

MINISTERO DI AGRICOLTURA, INDUSTRIA E COMMERCIO

DIVISIONE III, SEZIONE I. — DIRITTI D'AUTORE

SOMMARIO delle dichiarazioni presentate in tempo utile dal 1° luglio 1874 al 30 giugno 1875 per gli effetti della legge del 25 giugno 1865, numero 2337, sui diritti spettanti agli autori delle opere dell'ingegno. — Pubblicazione fatta in conformità del primo paragrafo dell'art. 27 della legge suddetta.

NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione	NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura presso la quale fu eseguita la presentazione	DATA della presentazione	Tassa pagata	OSSERVAZIONI
7046 Anonimo . . .	Mennone, ossia la saggezza umana, novella inedita d'incerto autore.	Tip. Ducci. Firenze, 1874	Lonigo Emilio pittore e negoziante di libri antichi	Firenze	1° luglio 1874	Lire 10	
7047 Detto	Manuale dell'infermiere negli spedali di Lucca.	Tip. Frat. Cheli. Lucca, 1874	Bandettini prof. Angusto a nome dell'Amministrazione ospedali ed ospizi di Lucca	Lucca	2 id.	10	
7049 Detto	Hand-Book of Florence. Ottava edizione	Tip. Alberghetti. Prato, 1874	Pineider Francesco e Gius. editori	Firenze	4 id.	»	Art. 8° del regolamento. L'opera è dichiarata al n. 1774.
7050 Detto	Guida sommaria alla esposizione storica di arte industriale in Milano.	Tip. frat. Treves. Milano, 1874	Fortis comm. Guglielmo presidente del Comitato esecutivo	Milano	id.	10	
7051 Casoretti Claudia	La razza dell'avvenire di Lord Lytton Bulwer, tradotta dall'inglese.	Tip. Gallo. Milano, 1874	Casoretti Claudia	Id.	id.	10	
7052 Carcano Giulio.	Gabrio e Camilla, storia milanese del 1859	Tip. Sociale. Milano, 1874	Carcano comm. Giulio	Id.	5 id.	10	
7054 Zaffira G. . . .	Il Talismano, grand'opera musicale in tre atti di M. W. Balfe, parole di Arturo Lauder. Traduzione in italiano.	Cale. Duf e Stewart. Londra, 1874	Mapleson James Henry di Londra a mezzo di James Hawley	Id.	10 id.	10	L'opera è stata rappresentata la prima volta nel mese di giugno 1874 nel teatro Brury Lane, teatro di Sua Maestà in Londra.
7055 Monaco D.° conserv.° del Museo di Napoli	Guide général du Musée national de Naples	Tipogr. Morano. Napoli, 1874	Monaco Domenico	Napoli	11 id.	10	
7057 Espadero N. R.	Sur la tombe de L. M. Gottschalk, pezzo musicale.	Cale. Vidal. Barcellona (Spagna)	Vidal Andrea editore di musica in Barcellona	Milano	16 id.	10	Legge 25 giugno 1865, nonchè Convenzione Italo-Spagnuola 9 febbraio 1860.
7058 Anteri Pomar M.	Dolores, dramma lirico in 5 atti. Libro della poesia.	Tip. Lucca. Milano, 1874	Lucca Francesco ditta editrice	Id.	id.	»	Art. 8° del regolamento. L'opera è dichiarata al n. 6968.
7059 Vecchiotti Veddasto	Metodo tecnico-pratico per corno a macchina	Cale. Lucca. Milano, 1874	Detto	Id.	id.	10	
7060 Grimm Carlo . .	Scena drammatica nell'opera l'Africana, per violoncello e pianoforte.	Cale. Bote e Bock. Berlino, 1874	Bote Ed. e Bock G. editori	Ministero Esteri. Roma	id.	»	Convenzione Italo-Germanica 12 maggio 1869.
7061 Radecke Roberto	Il matrimonio per prova, operetta con ballo di Gustavo Gorski, estratto per pianoforte col testo.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7062 Schönborg Hilmar	Gioventù allegra, parte 2ª per piano - N. 4. Sotto i tigli - N. 5. Nell'abitazione d'estate.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.

No. d'ordine del registro generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO del quale fu eseguita la pubblicazione	NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura presso la quale fu eseguita la presentazione	DATA della presentazione	Tassa pagata	OSSERVAZIONI
7063	Lange Gustavo.	Sei piacevoli pezzi di Fe ³ « Fantasia » ridotta per piano - N. 1. Alla rosa - N. 2. Il nocchiero torna in patria - N. 3. Benvenuto o sole di Dio - N. 4. Tu mi guardi e non mi conosci - N. 5. Il pescatore - N. 6. Il piccolo Gianni. Pezzo carnavalesco per piano	Cale. Botee Bock. Berlino, 1874	Bohe Ed. e Bock G. editori	Ministero Esteri. Roma	16 luglio 1874	»	Convenzione Italo-Germanica 12 maggio 1869.
7064	Ehlert Luigi . . .	N. 1. La balle kense, quadriglia - N. 2. Pietra preziosa, galop - N. 3. I fiori del bosco, polka - N. 4. Milliardi, galop - Dal racconto, - Sogni dorati per piano.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7065	Lehnhardt G. . .	Quattro marcie per piano	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7066	Semon Felice . .	Tre canzoni per baritone o contralto con pianoforte - N. 1. Non ti affidare al gonfio mare - N. 2. Labbra rosse, guance pallide - N. 3. Vedi tu il mare.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7067	Henschel Giorgio	Pezzo concertato in moto ungherese per piano, orchestra.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7068	Ehrlich A. H. . .	Sagrificio nordico, marcia per piano	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7069	Plethvrv Paolo	Quattro canzoni per mezzo soprano o baritone - N. 1. Canzone del ramo schiantato - N. 2. Addio - N. 3. Io ti ringrazio - N. 4. Voto di fedeltà.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7070	Wuerst Riecardo	Sei canzoni per una voce di canto con piano - N. 1. Rime d'amore - N. 2. Il risveglio della primavera - N. 3. Con misteriose fragranze - N. 4. Fra i rami - N. 5. Il canto del sonno - N. 6. Questo è il costume.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7071	Kleffel Arnoldo.	Tarantella per piano	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7072	Ruffer P.	Epitalamio musicale per piano	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7073	Gung' Giuseppe	Nel bosco, pezzo per piano	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7074	Dottke S.	Bella neve, polka per piano.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7075	Apitius C.	Ramarico « La corrente del Reno » per piano	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7076	Detto	Fiori di ghiaccio, galop per piano	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7077	Detto	Festa militare, marcia per piano	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7078	Detto	Carnevalisticher, marcia per piano	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7079	Sternberg Co-stantino	Corsa in islitte, galop per piano	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7080	Schaursth Mat.	Canzone del Reno, marcia per piano	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7081	Wagner Federico	Suoni boscherecci, marcia per piano	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7082	Detto	Cara Zietta, polka per piano	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7083	Detto	Pregiera pel mattino, valzer per piano.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7084	Detto	Thomas Kempensis - De imitatione Christi libri quatuor. Textum ex autographo Thomae nunc primum accuratissime redditum, distinctum, novo modo dispositum: Capitulum argumenta, locos parallelos adiecit.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7085	Hirsche Carlo . .	Michelangelo Buonarroti, dramma storico in sei atti e tre parti.	Tip. F. Draeger. Berlino, 1874	Luderitz C. G.	Id.	20 id.	»	Simile.
7086	Giacometti Paolo		Tip. Guglielmini. Milano, 1874	Giacometti Paolo	Cremona	id.	10	

N. del registro	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione	NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura presso la quale fu eseguita la presentazione	DATA della presentazione	Class. pagata	OSSERVAZIONI
7087	Commissione dell'Ateneo veneto	Petrarca e Venezia	Tipog. Cecchini. Venezia, 1874	Malvezzi cav. avv. G. M. presidente dell'Ateneo veneto	Venezia	17 luglio 1874	10	
7088	Brinley Riccardo	Composizioni musicali per pianoforte . .	Calo. Carti. Milano, 1874	Canti Giovanni editore	Milano	21 id.	10	
7089	Del Vecchio Alberto	La legislazione di Federico II imperatore, illustrata.	Tip. Bona. Torino, 1874	Bocca fratelli editori	Torino	22 id.	10	
7091	Serafini profess. Filippo	Trattato delle Pandette del cav. Lodovico Arndts, prima versione italiana, di cui sono depositati i due primi volumi.	Tip. Fava e Gagnani. Bologna, 1878 e 74	Serafini prof. Filippo	Bologna	27 id.	10	Art. 15° del regolamento.
7092	Haas Francesco luogotenente	Una parola sull'arma di fanteria (in tedesco).	Tipog. Mittler e Sohn. Berlino, 1874	Mittler e Sohn editori	Ministero Esteri. Roma	11 id.	>	Convenzione Italo-Germanica 12 maggio 1869.
7093	Anonimo	Dissertazioni critiche e non critiche (id.) .	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7094	Biebrach	Alfere e topografo	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7095	D'Ormeville Carlo	La Lega, dramma lirico in quattro atti, tratto dal dramma Enrico III e la sua Corte, di Alessandro Dumas. Tradotto.	Tipog. Molinari. Milano, 1874	Josse I. M.	Milano	23 id.	10	
7096	Cremona Tranquillo	Amore materno, dipinto ad olio, di cui è depositato un disegno.	—	Cremona Tranquillo e Castelli Pietro	Id.	29 id.	10	
7097	Dorigo Isidoro maestro	Nuovo sillabario graduato, e primo libro di lettura.	Tip. Società cooperativa. Lodi, 1874	Dorigo Isidoro maestro	Id.	id.	10	
7098	Giacometti Paolo	Maria Antonietta Regina di Francia, dramma storico in cinque atti, prologo ed epilogo.	Tip. Guglielmiani. Milano, 1874	Barbini Carlo editore	Id.	30 id.	10	
7099	Dominici Ettore	Triste passato, commedia in quattro atti .	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7100	D'Aste Ippolito Tito	Occhi d'Argo, commedia in tre atti . . .	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7101	Rastero prete Gio. Battista	Institutiones Philosophicae. Vol. I. Logica. Vol. II. Metaphysica.	Tip. Juvenutis. Genova, 1874	Rastero prete Gio. Battista	Genova	id.	10	
7102	Orsolato dottor Giovanni	La ginnastica sugli anelli. Saggio . . .	Tip. lit. Longo. Padova, 1874	Orsolato dott. Giovanni	Padova	31 id.	10	
7103	Detto	Inno nazionale ginnastico. Musica . . .	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7104	Carcano Giulio.	Angiola Marin, storia domestica, aggiuntovi il manoscritto del vicecurato. 10ª edizione, riveduta dall'autore, in 8ª grande con illustrazioni; edita dalla ditta Paolo Carcano.	Tip. Borroni. Milano, 1874	Carcano comm. Giulio	Milano	4 agosto 1874	>	Art. 8° del regolamento. L'opera è dichiarata al n. 5655.
7105	Detto	Damiano o storia di una povera famiglia. Nuova edizione riveduta e corretta dall'autore, edita in 16ª con illustrazioni dalla ditta suddetta.	Tip. del Patronato. Milano, 1874	Detto	Id.	id.	>	Art. 8° del regolamento. L'opera è dichiarata al n. 3897.
7106	Tarino can. prof. Pietro	Il libro del cuore ossia il Sacro cuore di Gesù. Libro e specchio del cuore umano.	Tipog. Speirani. Torino, 1874	Speirani Giulio e figli	Torino	6 id.	10	
7108	Anonimo	Diporti critici e non critici (in tedesco) . .	Tipog. Mittler e Sohn. Berlino, 1874	Loescher Ermanno editore	Ministero Agr., Ind. e Comm. Roma	13 id.	>	Convenzione Italo-Germanica 12 maggio 1869.
7109	Haas luogoten.	Una parola sull'arma dell'infanteria (id.) .	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.

N. d'ordine del registro	NOME dell'autore dell'opera.	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione	NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura presso la quale fu eseguita la presentazione	DATA della presentazione	Tassa pagata	OSSERVAZIONI
7110	Biebrach	Sottufficiale topografo	Tipog. Mittler e Sohn. Berlino, 1874	Loescher Ermanno editore	Ministero Agr., Ind. e Comm. Roma	13 agosto 1874	>	Convenzione Italo-Germanica 12 maggio 1869.
7111	Helmuth	Sedan	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7112	Crotha	Annaesimento ed illustrazione della formazione in ordine di battaglia.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7113	Schlein Ludovico	Operazioni del corpo del generale. Wender .	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7114	Dott. M. Schmidt	Il principio della convenzione di Ginevra .	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7115	Ernsthausen	Il combattimento moderno	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7116	Freiherr von Weckmar	Principi di tattica della fanteria	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7117	Baron von Lüdighausen generale Wolff	Organizzazione e servizio delle forze di guerra dell'impero germanico.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7118	Dithley	Istruzione del servizio militare per volontari di un'arma.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7119	Köhler	La cavalleria nella battaglia di Vionville e Mars-la-Tour.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7120	Scheel	Il servizio degli aiutanti	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7121	Verdy du Vernois	Studi sull'arte di condurre le truppe	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7122	Anonimo	La guerra franco-germanica	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7123	Bismach G. e Lionrat A.	Maritata, operetta in un atto, libretto, traduzione italiana. Musicato da G. Jacobi	Tip. Bona. Torino, 1874	Brandus e C. editori di musica in Parigi	Torino	12 id.	10	L'opera è stata rappresentata la prima volta a Parigi sul teatro dei Bouffes Parisiens il 7 marzo 1874.
7124	Boucheron Bai-mondo	Corso elementare completo di lettura musicale in brevi solfeggi, opera composta per gli alunni della scuola metropolitana di Milano.	Calc. Carti. Milano, 1874	Canti Giovanni editore	Milano	6 id.	10	
7125	Molteni ing. architetto Paolo	Trattato di fisica nuova. Proemio.	Tip. della <i>Perseveranza</i> . Milano, 1874	Molteni ing. Paolo	Id.	id.	10	
7126	Dell'Ofesce Giuseppe	Romilda de Bardi, dramma lirico in tre atti di Nunzio F. Faraglia. Opera musicale.	—	Lucea Fr. ditta editrice	Id.	8 id.	10	Art. 7° del regolamento. L'opera è stata rappresentata la prima volta in Napoli al teatro Mercadante la sera del 28 giugno 1874.
7128	Verdi G.	Messa da <i>Requiem</i> per l'anniversario della morte di Alessandro Manzoni.	—	Ricordi Tito di Gio. editore	Id.	14 id.	10	Art. 7° del regolamento. Rappresentata la prima volta il 22 maggio 1874.
7129	Saladino Michele	Messa da <i>Requiem</i> suddetta, riduzione per canto e pianoforte.	Calcog. Ricordi. Milano, 1874	Detto	Id.	id.	>	Art. 8° del regolamento. L'opera è dichiarata al n. 7128.
7130	Gomes Carlo . .	Salvator Rosa, dramma lirico in 4 atti di Antonio Ghislanzoni. Opera musicale.	—	Detto	Id.	id.	10	Art. 7° del regolamento. L'opera è stata rappresentata la prima volta il 21 marzo 1874.
7131	Celega N. . . .	Salvator Rosa, opera musicale di Carlo Gomes, riduzione per canto e pianoforte.	Calcog. Ricordi. Milano, 1874	Detto	Id.	id.	>	Art. 8° del regolamento. L'opera è dichiarata al n. 7130.

N. d'ordine del registro generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione	NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura presso la quale fu eseguita la presentazione	DATA della presentazione	Classe pagata	OSSERVAZIONI
7132	Di Cosilla Augusto	Studi intorno agli usi ed ai costumi dei Romani nei due primi secoli dell'era volgare per Ludovico Friedlaender. Traduzione dal tedesco.	Tip. Manini. Milano, 1874	Manini Francesco ditta editrice	Milano	14 agosto 1874	10	
7133	Vallace W. Vincenzo	Maritana, opera musicale in tre atti di Edoardo Fitzball con recitativi di Tito Mattei. Versione italiana.	—	Hutchings e Romer editori	Id.	18 id.	10	Art. 7° del regolamento.
7134	Venosta Felice.	Salvator Rosa, racconto storico del secolo XVII	Tip. Sanvito, Milano, 1874	Barbini Carlo editore	Id.	20 id.	10	
7135	Zaffra	Maritana, opera musicale di W. Vincenzo Vallace, ridotta per canto e pianoforte.	Calc. Hutchings e Romer. Londra, 1874	Hutchings e Romer editori	Id.	id.	»	Art. 8° del regolamento. L'opera è dichiarata al n. 7133.
7137	Pacchi Gaetano	Cose vecchie sempre nuove	Tip. cooperativa, Firenze, 1874	Pacchi Gaetano	Firenze.	19 id.	10	
7138	Garibaldi Giuseppe	Garibaldi. I Mille	—	Garibaldi Giuseppe a mezzo di Riboli dott. Timoteo	Torino.	20 id.	10	
7139	Millot cav.	Breve trattato sulle api e sulle arnie novelle	—	Millot Rosa	Roma	29 id.	10	Art. 7° del regolamento.
7141	Comitato esecutivo	Esposizione storica d'arte industriale, Milano. Catalogo generale.	Tip. Treves. Milano, 1874	Comitato esecutivo della esposizione ecc., a mezzo del segretario Arpesani ing. Ercole	Milano	27 id.	10	
7142	Torrigiani prof. comm. Pietro	Discorso per l'inaugurazione del monumento a Giandomenico Romagnosi.	Tip. Conti e Tenzini. Milano, 1874	Torrigiani prof. comm. Pietro	Id.	id.	10	
7143	Poncini ing. Giuseppe	I termini di correzione in alcuni problemi di matematica applicata.	Tip. Bernardoni. Milano-Napoli, 1874	Poncini ing. Giuseppe	Parma	30 id.	10	
7144	Heinze Sara . .	Pezzi per oboe e flauto, suonate di G. F. Handel, ridotte per pianoforte da Sara Heinze - N. 1. Aria - N. 2. Gavotte - N. 3. Largo - N. 4. Bourree.	Calcog. Heinze. Lipsia, 1874	Heinze Gustavo editore	Ministero Esteri. Roma	12 giugno 1874	»	Convenzione Italo-Germanica 12 maggio 1869.
7145	Davidoff Carlo.	Notturmo per piano di Chopin, ridotto per violoncello e piano.	Calc. Breitkopf e Härtel. Lipsia, 1874	Breitkopf e Härtel editori	Id.	1° luglio 1874	»	Simile.
7146	Hermann H. . .	Visioni dalle « Scene della fanciullezza » per piano, di Roberto Schumann, ridotte per violoncello con accompagnamento di violini, viola e violoncello.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7147	Grützacher Federico	Simili ridotte per violoncello e pianoforte	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7148	Spies Ernesto .	Tre pezzi. N. 1. Romanza - N. 2. Scherzo - N. 3. Imitazione per violino e pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7149	Jadasson S. . .	Tre pezzi di E. Geibel: N. 1. Canzone nazionale per due soprani - N. 2. Canti per due soprani - N. 3. Vita zingaresca per un piccolo coro di Rob. Schumann per pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7150	Wiedl G.	Lohengrin di Riccardo Wagner, fantasia per violino e pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.

N.º d'ordine del registro Generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione	NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura presso la quale fu eseguita la presentazione	DATA della presentazione	Tassa pagata	OSSERVAZIONI
7151	David Ferdinando	Canzone e canto per una voce con accompagnamento di pianoforte.	Cale. Breitkopf & Härtel. Lipsia, 1874	Breitkopf & Härtel editori	Ministero Esteri. Roma	1.º luglio 1874	»	Convenzione Italo-Germanica 12 maggio 1869.
7152	Wilhelm Carlo.	Canzone e canto per una voce con accompagnamento di pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7153	Detto	Canzone per la crescente gioventù (una e due voci) con accompagnamento di pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7154	Naumann Ern.º	Ritorno in patria, ouverture per orchestra di F. Mendelssohn Bartholdy, ridotto per due pianoforti a 4 mani.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7155	David Ferdinando	Duetto per violino e viola, ridotto a duetto per piano di Joh. Bach.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7156	Hermann Federico	Sinfonia N.º 9 per orchestra di Beethoven, ridotta per due pianoforti ad 8 mani.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7157	Tarnowski L.	Studio VII per piano di Chopin, ridotto per violoncello con accompagnamento di pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7158	Davidoff Carlo.	Valzer per pianoforte di Chopin, ridotto per violoncello con accompagnamento di pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7159	Hermann Federico	Sinfonia N.º 2 per orchestra di N. W. Gade, ridotta per il piano a due mani.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7160	Grutsmascher Federico	Suonate per piano e violino di F. Haydn, ridotte per piano e violoncello.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7161	Nuhn Federico.	Joh stehes nel salto del bosco, duetto per due voci soprane con accompagnamento di pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7162	Schaab Roberto	Cinque pezzi dell'opera « Re Manfredi » di C. Reinecke, appropriata per armonium.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7163	David Ferdinando	Terzetto per due violini e viola, ridotto dalla sinfonia per pianoforte di Joh. Bach	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7164	Canellas F. . .	All'Esterò, notturno per pianoforte . . .	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7165	Detto	Ave Maria, canto con accompagnamento di pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7166	Detto	Lipsia, mazurka, capriccio per pianoforte .	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7167	Hagg F. Ad. . .	Suonata per pianoforte e violoncello . . .	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7168	Hofmann Enrico	Canto al Champagne per coro di maschi ed orchestra.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7169	Detto	Trio per pianoforte, violino e violoncello .	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7170	Horn Augusto .	La quiete del mare e viaggio felice, ouverture per orchestra di F. Mendelssohn Bartholdy.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7171	Nuhn Federico.	Ritorno dal bosco, poesia di Eichendorff, per coro misto, due corni da caccia e piano ad libitum. Partitura e canto.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7172	Detto	Inno, poesia di Neador, per coro di donne, pianoforte, trombetta, due corni da caccia e timballo. Partitura e canto.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7173	Detto	Canti di maggio, poesia tedesca per coro di donne, pianoforte e due corni da caccia.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.

N. d'ordine del registro generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione	NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura presso la quale fu eseguita la presentazione	Data della presentazione	Tassa pagata	OSSERVAZIONI
7174	David Ferdinando	12 suonate per violino di N. Paganini con aggiuntori accompagni di pianoforte, e per chi vuol farne uso abbastanza indicati al Conservatorio di musica di Lipsia.	Calc. Breitkopf e Härtel. Lipsia, 1874	Breitkopf e Härtel editori	Ministero Esteri. Roma	1° luglio 1874	»	Convenzione Italo-Germanica 12 maggio 1869.
7175	Perpelitzin P..	Capriccio burlesco per violino con accompagnamento di pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7176	Rosenbain J. . .	Pezzi lirici per violoncello e pianoforte per uso di concerto e per salon. N. 15 romanze.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7177	Abt Francesco .	Tre canzoni per baritono o mezzo soprano con accompagnamento di pianoforte.	Calcog. Kistner. Lipsia, 1874	Kistner Francesco	Id.	29 id.	»	Simile.
7178	Detto	Quattro canzoni per due voci con accompagnamento di pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7179	Hengel H. . . .	« Lodate il Signore di tutto il mondo » per tre donne o tre uomini con accompagnamento di piano e di orchestra.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7180	Forster Albano	Due pezzi per pianoforte: N. 1. Partenza - N. 2. Ritorno.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7181	Kleinmichel Riccardo	Nove pezzi a 4 mani per clavicembalo . .	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7182	Kücken Fr. . .	La confessione (Poesia di Hoffmann) di Talsleben, composta per coro d'uomini o solo quartetto.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7183	Langer H. . . .	Canzoni popolari e canzoni nazionali ridotte per quattro voci maschili. 2ª parte.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7184	Reinecke Carlo .	La fuga della Santa Famiglia (leggenda di J. Eicondorf) composto per un coro di 4 voci maschili con orchestra.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7185	Satter Gustavo.	Un fiore. Pezzo da sala per piano. . . .	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7186	Detto	Bella amica. Pezzo da sala per piano . .	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7187	Detto	Mia stella. Pezzo da sala per piano . . .	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7188	Wichtl Giorgio	Sei pezzi da sala sopra melodie di canzoni popolari facili e brillanti per violino e pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7189	Köhler Luigi. .	Facile parafrasi sopra un coro d'uomini di Mendelssohn per pianoforte senza ottone.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7190	Reichel Federico	Coro di quattro voci maschili « O mio vero amore ». Canzone per i soldati della nazionale. Antica canzone tedesca d'amore.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7191	Rachelt C. . . .	Canzone in lode del vino e della terrena felicità - Un ciclo tolto dalle poesie di Rurza - Schaffy per quattro voci maschili con accompagnamento di pianoforte.	Detto	Detto	Id.	20 agosto 1874	»	Simile.
7192	Satter Gustavo.	Terzo scherzo per piano	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7193	Detto	Nel villaggio. Ricordo della campagna per piano.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7194	Detto	Marcia araba per piano	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7195	Stiehl Enrico . .	Valzer capriccio per piano	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7196	Detto	Improvvisi alla russa per piano	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7197	Tershak A. . . .	Murillo, allegro di concerto per flauto con accompagnamento di piano e di orchestra.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.

Numero d'ordine e di registro	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione	NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura presso la quale fu presentata la presenta- zione	DATA della presentazione	Tassa pagata	OSSERVAZIONI
7193	Kretschmer Ed- mondo	I Foleunghi. Grande opera in cinque atti	Calcoog. Kistner. Lipsia, 1874	Kistner Francesco	Ministero Esteri. Roma	20 agosto 1874	>	Convenzione Italo-Germani- ca 12 maggio 1869.
7199	Schumann Ro- berto	Canzoni spagnuole. Un ciclo di canzonette dallo spagnuolo per una o più voci con accompagnamento di pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7200	Köhler Luigi . .	Dodici piccoli studi per lo scolare di piano- forte già progredito.	Detto	Detto	Id.	27 id.	>	Simile.
7201	Satter Gustavo	Tre notturni per piano - N. 1. Mezzanotte - N. 2. Dolce aurora - N. 3. Felicità tro- vata.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7202	Detto	Studi universali. Una raccolta di 30 pezzi per la più completa tecnica perfezione, preceduta da una introduzione.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7203	Detto	Lidia. Valzer capriccio per piano	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7204	Teschak A. . .	La farfalla in viaggio. Studio capriccio per pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7205	Detto	Omaggio a Venezia. Rapsodia italiana per flauto con accompagnamento di piano.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7206	Detto	Mordio. Grand'aria italiana (originale) per flauto con accompagnamento di piano .	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7207	Detto	Le stagioni. Quattro pezzi da sala per flauto e piano - N. 1. Primavera - N. 2. Estate - N. 3. Autunno - N. 4. Inverno.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7208	Henselt Adolfo.	C. M. di Werber. Opere scelte con accom- pagnamento di pianoforte. N. 3. Sonate in As Duro.	Calcoog. Lienau. Berlino, 1874	Lienau Roberto ditta editrice	Ministero Esteri. Roma	5 id.	>	Simile.
7209	De Simone Luigi Gius.	Lecce e i suoi monumenti descritti ed illu- strati. Vol. I.	Tip. Campanella. Lecce, 1874.	De Simone Luigi Gius.	Lecce	4 sett. 1874	10	Art. 15 del regolamento.
7210	Giovannini Gem- ma cont. ^a Er- melinda	Stumature. Racconti	Tip. Cellini e C. Firenze, 1874	Giovannini Gemma c. ^a Ermelinda	Firenze	5 id.	10	
7211	Sanguineti dot- tor Apollo	Principii di grammatica italiana ordinati con metodo sintetico secondo il program- ma governativo.	Tipog. Mariani. Firenze, 1874	Sanguineti dottor A- pollo	Roma	id.	10	
7212	Tombolini Ga- briele	Il Novelliere. Primo numero	Tip. Coltellini e Bassi. Poggi- boni, 1874	Tombolini Gabriele e- ditore	Id.	9 id.	10	
7213	Brigidi dott. Se- bastiano	Due suoni poetici. Acuto e grave	Tipografia Ricci. Firenze, 1874	Brigidi Sebastiano	Firenze	19 id.	10	
7214	Panerai Napo- leone	L'Eredità di un geloso. Commedia in 3 atti.	Tip. Guglielmi- ni. Milano, 1874	Barbini Carlo editore	Milano	21 id.	10	
7215	Luzzatto C. Ca- rolina	Pietro da Cortona o il pittore ed il guattero. Commedia storica in tre atti - L'adole- scenza di Angelo Poliziano. Commedia storica in tre atti. Produzioni ad uso delle case di educazione.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7216	Lecocq Carlo . .	Giroflà-Giroflà. Operetta musicale in 3. atti	—	Sonzogno Edoardo e- ditore	Id.	22 id.	10	Art. 7 del regolamento.
7217	Montuoro Achille	L'avvocato Patelin. Opera musicale in 3 atti	—	Detto	Id.	id.	10	Simile.

N. ordine del registro	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione	NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura presso la quale fu eseguita la presentazione	DATA della presentazione	Classe patata	OSSERVAZIONI
7218	Palizzi Filippo pittore	La scavatrice di Pompei. Fotografia tratta da un dipinto.	Fotog. anonima, 1874	Palizzi Filippo pittore	Napoli	22 sett. 1874	10	
7219	Detto	Ettore Fieramosca che si precipita dal monte Gargano. Fotografia tratta da un dipinto	Fot. Grillet e C. Napoli, 1874	Detto	Id.	id.	10	
7224	Anonimo . . .	Cifrario da taccuino per scrivere segretamente in cifre sulle cartoline postali e sui modelli dei telegrammi.	Tip. Cenniniana. Roma, 1874	Bernoni Luigi Clemente	Roma	19 id.	10	
7225	Capocci Gaetano maestro di cappella	Messa a quattro voci composta nel 6° centenario di S. Bonaventura.	Autografia Manganielli, stabilimento Rolla. Roma, 1874	Capocci Gaetano maestro di cappella	Id.	2 ottobre 1874	10	
7226	Capparozzo dottor Angelo R. pretore	Tavola sinottica delle circolari dirette dal R. Ministero di Grazia e Giustizia e dei Culti agli uffici di pretura dal 1861 al 1864.	Tip. Paroni. Vicenza, 1874	Capparozzo dott. Angelo	Vicenza	6 id.	10	
7227	Frediani padre Francesco	Lettere famigliari e filologiche del P. Francesco Frediani, minore osservante, raccolte e illustrate dal suo confratello P. Angelico Gallicani.	Tip. Bracali. Pistoia, 1874	Gallicani pad. Angelico	Firenze	id.	10	
7229	Scheffer Enrico	Ritratto di Charles Dickens. Riproduzione fotografica.	Fot. Mammel e C. Londra, 1874	Beggi dott. Francesco Orazio	Id.	14 id.	10	
7230	Raffaello Sanzio	Ritratto di Raffaello Sanzio. Riproduzione fotografica da un ritratto fatto a penna dal Sanzio.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7231	Puccioni avvocato Piero	Giurisprudenza delle elezioni politiche. Raccolta.	Tipog. Nicolai. Firenze, 1874	Puccioni avv. Piero	Id.	17 id.	10	
7232	Anonimo . . .	Curiosità e ricerche di storia subalpina. Pubblicazione periodica.	Tip. Bona. Torino, 1874	Bocca fratelli editori	Torino	id.	10	Art. 15° del regolamento.
7233	Gasca avv. Cesare Luigi	I pregiudizi economici. Bozzetto . . .	Tip. Candeletti. Torino, 1874	Gasca avvocato Cesare Luigi	Id.	19 id.	10	
7234	Macchiati Primo	I ricordi di un padre. Libro di lettura e di premio ad uso degli operai e delle scuole.	Tip. Fina. Torino, 1874	Macchiati prof. Primo	Id.	22 id.	10	
7235	Rubinstein Antonio	Feramor (Lalla Roukh). Opera musicale con danze in tre atti. Poesia di Giulio Nudenberg. Traduzione italiana dal testo originale tedesco di A. Zanardini.	no, 1874	Lucca Francesco ditta editrice	Milano	14 id.	10	Art. 7° del regolamento. Non è ancora rappresentata in italiano, ed in tedesco fu rappresentata la prima volta a Dresda il 24 febbraio 1863 al teatro di Corte.
7238	Del Rosso Carlo	Breve metodo di scrittura musicale . . .	—	Del Rosso Carlo	Id.	24 id.	10	Art. 7° del regolamento.
7239	Rubinstein Antonio	Feramor (Lalla Roukh). Opera musicale. Riduzione per canto in chiave di sol con accompagnamento di pianoforte.	Calc. Lucca. Milano, 1874	Lucca Francesco ditta editrice	Id.	21 id.	10	Art. 8° del regolamento. L'opera è dichiarata al n. 7235.
7240	Nudenberg Giulio	Feramor. Libro della poesia. Opera lirica in tre atti, traduzione dal tedesco di A. Zanardini.	Detto	Detto	Id.	id.	10	Simile.
7241	Flammarion Camillo	L'atmosfera. Descrizione dei grandi fenomeni della natura. Prima versione italiana sulla seconda francese, di C. Pizziconi. Edizione illustrata.	Tip. Giuliani e C. Milano, 1874	Simonetti fratelli editori	Id.	id.	10	
7242	Bangiorgi Filippo	Giuseppe Balsamo. Opera musicale ridotta per canto con accompagnamento di pianoforte.	Calcog. Lucca. Milano, 1874	Lucca Francesco ditta editrice	Id.	26 id.	10	Art. 8° del regolamento. L'opera è dichiarata al n. 5915.

N.º d'ordine del registro	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione	NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura presso la quale fu eseguita la presentazione	DATA della presentazione	Classe pagata	OSSERVAZIONI
7244	Fornari Pasquale	Il buon Giannetto educato ed istruito. Libro di lettura e di lingua.	Tip. Giuliani e C. Milano, 1874	Fornari Pasquale	Milano	30 ottobre 1874	10	
7247	Cerutti Pietro	Quaderno-Sillabario ad uso delle scuole se-rali infantili, reggimentali, festive ed ele-mentari.	Cale. Gianotti. Torino, 1874	Cerutti prof. Pietro	Torino	31 id.	10	
7248	Pecoraro avvo-cato Castrense	Le competenze dei pretori in materia civile	Tipogr. Carini. Girgenti, 1874	Pecoraro Castrense	Girgenti	id.	10	
7249	Culot Luigi Gius.	Aritmometre du jeune écolier et des person-nes pen au command du calcul. Première édition.	Tip. Renkin-De-groef Etterbeck. Bruxelles, 1874	Culot Luigi Giuseppe	Ministero Esteri. Roma	8 id.	»	Convenzione Italo-Belga 24 novembre 1859.
7250	Camilletti-Perotti prof. Francesco	Tavole per lo studio elementare di ornato ad uso delle scuole tecniche e serali, di-verse in due parti.	Litogr. Verga e Ciocca. Peru-gia, 1874	Camilletti-Perotti pro-fessore Francesco	Perugia	17 id.	12	
7251	Moschetti C. di-rettore del pr.º istituto di Ve-nezia	Grammatica italiana ad uso delle scuole ele-mentari coll'aggiunta di un manuale per ben eseguire l'analisi. Seconda edizione.	Tip. Grimaldo e C. Venezia, 1874	Moschetti Cesare diret-tore dell'Istituto	Venezia	3 nov. 1874	10	
7252	Porro Pietro	La battaglia di Legnano. Racconto storico.	Tip. Ubicini. Va-rese, 1874	Porro conte Gian Pie-tro	Como	2 id.	10	
7253	Pisani Giacomo.	Il Deputato	Tip. Artisti. Ge-nova, 1874	Pisani ing. Giacomo	Porto Mau-rizio Milanc	3 id.	12	
7254	Schira Francesco	Selvaggia. Drama lirico in un prologo e tre atti. Poesia del cav. G. T. Cimino.	—	Lucca Francesco ditta editrice		id.	10	Art. 7º del regolamento. L'o-pera non è stata ancora rap-presentata.
7255	Ranieri Pandolfi professore	Corso di lingua latina. Parte prima, Morfo-logia.	Tip. Fabi-Mila-nesi. Fabriano, 1874	Ranieri Pandolfi prof.	Ancona	4 id.	10	Art. 15º del regolamento.
7256	Venturi Luigi.	Le similitudini dantesche ordinate, illu-strate e confrontate.	Tip. Carnesecchi. Firenze, 1874	Sansoni Giulio Cesare editore	Firenze	7 id.	10	
7257	Conti prof. Au-gusto	Cose di storia e d'arte	Tipogr. Ricci. Fi-renze, 1874	Detto	Id.	id.	10	
7258	Max Müller	Quattro letture d'introduzione alla scienza delle religioni con due appendici, tradotte dall'inglese da Gherardo Nerucci.	Tip. Carnesecchi. Firenze, 1874	Detto	Id.	id.	10	
7259	Caverni Raffaello	Problemi naturali di Galileo Galilei e di altri autori della sua scuola, raccolti, or-dinati ed annotati.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7260	D'Ancona Ales-sandro	I precursori di Dante.	Tipogr. Ricci. Fi-renze, 1874	Detto	Id.	id.	10	
7261	Uttini Carlo	Educhiamo. Scritti vari	Tip. Carnesecchi. Firenze, 1874	Detto	Id.	id.	10	
7262	Diversi	L'alba pianistica. Raccolta di fantasie, not-turni e melodie per pianoforte.	Caleog. Girard. Napoli, 1874	Girard Federico editore	Napoli	10 id.	10	
7263	Diversi	La collana di perle. Raccolta di melodie ad una o più voci in chiave di sol con accom-pagnamento di pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7264	Diversi	Foglie danzanti. Album da ballo per piano-forte.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7265	Diversi	Il filarmonico moderno. Raccolta di melodie originali, di fantasie, trascrizioni, ecc., per diversi strumenti.	Detto	Detto	Id.	id.	10	

N. d'ordine del registro	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione	NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura presso la quale fu eseguita la presentazione	DATA della presentazione	Tassa pagata	OSSERVAZIONI
7266	Stefanelli Annina	L'orfana di Portici. Dramma in un prologo e quattro atti.	Tip. De Marco Napoli, 1874	Stefanelli Annina	Napoli	13 nov. 1874	10	
7267	Loesihorn A.	Quattro studi da sala in forma di danze per pianoforte - N. 1. Valzer - N. 2. Galoppo - N. 3. Mazurka. N. 4. Polka.	Stabilim. G. C. Roder. Berlino, 1874.	Willibald Challier	Ministero Esteri. Roma	4 id.	»	Convenzione Italo-Germanica 12 maggio 1869.
7268	Bortolazzi dott. Ciro	La donna	Tipog. Cecchini figlio. Venezia, 1874	Bortolazzi dott. Ciro	Venezia	9 id.	10	
7269	Seri prof. Luca	Corso d'ornato riprodotto in fotografia su modelli di gesso di cui sono depositate le prime dodici tavole.	Stab. del dicliante. Roma, 1874	Seri prof. Luca	Roma	4 id.	10	Art. 15° del regolamento.
7270	Mongè prof. D. Giovanni	Storografia d'Italia. Nuova carta litografata con separata illustrazione a stampa	Lit. Wenk. Bologna, e tipog. Segna. Mantova, 1874.	Mongè sac. prof. Giovanni	Mantova	12 id.	10	Simile.
7271	Oltrabella Luigi	La stenografia normale, definitiva ed universale, cioè l'eterno, assoluto criterio della scrittura più rapida, chiara, facile e dilettevole.	Tip. Lombardi. Milano 1874	Oltrabella Luigi	Milano	9 id.	10	
7272	Anonimo	Bustine ossia <i>Enveloppe</i> avvisatrice	Tip. Molinari e C. Milano, 1874	Repetti Alessandro	Id.	id.	10	
7273	Divos Ermano .	Le confessioni di Maria. Studio sociale. .	Tip. Sociale succ. alla cooperativa. Milano, 1874	Robecchi Levino editore	Id.	11 id.	10	
7274	Bozzo - Bagnera G. B.	Una falsa educazione. Commedia in quattro atti.	Tip. Guglielmini. Milano 1874.	Barbini Carlo editore	Id.	13 id.	10	
7275	Decoppet Paolo	L'orto di famiglia, ossia la coltivazione pratica degli ortaggi e legumi col calendario delle semine mensili con incisioni.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7276	Salvestri Giovanni	Espiazione. Dramma in quattro atti. . .	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7277	Petrella cav. Enrico	Bianca Orsini. Opera musicale. Riduzione per canto in chiave di sol con accompagnamento di pianoforte.	Calcog. Lucca. Milano, 1874	Lucca Francesco ditta editrice	Id.	17 id.	»	Art. 8° del regolamento. L'opera è dichiarata al n. 6553.
7278	Luzzi cav. Luigi	Tripilla. Opera musicale. Riduzione per canto in chiave di sol con accompagnamento di pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile. Dichiarata al n. 6537.
7279	Vittor Hugo . .	I miei figli	Tip. Gattinoni. Milano, 1874	Simonetti fratelli editori	Id.	id.	10	
7280	Seavini monsignor Pietro	Theologia moralis universa ad mentem S. Alphonsi M. de Liguorio Episc. et Doctoris, Pio IX Pontifici M. dicata. Editio duodecima. Libri quatuor.	Tip. Giuliani e C. Milano, 1874	Oliva Ernesto editore	Id.	id.	10	
7282	Ponchielli Amilcare	I Lituani. Dramma lirico di Antonio Ghislanzoni.	—	Ricordi Tito di Gio. editore	Id.	19 id.	10	Art. 7° del regolamento. L'opera è stata rappresentata la prima volta il 7 marzo 1874.
7283	Anonimo	Guide manuel de Florence ed de ses environs. Huitième édition.	Tip. Alberghetti. Prato, 1874	Pineider Francesco e Gius. editori	Firenze	20 id.	»	Art. 8° del regolamento. L'opera è dichiarata al n. 14.
7284	Anonimo	Guida manuale di Firenze e suoi contorni. Decima edizione.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile. Dichiarata al n. 598.

N. d'ordine del registro generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione	NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura presso la quale fu eseguita la presenta- zione	DATA della presentazione	Tassa pagata	OSSERVAZIONI
7285	Agostini inge- gnere Tommaso	Pianta topografica di Firenze	Lit. Pineider e Smorti, Firen- ze, 1874	Pineider Francesco e Gius. editori	Firenze	20 nov. 1874	10	
7286	De Amicis Ed- mondo	Olanda	Tipog. Barbèra, Firenze, 1874	Barbèra Gaspare tipo- grafo editore	Id.	id.	10	
7288	Corpe di stato maggiore	Istruzione per la manovra sulla carta ad uso degli ufficiali dell'esercito italiano.	Tipog. Voghera, Roma, 1874	Voghera Carlo tipogr. editore	Roma	14 id.	10	
7289	Lossa Augusto .	Guida orario generale alfabetica internazio- nale e pel viaggiatore in Italia.	Tip. Candeletti, Torino, 1874	Lossa Augusto	Torino	20 id.	10	
7290	Anonimo	La Sibilla celeste. Effemeride almanacco per l'anno comune 1875. Anno CXXIV.	Tip. Eredi. Botta, Torino, 1874	Botta Eredi tipografi	Id.	19 id.	10	
7291	Capra prof. eme- rito Pietro	Nuovo corso di temi italiano-latini diviso in tre libri per le classi seconda, terza e quarta ginnasiale.	Tip. Paravia & C., Torino, 1874	Capra Pietro prof. em.	Id.	26 id.	10	
7292	Detto	Corso di temi italiano-latini per le classi di terza, e quarta ginnasiale coll'aggiunta di un frasario, ovvero raccolta di be- modi di dire della lingua italiana colla loro corrispondente locuzione latina.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7293	Sapio prof. Giu- seppe	Uso elegante delle particelle latine. Trat- tato di Orazio Tursellino nuovamente ordinato, accresciuto con aggiunte e note e volto in italiano.	Tipog. Amanta, Palermo, 1874	Sapio prof. Giuseppe	Palermo	14 id.	10	
7294	Ellero Pietro . .	La questione sociale	Tip. Fava e Ga- ragnani. Bolo- gna, 1874	Ellero Pietro	Bologna	20 id.	10	
7295	Detto	Opuscoli originali	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7296	Rossi Giovanni .	La contessa di Altenberga. Melodramma, Quattro pezzi ridotti per canto e piano- forte.	Calcog. Ricordi, Milano, 1874	Ricordi Tito di Giov. editore	Milano	19 id.	10	
7298	Cimino G. T. . .	Esmeralda. Libretto dell'opera	Tipog. Ricordi, Milano, 1874	Detto	Id.	id.	10	Art. 8° del regolamento. L'o- pera è dichiarata al n. 7297.
7299	Diversi	Dieci composizioni sopra motivi dell'Aida di Verdi.	Calcog. Ricordi, Milano, 1874	Detto	Id.	id.	10	
7300	De Meglio Vin- cenzo	Undici opere per pianoforte	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7301	Strauss Edoardo	Tre composizioni musicali	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7302	Mazzeoni F. . . .	Otto composizioni musicali	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7303	Mattei Tito . . .	Tre composizioni musicali	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7304	Strauss Giov. . .	Tre composizioni musicali	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7305	Rubinstein Ant.	Tre composizioni musicali	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7306	Tosti F. P. . . .	Due melodie	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7307	Lebeau Alfredo .	Tre composizioni musicali	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7308	Conti Claudio .	Due pezzi vocali	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7309	Billema fratelli	Tre fantasie per pianoforte a quattro mani sull'opera la Norma, I Puritani e la Son- nambula.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7310	Fabrbach Filippo	Due danze per pianoforte	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7311	Girompini Pietro	Quattro composizioni musicali	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7312	Leybach	Due fantasie brillanti sulla Traviata e Ri- goletto.	Detto	Detto	Id.	id.	10	

N. d'ordine	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione	NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura presso la quale fu eseguita la presentazione	DATA della presentazione	Tassa pagata	OSSERVAZIONI
7313	Magnus D. . . .	Undici composizioni musicali	Calcog. Ricordi. Milano, 1874	Ricordi Tito di Giov. editore	Milano	19 nov. 1874	10	
7314	Guercia Alfonso	Dodici solfeggi per soprano, per contralto, per tenore e per basso-baritono.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7315	Kölling C. . . .	Quindici opere per pianoforte	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7316	Marchetti Filippo	Dall'alpi al mare. Album vocale - Firenze	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7317	Ghislanzoni A. .	lung'Arno - Stornello - Melodia. Caligola. Opera in tre atti ed un prologo musicato da Gaetano Braga. Libro della poesia.	Tipogr. Ricordi. Milano, 1874	Detto	Id.	id.	10	
7318	Heller St. . . .	Trois nocturnes pour piano	Calcog. Ricordi. Milano, 1874	Detto	Id.	id.	10	
7319	Mancinelli L. . .	Al chiaro di luna. Album vocale	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7320	Diversi	Il Trovatore. Album musicale. Undici pezzi per canto e pianoforte e pianoforte solo.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7321	Deostella C. . . .	Album vocale	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7322	Benedict Giulio	Casa d'Italia. Inno, parole di Francesco Rizzelli.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7323	Bianchi E.	Come dissi (seguito al sara). Canzonetta	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7324	Ponchielli Amilcare	I Promessi sposi. Opera musicale. Riduzione per canto e pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7325	Anonimo	I Promessi sposi. Melodramma in quattro atti. Libro della poesia.	Tipogr. Ricordi. Milano, 1874	Detto	Id.	id.	10	Art. 8° del regolamento. L'opera è dichiarata al n. 7324.
7326	Alard Delphin . .	Cants du Cygne. Trois mélodies transcrits et variées pour violon avec piano.	Calcog. Ricordi. Milano, 1874	Detto	Id.	id.	10	
7327	Coronaro Gaet. .	Un tramonto. Egloga. Riduzione per canto e pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7328	Gounod Carlo . . .	Biondina. Poemeti lirici di Giuseppe Zaffra	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7329	Bartolini Giulio	Sei canti popolari veneziani	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7330	Schumann Robert	Pezzi fantastici. Fascicolo 1° e 2°	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7331	Bellini V.	La Norma. Edizione economica per pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	10	Art. 8° del regolamento. L'opera è dichiarata al n. 306. Simile. Dichiarata al n. 425.
7332	Garcia Emanuele figlio	Scuola di Garcia, parte prima. Terza edizione.	Detto	Detto	Id.	id.	10	Simile. Dichiarata al n. 384.
7333	Piave F. M. . . .	Macbeth. Melodramma in quattro atti. Libretto della poesia.	Tipogr. Ricordi. Milano, 1874	Detto	Id.	id.	10	Simile. Dichiarata al n. 7282.
7335	Ponchielli Amilcare	I Litvani. Dieci pezzi per canto e pianoforte	Calcog. Ricordi. Milano, 1874	Detto	Id.	id.	10	Simile. Simile.
7336	Ghislanzoni A. . .	I Litvani. Dramma lirico in un prologo e tre atti. Libro della poesia.	Tipogr. Ricordi. Milano, 1874	Detto	Id.	id.	10	Simile. L'opera è dichiarata al n. 7281.
7337	Pisuti Ciro	Il mercante di Venezia. Sette pezzi per canto e pianoforte.	Calcog. Ricordi. Milano, 1874	Detto	Id.	id.	10	Simile. Simile.
7338	Cimino G. T. . . .	Il mercante di Venezia. Melodramma in quattro atti. Libro della poesia.	Tipogr. Ricordi. Milano, 1874	Detto	Id.	id.	10	Art. 15° del regolamento.
7339	Carcano Giulio . .	Opere di Shakspeare. Traduzione di Giulio Carcano. Prima edizione illustrata, vol. I.	Tip. Bernardoni. Milano, 1875	Carcano comm. Giulio	Id.	id.	10	
7340	Dionisi avv. Castelli	L'ordinamento giudiziario e l'amministrazione della giustizia in Inghilterra, ecc.	Tip. Manini. Milano, 1874	Manini Fr. ditto editrice	Id.	11 id.	10	

N. d'ordine del registro	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione	NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura presso la quale fu eseguita la presentazione	DATA della presentazione	Classe perita	OSSERVAZIONI
7341	Sella Antonio	Calligrafia Sella	Lit. Catufi. Roma, 1874	Sella Antonio	Roma	14 nov. 1875	10	
7342	Melodia Giuseppe	Il Popolano. Letture proposte alle scuole per gli adulti della Sicilia.	Tip. Norcia. Siracusa, 1874	Melodia Giuseppe	Siracusa	21 id.	10	
7343	Anonimo	Stemmi delle principali potenze del globo .	Litog. Vallardi. Milano, 1874	Vallardi Antonio editore	Milano	3 dic. 1874	10	
7345	Roffault M. L. curato	I quattro fini dell'uomo con riflessioni caute e toccare il cuore dei peccatori più duri e rimetterli nella via della salvezza. Prima traduzione italiana.	Tip. Napoli, 1874	Pendola Enrico editore	Napoli	9 id.	10	
7346	Anonimo	Tabella dimostrativa delle tasse postali per l'affrancazione del carteggio degli uffici municipali.	Tipogr. Sociale. Treviglio, 1874	Besana Tranquillo segretario municipale	Bergamo	id.	10	
7347	Sacerdoti avv. Adolfo	Il contratto d'associazione. Vol. I.	Tip. fratelli Salmin. Padova, 1874	Sacerdoti avv. Adolfo	Padova	11 id.	10	
7348	Anonimo	Lettere di annunci	Tip. Molinari e C. Milano, 1874	Bonometti Luigi Antonio	Milano	13 id.	10	
7349	Pintor Pasella dott. Giacomo	Storia di un caso singolare di Distocia per vasto tumore del bacino prodotto dal tasmania echinococcus.	Tip. Timon. Cagliari, 1874	Pintor Pasella Giacomo medico	Cagliari	25 nov. 1874	10	
7350	Bonsignore Erminia	La quarta moglie, memorie della vita intima	Tipog. Cecchini figlio. Venezia, 1874	Bonsignore Erminia	Venezia	11 dic. 1874	10	
7351	Murino dottor Alessio	Lezioni di medicina popolare e preventiva .	Tipog. Barbena. Roma, 1875	Murino dott. Alessio	Roma	14 id.	10	
7352	Lanza Francesco	È Lei. Scherzo comico in un atto e il Gallo-mane altro scherzo comico in un atto	Tip. Guglielmini. Milano, 1874	Barbini Carlo editore	Milano	15 id.	10	
7353	D'Aste Ippolito Tito.	Non c'è rosa senza spine. Proverbio in un atto, e a David Chiosone. Scena allegorica.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7354	Lecocq Carlo . .	Les prés Saint-Gervais. Operetta musicale in tre atti.	—	Sonzogno Edoardo edit.	Id.	16 id.	10	
7355	Nazzani dottor Emilio	Sunto di economia politica. Seconda edizione	Tip. Gallo. Milano, 1875	Dumolard fratelli edit.	Id.	17 id.	10	
7356	Fumagalli chir. cav. Cesare	La chirurgia sui bambini	Tip. Rechiedei. Milano, 1875	Detto	Id.	id.	10	
7357	Gardner John M. D.	Longevity	Tip. S. Kingel C. Londra, 1875	Detto	Id.	id.	10	
7358	Marenco Romano	Lorenzino de' Medici. Melodramma in quattro atti di Giuseppe Perosio. Opera musicale.	—	Luca Francesco ditta editrice	Id.	19 id.	10	Art. 7° del regolamento. L'opera è stata rappresentata la prima volta al teatro Piccotti di Lodi il 1° dicembre 1874
7359	Cagnoni Antonio	Il duca di Tapigliano. Libretto comico in due atti con prologo di Antonio Ghislanzoni. Opera musicale.	—	Detto	Id.	id.	10	Simile. Rappresentata al teatro Sociale di Lecco il 10 ottobre 1874
7361	Mattiozzi cav. Rodolfo	Raggio di felicità, valzer per canto	Calc. Bratti, Sciabilli e C. Firenze, 1874	Bratti, Sciabilli e C. ditta editr., a mezzo del socio Ugo Boninsegni	Firenze	26 id.	10	

N.° dell'ordine del registro	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione	NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura presso la quale fu eseguita la presenta- zione	DATA della presentazione	Tassa pagata	OSSERVAZIONI
7362	Raimondi Giuseppe maestro	Le mie lezioni teorico-pratiche di lingua italiana per le scuole rurali.	Tip. nell'Istituto della carità Manini. Cremona, 1874	Raimondi Gius. maestro	Cremona	20 dic. 1874	10	
7363	Amar avv. Moise	Dei diritti degli autori di opere dell'ingegno. Studi teorico-pratici sulla legislazione italiana in rapporto colle leggi delle altre nazioni, ecc., ecc.	Tip. Bona. Torino, 1874	Amar avv. Moise	Torino	26 id.	10	
7364	D'Annibale can. don Giuseppe	Summula Theologiae moralis ad usum Seminarii Reatini. Pars 1. Prolegomena.	Tipogr. Trinchi. Rieti, 1874	D'Annibale Giuseppe	Perugia	23 id.	12	
7365	Faraglia Nunzio F.	Romilda de' Bardi. Dramma lirico in tre atti. Libro della poesia.	Tip. Lucca. Milano, 1874	Lucca Francesco ditta editrice	Milano	19 id.	»	Art. 8° del regolamento. L'opera è dichiarata al n. 7126.
7366	Dell'Orefice Giuseppe	Romilda de' Bardi. Opera musicale. Riduzione per canto in chiave di sol con accompagnamento di pianoforte.	Detto	Detto	Id.	23 id.	»	Simile. Simile.
7367	Dominici Ettore	Una Società anima. Commedia in cinque atti.	Tip. Guglielmini. Milano, 1874	Barbini Carlo editore	Id.	30 id.	10	
7368	Duroni Giovanni	El sciopero de madamin. Commedia in due atti.	Tip. Goio. Milano, 1874	Detto	Id.	31 id.	10	
7369	Kyl gr. Generalstab	La guerra franco-prussiana 1870-71. Fascicolo 6° (in tedesco).	Tipogr. Mittler e Sohn. Berlino, 1874	Loescher Ermanno editore	Ministero Agr., Ind. e Comm. Roma	14 id.	»	Convenzione Italo-Germanica 12 maggio 1869.
7370	Helvig Ugo. . .	Esempi di tattica. Vol. I.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7371	Scheibert I. . .	La guerra civile	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7372	Perizonius e Meckel	Compendio di tattica. Vol. I. Sesta edizione	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7373	Anger Arnoldo.	Marcia solenne per pianoforte	Calc. Seitz. Lipsia, 1874	Seitz Roberto editore	Ministero Esteri. Roma	10 sett. 1874	»	Simile.
7374	Erdmannsdorfer Max.	Preudio del pavone nella tragedia « Narziss » per orchestra. Partitura.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7375	Detto	Nevischio. Marcia di Carlo Kuhn per soli, coro ed orchestra.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7376	Horn Augusto.	Marcia per coro d'uomini con accompagnamento di due trombe, due corni, trombe e tuba.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7377	Kunkel Gotthold	Sette pezzi caratteristici per piano	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7378	Lachner Francesco	Tre cori per voci di maschi - N. 1. Stazione d'amore di Roberto Pratz - N. 2. L'ispettore dei boschi e il vino di maggio - N. 3. Popolo giovane.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7379	Lüdecke Luigi.	Notturmo per violoncello con accompagnamento di piano.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7380	Detto	Sei studi per violoncello con accompagnamento d'un secondo violoncello.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7381	Thierit Ferdinando	Due pezzi - 1. Minuetto - 2. Adagio per violoncello con accompagnamento di piano.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7382	Bach Joh. Seb.	Ciaconna per solo violino in B moll. ridotta per grande orchestra.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7383	Giosac. Raff.	Dieci pezzi per piano per fanciulli	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.

N. d'ordine del registro generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione	NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura presso la quale fu eseguita la presentazione	DATA della presentazione	Classa pagata	OSSERVAZIONI
7384	Nessler V. E.	Quattro canzoni per quattro voci, coro d'uomini. - N. 1. Consolazione del bosco di Vogel. - N. 2. Dittirambico tedesco di Bungel. - N. 3. Perché? di Heine. - N. 4. Il passaggio nel bosco di Altmann.	Calc. Seitz. Lipsia, 1874	Seitz Roberto editore	Ministero Esteri. Roma	10 sett. 1874	>	Convenzione Italo-Germanica 12 maggio 1869.
7385	Raff Gioacchino	Linguaggio dei fiori. Sei canti di Gustavo Kastropp per una voce con accompagnamento di piano.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7386	Vogel Moritz.	Quattro canzoni per due voci con accompagnamento di piano.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile
7387	Zöllner Enrico.	Quattro canti per quattro voci, coro d'uomini. - N. 1. Preghiera del mattino di Rauff. - N. 2. Serenata di Glücklich. - N. 3. Il signor Otte di Hoffmann di Fallerleben. - N. 4. I compagni allegri di Fritz Teutsch.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7388	Di Ziemssen prof. dott. H.	Manuale della patologia speciale e terapia, vol. II. Manuale delle malattie acute, vol. III. Manuale delle malattie croniche.	Tip. Vogel F. C. W. Lipsia, 1874	Vogel F. C. W.	Id.	id.	>	Simile.
7389	Radecke Roberto	« Sul lido » Ouverture per grande orchestra. Partitura.	Calc. Bote e Bock. Berlino, 1874	Bote Ed. e Bock G. editori	Id.	28 id.	>	Simile.
7390	Lange Gustavo.	Valzer e coro dei soldati per piano dell'opera Margherita (Faust) N. I. Valzer.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7391	Detto	Simile. N. 2. Coro di soldati.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7392	Raff Gioacchino	Sinfonia per grande orchestra. Partitura.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7393	Jungmann Alb.	Serenata, dall'opera di L. Delibes « Il Re lo ha detto » ridotta per pianoforte.	Calc. Röder C. G. Lipsia, 1874	Fürstner Adolfo edit.	Id.	1° ottob. 1874	>	Simile.
7394	Kroll F.	Biblioteca di musica vecchia e moderna per piano di Weber. Suonate E. moll.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7395	Detto	Simile di Beethoven. Suonata pastorale.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7396	Detto	Simile di Schubert. Suonate A. moll.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7397	Kruckow Riccardo	Tre canzoni per una voce con accompagnamento di piano. - N. 1. Serenata di un moro. - N. 2. Quando io sono in letto. - N. 3. Canzone del pescatore.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7398	Gumbert Ferdinando	Il Re l'ha detto, per Leo Delibes. Valzer sul finale del primo atto per soprano.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7399	Brissler F.	Simile. Ouverture a quattro mani.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7400	Cramer Enrico.	Simile. Potpourri per piano a quattro mani.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7401	Wagner Riccardo	Singoli pezzi dall'opera di R. Wagner « Rienzi » per orchestra.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7402	Detto	Simile. Introduzione e coro dei messaggeri di pace.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7403	Loeslhorn A. . . .	Per campi e per boschi. Pezzo di musica per pianoforte.	Calc. Röder C. G. Lipsia, 1874	Challier C. A. e C. editori	Id.	3 id.	>	Simile.
7404	Reinberger Gius.	Suonate per piano a quattro mani . . .	Calc. André. Offenbach s/M., 1874	André Augusto editore	Id.	6 id.	>	Simile.
7405	Joseffy Raffaele	Valzer. Capriccio, pezzo da salon per piano	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.

ROMA - Tip. Espr. Bocca
CAMERANO NATALE

N. d'ordine del registro	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione	NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura presso la quale fu eseguita la presentazione	DATA della presentazione	Tassa pagata	OSSERVAZIONI
7406	Popp Guglielmo	Sei pezzi caratteristici per piano - N. 1. Amore e fedeltà, romanza - N. 2. Feste di zingari nel Pustza - N. 3. La regina dei fiori - N. 4. Giardiniera danzante - N. 5. Una passeggiata in gondola in Napoli, barcarola - N. 6. Buon giorno, pezzo umoristico.	Calc. Andrè. Offembach s/M., 1874	Andrè Augusto editore	Ministero Esteri. Roma	6 ottob. 1874	>	Convenzione Italo-Germanica 12 maggio 1869.
7407	Goltermann Giorgio	Pezzo di concerto per violoncello con orchestra e pianoforte.	Detto	Detto	Id.	Id.	>	Simile.
7408	Bischoff Gaspare Giacomo	Sentimento della sera, a solo per violino con accompagnamento d'orchestra e di pianoforte.	Detto	Detto	Id.	Id.	>	Simile.
7409	Terschak A. . .	Capriccio per flauto con pianoforte . . .	Detto	Detto	Id.	Id.	>	Simile.
7410	Detto	Melanconia ungherese per flauto e piano . .	Detto	Detto	Id.	Id.	>	Simile.
7411	Schmidt Gius. E. S.	Quattro facili pezzi per piano e violino . .	Detto	Detto	Id.	Id.	>	Simile.
7412	Emmerich R. . .	Il mare agitato. Opera romantica in tre atti, partitura. Parole di Ernesto Pasqué.	Detto	Detto	Id.	Id.	>	Simile.
7413	Joseffy Raffaele	Il baletto. Pezzo di carattere per piano . .	Detto	Detto	Id.	Id.	>	Simile.
7414	Detto	Seconda barcarola per piano . . .	Detto	Detto	Id.	Id.	>	Simile.
7415	Kohler Luigi . .	Suonatine istruttive senza salti d'ottava nello stile delle suonatine di Clementis.	Detto	Detto	Id.	Id.	>	Simile.
7416	Richard Eugenio	Fiori di maggio, due pezzi per salon - N. 1. Dragoni, polka mazurka - N. 2. Lucia, polka.	Detto	Detto	Id.	Id.	>	Simile.
7417	Schlenkrich R. .	Sotto il cielo stellato. Serenata per piano .	Detto	Detto	Id.	Id.	>	Simile.
7418	Burchard C. . .	Quartetto per piano, violino, viola e violoncello di W. A. Mozart - N. 1 e N. 2 ridotti per due piani a 4 mani.	Detto	Detto	Id.	Id.	>	Simile.
7419	Bischoff K. I. . .	Secondo gran concerto per violoncello con orchestra o piano.	Detto	Detto	Id.	Id.	>	Simile.
7420	Stiehl Enrico . .	Una visione per grande orchestra . . .	Detto	Detto	Id.	Id.	>	Simile.
7421	Schlösser Luigi	Tu solo. Canzone per una voce con piano .	Detto	Detto	Id.	Id.	>	Simile.
7422	Baermann Carlo	Grande scuola di clarinetto, 2 ^a parte. Materiale di più larga tecnica perfezione.	Detto	Detto	Id.	Id.	>	Simile.
7423	Goltermann Giorgio	Quattro canzoni per una voce di canto con pianoforte - N. 1. Canzonetta di maggio - N. 2. Di di maggio - N. 3. Non ti scorder di me - N. 4. Di di festa.	Detto	Detto	Id.	Id.	>	Simile.
7424	Bell A.	48 facili pezzi d'organo ad uso delle pubbliche feste religiose.	Detto	Detto	Id.	Id.	>	Simile.
7425	Wilhelm Carlo .	Tre canzoni per pianoforte	Detto	Detto	Id.	Id.	>	Simile.
7426	Abt Francesco .	Cinque canti per soprano, tenore, contralto e basso - N. 1. Quietò è il mare - N. 2. Fortuna pericolante - N. 3. Dio è il mio canto - N. 4. Aria montanina - N. 5. Alla luce notturna.	Detto	Detto	Id.	Id.	>	Simile.
7427	Detto	Tre canzoni per una sola voce con pianoforte - N. 1. Tu devi essere la mia amata rosa - N. 2. Pensa anche a me - N. 3. Nel mese delle rose.	Detto	Detto	Id.	Id.	>	Simile.

N. d'ordine del registro generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione	NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura presso la quale fu eseguita la presentazione	DATA della presentazione	Tassa di registro	OSSEV AZIONI
7428	Köhler Luigi.	Piacevoli studi preparatori di speditezza per piano.	Calc. André. Off. fembach. s/M., 1874	André Augusto editore	Ministero Esteri. Roma	6 ottob. 1874		Convenzione Italo-Germanica 12 maggio 1869.
7429	Landestron Leopoldo	La fata del lago. Solo per soprano accompagnato con coro ed orchestra.	Detto	Detto	Id.	id.		Simile.
7430	Heller I. C.	Coro di caccia per quattro voci maschili con accompagnamento di istrumenti di metallo.	Detto	Detto	Id.	id.		Simile.
7431	Weinurm Rud.	Tre canti per quattro voci maschili - N. 1. Il crepuscolo del bosco. - N. 2. Il canto del passeggero. - N. 3. Buon consiglio. Come sei bella. Parafasi per orchestra o piano.	Detto	Detto	Id.	id.		Simile.
7432	Nervada-Gius.	Allegro in D-moll di P. E. Bach per piano, ridotto per concerto.	Detto	Detto	Id.	id.		Simile.
7433	Joseffy Raffaele	Sempre gaja. Polka brillante per piano. . .	Detto	Detto	Id.	id.		Simile.
7434	Stiehl Enrico . .	Abbandono. Melodie per piano . . .	Detto	Detto	Id.	id.		Simile.
7435	Lere-W.	Geografia del mondo antico per gli istituti superiori.	Detto	Detto	Id.	id.		Simile.
7436	Miller D. A. Q.	Nota di viaggio, immagini musicali drammatiche. - N. 1. Sul campestre di Mont-reuse. - N. 2. Il prigione di Orlon - N. 3. Aria soffocante.	Tip. Draegers. Berlino, 1874	Habe Carlo editore	Id.	15		Simile.
7437	Bendel Francesco	Flauto solo. Polka.	Calc. Hainauer. Breslavia, 1874	Hainauer Giulio edit.	Id.	16		Simile.
7438	Faust Carlo . .	Quanto è lusinghiera, polka.	Detto	Detto	Id.	id.		Simile.
7439	Detto	Il volo, galopp.	Detto	Detto	Id.	id.		Simile.
7440	Detto	Subito, polka.	Detto	Detto	Id.	id.		Simile.
7441	Detto	Dei liti lontani, polka mazurka.	Detto	Detto	Id.	id.		Simile.
7442	Detto	Buon umore, polka.	Detto	Detto	Id.	id.		Simile.
7443	Heyer Ottone . .	All'ombra del bosco, valzer.	Detto	Detto	Id.	id.		Simile.
7444	Detto	Sestetto per due violini, due viole e due violoncelli.	Detto	Detto	Id.	id.		Simile.
7445	Hofmann Enrico	Sette canzoni (Thomas Moore).	Detto	Detto	Id.	id.		Simile.
7446	Férrer Adolfo . .	Dal cuore. Sparte per piano	Detto	Detto	Id.	id.		Simile.
7447	Merkel Gustavo	Coro sentimentale. Pezzo per piano	Detto	Detto	Id.	id.		Simile.
7448	Detto	Allegro scherzando per piano	Detto	Detto	Id.	id.		Simile.
7449	Detto	Tema con variazioni per piano a 4 mani	Detto	Detto	Id.	id.		Simile.
7450	Detto	Haiderstein. Melodia per pianoforte	Detto	Detto	Id.	id.		Simile.
7451	Detto	Tarantella per piano	Detto	Detto	Id.	id.		Simile.
7452	Detto	Tre spartiti per piano - N. 1. Vita tranquilla. - N. 2. Inverno - N. 3. Valzer.	Detto	Detto	Id.	id.		Simile.
7453	Detto	Cinque canzoni per quattro voci maschili.	Detto	Detto	Id.	id.		Simile.
7454	Detto	Baramente, quadriglia	Detto	Detto	Id.	id.		Simile.
7455	Nasser V. Eli . .	Eleonora, valzer	Detto	Detto	Id.	id.		Simile.
7456	Parlow Alberto	Il montagnaro	Detto	Detto	Id.	id.		Simile.
7457	Detto	Sei canzoni	Detto	Detto	Id.	id.		Simile.
7458	Detto	Coro dei cacciatori e coro del parlone, dalla Rosmunda di Schubert per piano a quattro mani.	Detto	Detto	Id.	id.		Simile.
7459	Schaeffer Giulio		Detto	Detto	Id.	id.		Simile.
7460	Buehard C. . . .		Detto	Detto	Id.	id.		Simile.
7461	Buehard C. . . .		Detto	Detto	Id.	id.		Simile.

N.° di ordine della registrazione	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione	NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura presso la quale fu eseguita la presenta- zione	DATA della presentazione	Classe partita	OSSERVAZIONI
7462	Spindler F. . .	Aurora. Fantasia per pianoforte	Calc. Hainauer. Breslavia, 1874	Hainauer Giulio edit.	Ministero Esteri. Roma	16 ottob. 1874	>	Convenzione Italo-Germani- ca 12 maggio 1869.
7463	Detto	Spartito di fantasia dalla Precisa, per piano	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7464	Detto	Primavera e canti, tre spartiti per piano - N. 1. A lei - N. 2. Sui monti - N. 3. Alla finestra.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7465	Wichtl G.	Sei sinfonie per violino con accompagna- mento di pianoforte - N. 1. Fessonda di Spoltr - N. 2. Il barbiere di Siviglia - N. 3. Lucia di Lammermoor di Donizetti - N. 4. Giovanna di Parigi di Boieldieu - N. 5. Il duello di Herold - N. 6. Il domino nero di Aubert.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7466	Zikoff F.	Il Bonsivant, galopp.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7467	Detto	Angela, polka mazurka.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7468	Detto	La Gavotte della principessa.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7469	Detto	Marcia trionfale	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7470	Detto	Vittoria, quadriglia	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7471	Detto	Marietta, polka.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7472	Bohm Carlo . . .	Composizioni per pianoforte (continuazione) - Nelle ore di solitudine, tre pezzi melo- dici per clavicembalo.	Calcog. Simrok. Berlino, 1874	Simrok N. editore	Id.	30 nov. 1874	>	Simile.
7473	Detto	Simile. Ninna-nanna per due violini, viola e violoncello. La stessa per violino e pia- noforte.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7474	Detto	Simile. Staccato, polka-salon	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7475	Detto	Simile. Con canti e suoni. Concerto pelaco	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7476	Detto	Simile. Erica, facile e brillante, valzer- rondè.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7477	Detto	Simile. Ungherese, due mazurke in stile un- gherese.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7478	Detto	Simile. Sull'ali dell'amore, valzer	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7479	Detto	Simile. Antico ditirambo tedesco (1590).	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7480	Detto	Simile. Al bosco, al verdeggianti bosco . .	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7481	Detto	Simile. Divisambo	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7482	Detto	Simile. Coeur dame, grande valzer brillante	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7483	Detto	Simile. Le frecce d'amore, polka salon bril- lante.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7484	Detto	Morbida rosa, facile rondino	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7485	Brahms Giov. . .	Quattro duetti per soprano e contralto con accompagnamento di piano.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7486	Detto	Sei cori per soprano, contralto, tenore e basso.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7487	Bruch Massimo	Romanza per violino con accompagnamento d'orchestra o di pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7488	Lange Gustavo .	Fantasia sopra l'aggradevole Ninna-nanna di Gio. Brahms per clavier.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7489	Piatti Alfredo .	12 capricci per violoncello	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7490	Detto	Canzoni di Mendelssohn senza parole, ri- dotte per violoncello e piano.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.

N. d'ordine del registro generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO del quale fu eseguita la pubblicazione	NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura presso la quale fu eseguita la presentazione	DATA della presentazione	Classa pagata	OSSERVAZIONI
7491	Niethe M. . . .	Il sistema telegrafico cifrato, eseguito ad uso pratico e con particolare riguardo ai dispacci diplomatici, militari e di borsa, dalla sezione dei telegrammi cifrati presso la cancelleria imperiale.	Tip. Niethe, Berlino, 1874	Niethe M. Ermanno	Ministero Esteri. Roma	17 dic. 1874	>	Convenzione Italo-Germanica 12 maggio 1869.
7492	Krug G.	Deppio concerto per clavier con accompagnamento di due violini, viola e basso di Bach, ridotto per due pianoforti a 4 mani.	Calc. Breitkopf e Härtel Lipsia, 1874	Breitkopf e Härtel editori	Id.	6 ottob. 1874	>	Simile.
7493	Beez Federico .	Trio per pianoforte, violino e violoncello.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7494	Hermann Federico	Serenata (D dur) per grande orchestra di Gio. Brahms, riduzione per piano a due mani.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7495	Davidoff Carlo .	Mazurka di F. Chopin, ridotta per violoncello con accompagnamento di pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7496	Detto	Fantasia, primavera concerto. Pezzo per quattro voci a solo, orchestra e piano, ridotto per piano a 2 mani.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7497	Hofmann Enrico	Pera solo, coro di donne e orchestra . .	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7498	Kerstorf Federico	Dedici canzoni tedesche per una voce con accompagnamento di piano.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7499	Leu Francesco	Enzio l'ultimo Hohenstaufen. Pezzo concertato per una voce di baritono con coro misto o di soli uomini e orchestra, o solo quartetto e piano.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7500	Brissler Federico	La fabbrica d'armi. Opera comica di A. Lortzing. Nuova edizione riveduta.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7501	Podrazil Gius. .	Overture del sogno d'una notte d'estate per piano e armonium.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7502	Scharvenka Saverio	Impromptu per piano	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7503	Spies Ernesto .	Serenata per violino e piano	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7504	Wohlfahrt Enrico	Senola per imparare da solo gli esercizi del piano, facile guida per i giovani ad imparare presto e bene gli esercizi del piano senza maestro.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7505	Grünmacher Federico	Sonate per piano e violino di L. di Beethoven, riduzione per piano e violoncello.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7506	Beez Federico .	Tre mettetti per coro di 4 voci con accompagnamento di organo a piacere.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7507	Davidoff Carlo .	Valzer di Chopin, ridotto per violoncello con accompagnamento di pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7508	Hermann Federico	Serenata per orchestra di G. Henschel, riduzione per piano a 4 mani.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7509	Jadassohn S. . .	Due cadenze della prima ed ultima composizione di Beethoven per pianoforte e orchestra.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7510	Leu Francesco	Concerto della sera	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7511	Lumbye H. O. . .	Visioni. Fantasia per orchestra, partitura.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7512	Brissler F. . . .	Overture in C dur di Mendelssohn Bartholdy.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.

N. d'ordine del registro generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione	NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura presso la quale fu eseguita la presentazione	DATA della presentazione	OSSERVAZIONI
7513	Nuhn Federico .	Canto del mattino di Lutero per coro di donne e misto ad libitum e piano a 4 mani.	Calc. Breitkopf e Härtel. Lipsia, 1874	Breitkopf e Härtel editori	Ministero Esteri. Roma	6 ottob. 1874	Convenzione Italo-Germanica 12 maggio 1869.
7514	Detto	Canto di Marzo per coro di donne, clavier a 4 mani e due corni.	Detto	Detto	Id.	id.	Simile.
7515	Rebling G. . . .	Elegia per violoncello con accompagnamento di orchestra o di pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	Simile.
7516	Rummel J. . . .	Duo sul motivo del Lohengrin di R. Wagner per piano a 2 mani.	Detto	Detto	Id.	id.	Simile.
7517	Schumann Rob.	Album. Canzoni per la gioventù, ridotte separatamente per piano.	Detto	Detto	Id.	id.	Simile.
7518	Widemann Paolo	Nel cuore della notte. Quattro canti per una voce di baritone con accompagnamento di pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	Simile.
7519	Banck Carlo . .	Ventiquattro canzoni e canti per una voce con accompagnamento di pianoforte.	Calcog. Kistner. Lipsia, 1874	Kistner Fr. editore	Id.	13 id.	Simile.
7520	Detto	Duetto del vecchio maestro per voci femminili con accompagnamento di piano.	Detto	Detto	Id.	id.	Simile.
7521	Bial Carlo . . .	Valzer, capriccio per piano.	Detto	Detto	Id.	id.	Simile.
7522	Chopin France- seo	Krakowiak. Grande rondo per piano con accompagnamento di orchestra, ridotto per solo concerto di pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	Simile.
7523	Fuchs Roberto .	Serenata per grande orchestra.	Detto	Detto	Id.	id.	Simile.
7524	Horn Augusto .	Esequie dell'amore. Canzone per una voce con accompagnamento di piano.	Detto	Detto	Id.	id.	Simile.
7525	Detto	Invito dell'uccellino alla estrazione. Canto per una voce con accompagnamento di piano.	Detto	Detto	Id.	id.	Simile.
7526	Kleinmichel Ric- cardo	Sei canzoni per una voce con accompa- gnamento di piano.	Detto	Detto	Id.	id.	Simile.
7527	Lege Guglielmo	Donna di cuori, polka brillante per piano.	Detto	Detto	Id.	id.	Simile.
7528	Rentsch Ernesto	Danza tedesca nello stile del paese per piano a 4 mani.	Detto	Detto	Id.	id.	Simile.
7529	Satter Gustavo	Mazurka per piano.	Detto	Detto	Id.	id.	Simile.
7530	Detto	Schenselthar. Ballata orientale per piano.	Detto	Detto	Id.	id.	Simile.
7531	Detto	Capriccio spagnolo per due piani a 8 mani.	Detto	Detto	Id.	id.	Simile.
7532	Detto	Fiori americani. Dolei ricordi per piano.	Detto	Detto	Id.	id.	Simile.
7533	Winterberger A- lessandro	Tre pezzi per piano. Album, Infedele, Pro- prietario.	Detto	Detto	Id.	id.	Simile.
7534	Detto	Salon. Studiò e valzer capriccio per piano.	Detto	Detto	Id.	id.	Simile.
7535	Horn Augusto .	Il vicino. Opera comica in un atto. Ridu- zione per piano.	Detto	Detto	Id.	14 dic. 1874	Simile.
7536	Neruda Fr. . .	Sette piacevoli canzoni di A. Schalks per voce con accompagnamento di piano.	Calc. Hofmeister. Lipsia, 1874	Hofmeister Federico editore	Id.	14 ottob. 1874	Simile.
7537	Detto	Un nuovo fascicolo di H. Tonbilder per pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	Simile.
7538	Tottmann Alb.	Quattro canti per soprano e tenore . . .	Detto	Detto	Id.	21 id.	Simile.
7539	Balak Oscar . .	Sei esercizi per pianoforte . . .	Detto	Detto	Id.	id.	Simile.
7540	Di Ziemssen prof. Ugo	Manuale di patologia speciale e terapia . .	Tip. Vogel. Lip- sia, 1874	Vogel F. C. W. editore	Id.	25 nov. 1874	Simile.

	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione	NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura presso la quale fu presenta- zione	Data della presentazione	Tassa pagata	OSSERVAZIONI
7541	Ebert prof. Ad.	Storia della letteratura cristiana-latina dal suo principio fino agli ultimi tempi.	Tip. Vogel. Lipsia, 1874	Vogel F. C. W. editore	Ministero Esteri. Roma	25 nov. 1874	>	Convenzione Italo-Germanica 12 maggio 1869.
7542	Appel Francesco	Hornist e Musketin per baritono o basso con accompagnamento di piano.	Calc. Rieter-Biedermann. Lipsia, 1874	Rieter-Biedermann editore	Id.	17 ottob. 1874	>	Simile.
7543	Bach Joh. Seb.	Preludio per tre organi, ridotto per grande orchestra da Bernardo Scholz. Partitura.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7544	Barth Riccardo	Romanza per violino con accompagnamento di orchestra. Partitura.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7545	Behr Francesco	Tre canzoni per coro d'uomini. Partitura.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7546	Heuchemer-Gius.	Viaggio di mare per solo baritono e con accompagnamento di piccola orchestra. Partitura.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7547	Lön Giuseppe	Studi melodici per pianoforte	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7548	Schulz-Beuthen Enrico	Serenata ungherese per violino, o per violino e pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7549	Detto	Pezzi caratteristici per piano a 4 mani . . .	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7550	Detto	Tre pezzi per piano nel primo stile . . .	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7551	Detto	Fantasie nel valzer per violino, o per violino e pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7552	Volckman W.	Tre adagio per organo e variazioni sopra il corale « Alleluja » Cantata con gioia anima mia le lodi di Dio, per organo.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7553	Winterberger Alessandro	Ave Maria e Peter noster per coro misto di cappella. Partitura.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7554	Kissner Alfonso	Canzoni dell'Irlanda, tradotte in tedesco e adattate per una voce di canto con accompagnamento di piano - Parte 1ª Antiche canzoni - Parte 2ª Melodie di Tommaso Moores, 1ª fasc. Grandezze dell'antica Zelanda, patria e libertà - Parte 3ª Melodie di Tommaso Moores, 1º fascicolo Vita e amore.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7555	Kissner Carlo	Canzoni scozzesi vecchie e moderne per una voce con accompagnamento di pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7556	Pertile Giovanni	Maria. Commedia in 4 atti preceduta da uno sguardo al teatro italiano. Disegni di un congegno musicale.	Tip. Sacchetto. Padova, 1875	Pertile cav. Giovanni	Padova	28 dic. 1874	10	
7558	Panizzoni Francesco	La tonalità a colpo d'occhio. Disegni di un congegno musicale.	Lit. degli Artigianelli. Verona, 1874	Panizzoni Francesco	Verona	9 genn. 1875	10	
7561	Bettoli Parmenio	Catilina. Dramma in 5 atti in versi con note illustrative.	Tip. Guglielmini. Milano, 1875	Barbini Carlo editore	Milano	11 id.	10	
7562	Marenco Leopoldo	Corrado. Dramma in 4 atti in versi . . .	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7563	Petrella Enrico	Bianca Orsini. Opera musicale. Riduzione per pianoforte solo.	Calc. Lucca. Milano, 1875	Lucca Francesco ditta editrice	Id.	id.	>	Art. 8º del regolamento. L'opera è dichiarata al n. 6553.
7565	Calvi prof. sac. Carlo	Cenni storici sulla Lomellina, dalle sue origini sino al secolo x.	Tip. Cortezzi. Mortara, 1874	Calvi sacerdote Felice	Pavia	10 id.	10	
7566	Pittalunga Giuseppe	Manuale di composizioni per il maestro degli adulti.	Tip. Sordani. Genova, 1874	Pittalunga Giuseppe maestro	Genova	12 id.	10	

N. d'ordine del registro	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO del quale fu eseguita la pubblicazione	NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura presso la quale fu eseguita la presenta- zione	DATA della presentazione	Classa passiva	OSSERVAZIONI
7567	Breganze avv. cav. Luigi	Il dizionario dell'esattore	Tip. del giornale <i>L'Italia</i> , Roma, 1874	Breganze avv. Luigi	Roma	13 genn. 1875	10	
7568	Tommasèo Nic- colò	Consigli ai giovani. Seconda edizione.	Tip. Favale e C. Torino, 1875	Tommasèo Girolamo e Caterina	Firenze	16 id.	10	
7569	Giovvara Carlo fotografo	Mellana avv. Filippo, deputato, defunto. Ritratto in fotografia.	Fotog. Giovvara. Casale Monfer- rato, 1875	Giovvara Carlo fotogr.	Alessandria	15 id.	10	
7570	Nicolosi Giov. .	Il primo libro, ossia letture graduate ad uso della prima classe elementare divise in quattro volumetti, cioè prefazione e pri- mo, secondo e terzo grado di lettura. Opere postume del P. Ercole Giuseppe Rossi della Compagnia di Gesù.	Tip. Coco. Cata- nia, 1874	Nicolosi Giovanni mae- stro	Catania	16 id.	10	
7571	Rossipad. Ercole Giuseppe	Eros	Tip. della Sacra famiglia. Na- poli, 1874	Palomba David	Napoli	22 id.	10	
7572	Verga G.	Milano nei suoi monumenti.	Tip. Bernardoni. Milano, 1875	Brigola G. ditto editr.	Milano	id.	10	
7573	Romussi Carlo .	Bromotologia veterinaria o trattato degli alimenti e dell'alimentazione degli erbi- vori domestici.	Tip. Sanvito. Mi- lano, 1875	Detto	Id.	id.	10	
7574	Papa cav. Fran- cesco	I Codici di Arqua dal maggio 1788 all'otto- bre 1873. Raccolta di poesie, pensieri, memorie, sottoscrizioni, amenità, mani- festazioni del sentimento nazionale. Com- ponimenti e ricordi di donne italiane e straniere. Pubblicazione pel V Centenario della morte di Francesco Petrarca.	Tip. Sociale. Mi- lano, 1874	Detto	Id.	id.	10	
7575	Macole co. dott. Ercole	Biografia di Gioacchino Rossini	Tip. Prosperini. Padova, 1874	Macole conte dott. Er- cole	Padova	18 id.	10	
7576	Zanolini avv. Antonio	Elementi di fortificazione	— 1875	Zanolini avv. Antonio	Bologna	21 id.	10	
7577	Cosentino Enrico e Carotti Gae- tano capitani del Genio	Onverture. Dall'Opera Rienzi di Riccardo Wagner, ridotto per piano e violino.	Tip. Sociale. Mo- dena, 1874	Cosentino Enrico e Ca- rotti Gaetano capita- ni del Genio	Modena	19 agosto 1874	10	
7578	Hüllurek F. . .	Onverture. Il Diavolo volante di Riccardo Wagner, ridotto nuovamente per piano a due mani.	Calcogr. Röder. Lipsia, 1874	Furstner Adolfo edi- tore di Berlino	Ministero Esteri. Roma	6 genn. 1875	»	Convenzione Italo-Germani- ca 12 maggio 1869.
7579	Brissler F. . . .	Tentation, salon-valzer per pianoforte a due mani.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7580	Prigogy Adolfo	Potpourri, dal melodramma « Cosa dice lo zio » di Offenbach, ridotto a due mani.	Calc. Garbrecht. Lipsia, 1874	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7581	Cramer H. . . .	In mezzo agli amici. Valzer.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7582	Faust Carlo . .	Processione colle fiaccole. Polonese	Calc. Hainauer. Breslavia, 1875	Hainauer Giulio edit.	Ministero Agr., Ind. e Comm. Roma	11 id.	»	Simile.
7583	Detto	Sul paese. Mazurka	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7584	Detto		Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.

N.° d'ordine del registro generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione	NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura presso la quale fu eseguita la presentazione	DATA della presentazione	Tassa pagata	OSSEVAZIONI
7585	Heyer Ottone .	I cavalieri di ventura. Galopp	Calc. Hainauer. Breslavia, 1875	Hainauer Giulio edit.	Ministero Agr., Ind. e Comm. Roma	11 gen. 1875	»	Convenzione Italo-Germanica 12 maggio 1869.
7586	Detto	Il covanido. Polka.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7587	Lceshborn A. .	Studi caratteristici per pianoforte composti per perfezionare la espressione e per la tecnica più elevata e contrassegnati con smanicature. Parte 1 ^a , 2 ^a e 3 ^a .	Calcogr. Röder. Lipsia, 1875	Challier Willibald ed.	Ministero Esteri. Roma	25 id.	»	Simile.
7588	Detto	La Loreley, canzone. Pezzo caratteristico per pianoforte dedicato al sig. Steinmiger.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7589	Corrir	La Prétraile Romaine, traduzione dal tedesco.	Tipogr. Haller. Berna, 1874	Probeen Giorgio	Id.	2 febr. 1875	»	Convenzione Italo-Svizzera 22 luglio 1868.
7590	D'Alessio Vinc.°	Elena in Troja, o le figlie di Priamo. Opera musicale. Poesia di Giovanni Gargano.	—	D'Alessio Vincenzo e Gargano Giovanni	Napoli	4 id.	10	Art. 7° del regolamento. L'opera è stata rappresentata la prima volta in Napoli al teatro R. Politeama la sera del 20 gennaio 1875.
7591	Martani avv. Bassano	Lodi nelle sue poche antichità e cose d'arte.	Tip. Rezzonico Lanto. S. Angelo Lodigiano, 1875	Martani avv. Bassano	Id.	2 id.	10	
7594	Domini Ettore .	Ada o l'angelo della famiglia. Commedia in tre atti.	Tip. Guglielmiani. Milano, 1875	Barbini Carlo editore	Id.	6 id.	10	
7595	Detto	Misteri d'amore. Commedia in due atti . . .	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7596	Marenco Emilio	L'Invidia. Commedia in 4 atti	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7597	Int-ordonato Stefano	Carlotta Corday. Drama storico in 3 atti in versi.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7599	Torrelli Achille .	Chiudo scaccia, chiodo. Proverbio in un atto	Tip. Bernardoni. Milano, 1875	Brigola Gaetano ditta editrice	Id.	id.	10	
7600	Schira Francesco	Selvaggia. Drama lirico in un prologo e tre atti. Libretto della poesia.	Tip. Lucca. Milano, 1875	Lucca Francesco ditta editrice	Id.	8 id.	»	Art. 8° del regolamento. L'opera è dichiarata al n. 7254.
7601	Marchetti Filippo	Gustavo. Wasa. Opera musicale. Drama lirico in 4 atti di Carlo d'Ormeville.	—	Detto	Id.	9 id.	10	Art. 7° del regolamento. L'opera è stata rappresentata la prima volta il 7 febbraio 1875 al teatro alla Scala di Milano.
7602	Wanloo A. e Lettieri E.	Girofè-Girofè. Opera musicale buffa in tre atti. Libretto dell'opera tradotta in italiano.	Tip. Sonzogno. Milano, 1875	Sonzogno Edoardo editore	Id.	11 id.	10	
7603	Sforza Giovanni	Lettere di Alessandro Manzoni in gran parte inedite, raccolte ed annotate.	Tip. Nistri. Pisa, 1875	Sforza Giovanni	Pisa	id.	10	
7604	Anonimo	I disegni dei grandi maestri tratti dagli originali esistenti nelle principali gallerie d'Italia. Fascicolo di saggio.	Lit. Smorti e C. Firenze, 1875	Smorti Pietro e C. editori	Firenze	13 id.	10	
7605	Serosoppi Edoardo	L'Empire Ottoman au point de vue politique que vers le milieu de la seconde moitié du XIX siècle. Première partie. Des éléments constitutifs.	Tip. cooperativa. Firenze, 1875	Serosoppi Edoardo	Id.	22 id.	10	

N. d'ordine del registro	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione	NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura presso la quale fu eseguita la presentazione	DATA della presentazione	Classe pagata	OSSERVAZIONI
7644	Anonimo	Banchetto offerto dagli operai al Generale Giuseppe Garibaldi nel Mausoleo d'Angustia in Roma il 14 febbraio 1875. Fotografia in tre punti di vista diversi.	Fotog. Anonima Roma, 1875	Tagliacozzo Pacifico	Roma	17 febr. 1875	10	
7645	Alberti dott. Alberto	Catalogo illustrativo del R. Museo di Capodimonte.	Tip. del Fibreno. Napoli, 1874	Alberto dott. Alberti	Napoli	23 id.	10	
7646	Zaffira co. Giuseppe	Gentilina mammoletta - Se la finestra non dischiudi - Il tuo voler - Ninna-nanna! - Pianger m'è forza ognor! - Cloria campi andiam! - O santo fior - Prece della sera - Potessi qui morir - Fanciulla d'Atene - Il Cardellino - La santa città.	Tip. Weldon. Roma, 1875	Weldon Giorgia	Roma	8 id.	10	
7647	Lecoq Carlo . .	Giroffe-Giroffa. Opera musicale. Riduzione per canto e pianoforte.	Cale. Sonzogno. Milano, 1875	Sonzogno Edoardo editore	Milano	18 id.	>	Art. 8° del regolamento. L'opera è dichiarata al n. 7216. Simile.
7648	Detto	Giroffe-Giroffa. Opera musicale. Riduzione per pianoforte solo.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7649	D'Ormeville Carlo	Gustavo Wasa. Dramma lirico in 4 atti. Libretto della poesia.	Tip. Lucca. Milano, 1875	Luca Francesco ditto editrice.	Id.	19 id.	>	Art. 8° del regolamento. L'opera è dichiarata al n. 7601. Simile.
7650	Marchetti Filippo	Gustavo Wasa. Opera musicale. Riduzione per canto e pianoforte.	Caleogr. Röder. Lipsia, 1875	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7651	Merkel Gustavo	Due valzer		Hainauer Giulio edit.	Ministero Agr., Ind. e Comm. Roma	16 id.	>	Convenzione Italo-Germanica 12 maggio 1869.
7652	Parlow Alberto	I due allegri trombettieri. Polka	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7653	Detto	Ricordo di Belfort. Marcia	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7654	Detto	Scherzo capriccioso	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7655	Zikoff F.	Binka. Polka	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7656	Detto	Diana. Quadriglia	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7657	Detto	Sul prato fiorito	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7658	Detto	L'allegro beone. Polka renana	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7659	Heyer Ottone .	Saluto a Ginevra	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7660	Merkel Gustavo	Galopp a 4 mani	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7661	Taubert En. Ed.	Valzer a 4 mani	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7662	Faust Carlo . .	Grande allegria. Polka	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7663	Detto	Gavotte Imperiale	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7664	Parlow Alberto	Champagne. Polka	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7665	Grierbeck Gius.	Promessa di nozze. Canzone umoristica per tenore e basso con accompagnamento di pianoforte.	Cale. Andrè. Of-fembach s/M., 1874	Andrè Giovanni editore	Ministero Esteri. Roma	15 id.	>	Simile.
7666	Joseffy Raffaele	Mia stella. Canto per una voce con accompagnamento di piano.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7667	Nessler V. E. .	Due canzoni senza parole. « Così lontano da te » - « Perdonami ».	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7668	D'Aquino Gius.	Pompei. Valzer per piano	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7669	Seeger dott. C.	Istruzione pratica per armonium	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7670	Bischoff K. F. .	Quattro canzoni per una voce con accompagnamento di pianoforte. N. 1. La sera quando i miei bimbi - N. 2 Appena suo-	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.

N. d'ordine	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione	NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura presso la quale fu eseguita la presentazione	DATA della presentazione	Tassa pagata	OSSERVAZIONI
7671	Abt Francesco	mano le campane - N. 3. Le nocciuole e la servetta - N. 4. Io ti batto, o mio tamburo. Quattro canzoni per baritono o mezzo soprano con accompagnamento di piano. N. 1. Non ci rivedremo - N. 2. O cupo bosco - N. 3. Uccello rapace - N. 4. Io credeva che durasse eterna la primavera. L'eco della valle. Canzone popolare per piano. Il suono della campana di maggio. Pezzo salon per pianoforte. Facili preludi per organo Figli della primavera. N. 1. Mazurka - N. 2. Galopp - N. 3. Valzer per pianoforte. Quattro canzoni per una voce con accompagnamento di pianoforte. N. 1. Come un fanciullino - N. 2. Dove? - N. 3. Così finalmente l'ho - N. 4. Viola mammola. Sei canti per una voce con pianoforte. N. 1. Nelle nuvole - N. 2. Pace tranquilla - N. 3. Venire e separarsi - N. 4. La ridda della sera - N. 5. Addio - N. 6. Sul mare. Tre capricci per piano Quattro Rondinos per istruzione di pianoforte. Bellezza mia cara. Canto popolare italiano a una sola voce. Sulla vita zingaresca. N. 1. Gli zingari - N. 2. Danza. La graziosa. Valzer da salon per piano . . . Passeggiata mattutina. Pezzo salon per piano. Stadi su tutti i toni per flauto. Facili duetti istruttivi. Fantasie. Musica e canto per clarino con accompagnamento di piano. N. 1. Desiderio - N. 2. Ninna-nanna - N. 3. Pastorale - N. 4. Riacquistata pace - N. 5. Sul mare - N. 6. Preciosa primavera. Illustrazione della Divina Commedia di Dante. N. 243 fotografie. La Boule. Commedia in quattro atti. . . .	Calc. Andrè. Offembach s/M., 1874	Andrè Giovanni editore	Ministero Esteri. Roma	15 febr. 1875	»	Convenzione Italo-Germanica 12 maggio 1869.
7672	Thiele H. . . .		Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7673	Siewert Enrico .		Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7674	Stiehl Enrico . .		Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7675	Hennes Luigi . .		Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7676	Golkermann Giorgio		Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7677	Emmerich Roberto		Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7678	Wilhelm Carlo .		Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7679	Kohler Luigi . .		Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7680	Weinwurm R. . .		Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7681	Nessier V. E. . .		Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7682	Popp Guglielmo		Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7683	Hennes Luigi . .		Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7684	Terschak A. . .		Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7685	Baermann Carlo		Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7686	Scaramuzza cav. Francesco		Locarno. Ticino, 1874	Simona Giorgio di Locarno	Id.	3 marzo 1875	»	Convenzione Italo-Svizzera 22 luglio 1868.
7687	Meilhac Enrico e Halevy Lud.		—	Morelli cav. Alemanno	Cremona	2 id.	10	Art. 7° del regolamento.
7688	Sardou Vittorio.		—	Detto	Id.	id.	10	Simile.
7689	Meilhac Enrico e Halevy Lud.		—	Detto	Id.	id.	10	Simile.
7690	Dell'Acqua dott. Carlo		Tipog. Fusi. Pavia, 1875	Dell'Acqua dott. Carlo	Pavia	id.	10	
7691	Fontana Ferd. . .		Tip. Golia. Milano, 1875	Barbini Carlo editore	Milano	id.	10	

NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione	NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura presso la quale la presenta- zione	DATA della presentazione	Tassa pagata	OSSERVAZIONI
7692 Camerini Eugenio	Nuovi profili letterari. Vol. I. Parte straniera - Vol. II. Parte italiana.	Tip. degli Ingegneri. Milano, 1875	Battezzati Natale e Saldini Bartolomeo coeditori	Milano	3 marzo 1875	10	
7693 Zannoni Teresina	Cecilia, ossia cenni storici su Ferrara. Libro ad uso dei fanciulli.	Tipogr. Militare. Bologna, 1875	Zannoni Teresina maestra	Ferrara	10 id.	12	
7694 Ravazzini ingegnere Emiliano	Registro di contabilità comunale composto di tre modelli.	Tip. Teschi e C. Modena, 1874	Ravazzini ingegnere Emiliano	Reggio Emilia	13 id.	10	
7695 Palumbo Costantino	Maria Stuart. Opera musicale. Poesia di Enrico Golisciani.	—	Palumbo Costantino	Napoli	18 id.	10	Art. 7° del regolamento. L'opera è stata rappresentata la prima volta il 28 aprile 1874 al teatro S. Carlo.
7696 Mercurelli Pietro	Ricordo dell'anno santo 1875 inaugurato dal Sommo Pontefice Pio IX. Rappresentato con vignette in fotografia.	Fot. Anonima. Roma, 1875	Mercurelli Pietro . . .	Roma	15 id.	10	
7797 Gaillard F. . .	Ritratto di Pio IX. Incisione in rame . . .	Cale. Chardon. Parigi, 1875	Detto	Id.	16 id.	10	
7698 Ghislanzoni Antonio	Il Duca di Tapigliano. Libretto comico in due atti con prologo musicato dal maestro A. Cagnoni.	Tip. Lanza, Milano, 1875	Luca Francesco ditta editrice	Milano	15 id.	10	Art. 8° del regolamento. L'opera è già dichiarata al numero 7359.
7699 Palumbo Costantino	Maria Stuart. Opera musicale. Riduzione per canto in chiave di sol con accompagnamento di pianoforte.	Caleggi. Lucca. Milano, 1875	Detto	Id.	id.	10	
7700 Manza Leopoldo	Formulario degli atti giudiziari più importanti delle preture, ecc.	Tip. Eignata e Catella. Torino, 1875	Manza Leopoldo	Torino	20 id.	10	
7701 Pasquiti prof. . .	L'apoteosi di Daniele Manin. Riproduzione in fotografia da un acquarello del prof. Pasquiti di Parigi.	Fot. Bressanin. Venezia, 1875.	Gagliardotti Angelo	Venezia	17 id.	10	
7702 Marie Paul . .	Signologie, ou méthode facile de prononciation et de lecture pour apprendre à bien lire en fort peu de temps, dans chacune des six langues française, latine, anglaise, allemande, espagnole et italienne.	Imp. Imballak à Tolouse, 1875	Marie Paul	Ministero Agr., Ind. e Comm. Roma	15 id.	10	Convenzione Italo-Franca del 29 giugno 1862.
7703 Angelelli Angelo	Tavola di ragguaglio fra il sistema decimale e quello pontificio e viceversa, a cui è seguito un quadro sinottico.	Tipogr. Civelli. Roma, 1875	Angelelli Angelo	Roma	8 id.	10	
7704 Giordana Felice	Storia del Debito Pubblico del Regno d'Italia.	Tip. del giornale <i>Il Conte Cour.</i> Torino, 1875	Giordana Felice	Torino	24 id.	10	
7705 Cecchi prof. Filippo	Nozioni elementari di chimica secondo le teorie moderne per uso dei licei ed altri istituti.	Tip. Calasanziana. Firenze, 1875	Nocenti Chiesi Pietro	Firenze	31 id.	10	
7706 Gross Generalstab	La guerra franco-germanica del 1870-71. Parte 1 ^a , fascicolo 7° (in tedesco).	Typogr. Mittler e Sohn. Berlino, 1875	Loescher Ermanno editore	Ministero Agr., Ind. e Comm. Roma	id.	10	Convenzione Italo-Germanica 12 maggio 1869.
7707 Hoffbauer . . .	L'artiglieria tedesca nella battaglia sotto Metz. Parte 4 ^a .	Detto	Detto	Id.	id.	10	Simile.
7708 Müller	Il servizio di campagna	Detto	Detto	Id.	id.	10	Simile.
7709 Anonimo	Ritratti del generale G. Garibaldi e sua famiglia in fotografia.	Fot. G. Felici. Roma, 1875	Tagliacozzo Pacifico	Roma	16 id.	10	

del registro d'ordine e N.	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione	NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura presso la quale fu eseguita la presenta- zione	DATA della presentazione	Tassa pagata	OSSERVAZIONI
7710	Ellero Pietro . .	Scritti minori	Tip. Fava e Ca- ragnani. Bolo- gna, 1875	Ellero prof. Pietro	Bologna	24 marzo 1875	10	
7711	Mattirolo Luigi.	Elementi di diritto giudiziario civile ita- liano. Vol. I.	Tip. Bona. To- rino, 1875	Bocca fratelli editori	Torino	31 id.	10	Art. 15° del regolamento.
7712	Parmetler cav. prof. Filippo	Tenuta dei conti d'azienda. Elementi di com- putisteria. Parte 1°, vol. 2°. Industria e computisteria commerciale con moduli.	Tip. Paravia e C. Torino, 1875	Parmetler Filippo pro- fessore di computiste- ria	Id.	24 id.	10	
7713	Zimmormann M.	Potpourri, dall'opera di Leo Delibes « Il Re l'ha detto », ridotto per orchestra.	Calc. Grarbrecht. Lipsia, 1875	Fürstner Adolfo edito- re di Berlino	Ministero Esteri. Roma	13 id.	»	Convenzione Italo-Germani- ca 12 maggio 1869.
7715	Anonimo	Studi fotografici del generale Garibaldi per la medaglia municipale.	Fot. Nazionale. Roma, 1875	Tagliacozzo Pacifico	Roma	30 id.	10	
7716	Cossmann Ber- nardo	Tre pezzi musicali (Ninna-nanna, Elegia, Fandango) per violoncello con accompa- gnamento di pianoforte.	Calcog. Kistner. Lipsia, 1875	Kistner F. editore	Ministero Esteri. Roma	30 genn. 1875	»	Simile.
7717	Franz Roberto .	Tre canzoni. L'abbandonata - S'innalza il vecchio Elbore - Come la luna, composte e ridotte per coro misto.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7718	Fuchs Roberto .	Variazioni per pianoforte a 4 mani	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7719	Detto	Improvvisazione per pianoforte	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7720	Junkelmann A.	Tre canzoni boscherecce per pianoforte. . .	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7721	Kirchner Fritz.	Nel bosco e fra i cespugli, per piano. . . .	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7722	Detto	Nel ruscello. Idillio per pianoforte	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7723	Detto	Gondoliera per pianoforte	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7724	Detto	Ball-Suite per orchestra	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7725	Lege Guglielmo	Parte. Mazurka melodia per pianoforte. . .	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7726	Detto	I viticci dell'edera. Melodia per piano . .	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7727	Sachs Giulio . .	Ninna-nanna per pianoforte	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7728	Schäffer Augusto	La notte d'inverno, selve notturne, poesia di Gruppe, ridotte in musica per una voce di canto con accompagnamento di pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7729	Detto	Sette piccoli dormienti. - Allegra canzone di Distel, musicata per una voce di canto con accompagnamento di pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7730	Detto	La ticia Annetta, canto di E. U., messo in musica per una voce con pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7731	Singer Edmondo	Preudio (impromptu) per violone.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7732	Spindler Fritz .	Sinfonia dell'opera i Foleungli, di Edmondó Kreischner, per piano.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7733	Sturm Guglielmo	L'ultimo bardo. Ballata di Geibel per coro d'uomini ed orchestra.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7734	Urspruch Anto- nio	Sei canzoni per una voce di canto con ac- compagnamento di pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7735	Winterberger Alessandro	Due canzoni di guerra per basso e baritono. La moglie dell'usaro, per tenore con ac- compagnamento di piano.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7736	Detto	Come Dio vuole. « Fede e padre nostro » per una voce di canto con accompagna- mento di pianoforte ed anche di organo ed orchestra.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.

N. d'ordine di registro generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione	NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura presso la quale fu eseguita la presenta- zione	DATA della presentazione	Tassa pagata	OSSERVAZIONI
7737	Grill Leone. . .	Quartetto per due violini, viola e violoncello.	Calcog. Kistner. Lipsia, 1875	Kistner Fr. editore	Ministero Esteri. Roma	4 marzo 1875	»	Convenzione Italo-Germanica ca 12 maggio 1869.
7738	Kirchner Fritz.	Scene di ballo. N. 1. Polonaise - N. 2. Polka - N. 3. Minuetto, per pianoforte a 4 mani.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7739	Reinecke Carlo.	Il ladro della montagna. Ballata di Heine. Melodramma con accompagnamento di pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7740	Detto	Cento trasmissioni per pianoforte. Mendel- sson. Bartoldy. N. 1. Saluto - N. 2. Le campagne di maggio e i fiorellini - N. 3. Acquedotti - N. 4. Io voglio il mio amore - N. 5. A che i canti degli uccelli - N. 6. A qual Dio mostrerò la mia vera devo- zione - N. 7. Coro di Bacco tratto da An- tigone - N. 8. O potessi io vederla tra i cespugli - N. 9. Vivono molti potenti - N. 10. Canto d'autunno.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7741	Schumann Ro- berto	Papillons per violino solo ridotto per piano a 4 mani da Fr. Hermann.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7742	Sturm Guglielmo	Canto solenne. Poesia di A. Lansk per un coro d'uomini e strumenti d'ottone.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7743	Urspruch Anto- nio	Quattro canzoni dalle poesie di Mirza, Schafly per una voce di canto con accom- pagnamento di pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7744	Helwald Fede- rico	Asia centrale. Province e popoli in Kasch- gar, Turkestan, Kaschmir e Tibet con ritratti ed una carta.	Tipog. Spamer. Lipsia, 1874	Spamer Otto editore	Id.	8 febr., 1875	»	Simile.
7745	Barth Hermann	David Livingston, il viaggiatore dell'Africa orientale da Limpopo fino al paese Soma- li, viaggi di ricerche nell'Africa orientale con particolare riguardo alla vita, viag- gio e morte di David Livingston. con 200 ritratti e due carte.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7746	Köppen Fedor .	Il principe Otto di Bismarck, il cancelliere dell'Impero germanico, un'immagine del tempo e della vita (in 15 parti).	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7747	Davidoff C. . .	Mazurka di Chopin ridotta per violoncello con accompagnamento di pianoforte.	Calc. Breitkopf e Härtel, Lipsia, 1874	Breitkopf e Härtel edi- tori	Id.	7 genn. 1875	»	Simile.
7748	Detto	Mazurka in tutto come sopra	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7749	Detto	Mazurka in tutto come sopra	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7750	Grützmacher Fr.	Sonate per pianoforte e violino di Heiden. N. 2. A duro ridotte per pianoforte e vio- loncello.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7751	Horn Augusto .	Sinfonia per orchestra di Mendelssohn Bar- tholdy. N. 7. Trombette-ouvertures, ridu- zione per due piani a 4 mani.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7752	Philips Eugenio	Sonate per pianoforte e violino	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7753	Reinecke Carlo .	Cadenze per pianoforte. Concerti di Mozart	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7754	Riemann Ugo .	Vult e Walt. Zampaulana per pianoforte .	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.

NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione	NOME di chi ha fatto la presentazione	Prefettura presso la quale fu eseguita la presenta- zione	DATA della presentazione	Tassa pagata	OSSERVAZIONI
7755 Scharwenka Sa- verio	Polonaise e mazurka per pianoforte . . .	Cale. Breitkopf e Härtel. Lipsia, 1874	Breitkopf e Härtel edi- tori	Ministero Esteri. Roma	7 genn. 1875	»	Convenzione Italo-Germani- ca 12 maggio 1869.
7756 Schumann Crist	Sette studi caratteristici per oboe . . .	Detto	Datto	Id.	id.	»	Simile.
7757 Schumann Ro- bert	Opere per pianoforte a due mani . . .	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7758 Street F.	Quattro per due violini, viola e violoncello in <i>mi</i> minore.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7759 Ahlfeld Fr. . . .	Raccolta di rapporti clinici, la tecnica delle ricerche sulle vibrazioni.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7760 Koeh Wich. . . .	Sul clorofornio e sul suo uso in chirurgia.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7761 Gusserow A. . . .	Sulla anestesia e sulla dismorrea.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7762 Leichtenstern O.	Raccolta, ecc.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7763 Krug G.	Sopra la pneumonia asfettica. Raccolta, ecc.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7764 Brahms Joh. . . .	Concerto per piano di Z. S. Bach per due pianoforti a 4 mani.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7765 Davidoff C. . . .	Ballata per pianoforte. Riduzione a 4 mani.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7766 Detto	Mazurka di Chopin per violoncello con ac- compagnamento di pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7767 Lacombe Paolo	Mazurka di Chopin per violoncello con ac- compagnamento di pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7768 Schumann I. G.	Due suonate in <i>fa</i> minore per piano e vio- lone.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7769 Riemann H. . . .	Album di canzoni: 60 canzoni di diversi au- tori per una voce di canto con pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7770 Scharwenka Sa- verio	Humoreske. Preludio e fuga per pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7771 Soyka Gius. . . .	Tre canzoni per una voce di soprano con ac- compagnamento di pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7772 Taubert W. . . .	Il Paradiso e le Berti di Roberto Schumann. Trascrizione per armonium e pianoforte; ovvero due pianoforti a 4 mani.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7773 Plaidy L.	Verità canzoni per fanciulli per una voce di canto con accompagnamento di pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7774 Brill Ignazio. . .	Il maestro di pianoforte	Cale. Seitz. Lip- sia, 1874	Seitz Roberto editore	Id.	id.	»	Simile.
7775 Detto	Quattro canzoni per una voce di canto con accompagnamento di pianoforte.	Detto	Detto	Id.	5 marzo 1875	»	Simile.
7776 Engel D. H. . . .	Improvvisata e fuga per pianoforte	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7777 Golde Adolfo. . .	Sei canzoni per quattro voci maschili in coro.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7778 Hagen Adolfo . .	Turbine. Bravura, galopp per pianoforte .	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7779 Brill Ignazio . .	Concerto. Ouverture, ridotta per pianoforte a 4 mani.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7780 Goldmark Carlo	Due cori d'uomini	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7781 Krüger Ermanno	Sei canzoni per soprano, tenore, basso e ba- ritono	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7782 Schumann Carlo	Suoni sulle Alpi tedesche. Dodici valzer per pianoforte a 4 mani.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7783 Thieriot Ferdi- nando	Quattro canzoni religiose per un coro misto	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
	Otto pezzi musicali per pianoforte	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.

NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione	NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura presso la quale fu eseguita la presentazione	DATA della presentazione	Tassa pagata	OSSERVAZIONI
7784 Thierot Ferdinando	Quattro fantasie per pianoforte e violino . . .	Calc. Seitz. Lipsia, 1875	Seitz Roberto editore	Ministero Esteri. Roma	5 marzo 1875	»	Convenzione Italo-Germanica 12 maggio 1869.
7785 Scholtz Erranno	Quattro pezzi musicali per pianoforte (Ninna-nanna - Idillio - Canzonetta - Danza nazionale).	Calcog. Hofmeister, 1875	Hofmeister Federico editore	Id.	20 genn. 1875	»	Simile.
7786 Schaab Roberto	Otto pezzi di carattere (canzone senza parole) per armonium o pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7787 Bürger Costantino	Minosse. Poesie liriche per pianoforte . . .	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7788 Auteri Franco A.	Burrasche coniugali. Commedia in due atti.	—	Auteri Franco A.	Napoli	1° aprile 1875	10	Art. 7° del regolamento. Rappresentata la prima volta in Napoli al teatro de' Fiorentini la sera del 2 maggio 1874.
7789 Simeoni Luigi.	Papirus. Commedia in cinque atti . . .	Tip. Giannini. Napoli, 1875	Simeoni avv. Luigi	Id.	2 id.	10	
7790 Porro prof. Catello	Trentasei capricci per violino di F. Fiorillo concertati ed armonizzati da un secondo violino d'accompagnamento.	Detto	Porro Catello	Id.	id.	10	
7791 Morandi Oreste	La Fiera. Vaudeville per uso d'Istituti femminili per pianoforte e canto.	Calc. Morandi. Firenze, 1875	Morandi Oreste editore	Firenze	8 id.	10	
7792 Balan prof. D. Pietro	Storia d'Italia. Fasc. 1°	Tip. Toschi e C. Modena, 1875	Balan prof. D. Pietro	Modena	2 febr. 1875	10	Art. 13° del regolamento.
7793 Cacciani Michele	Dei resti, delle pene e dei giudizi militari presso i Romani, confrontati colle disposizioni del Codice penale per l'esercito del Regno d'Italia.	Tip. De Angelis. Napoli, 1875	Cacciani Michele	Roma	6 aprile 1875	10	
7794 Milaudi Alberto	Madama l'Arciduca. Libretto dell'opera buffa in tre atti, tradotta in italiano, musicata da G. Offenbach.	Tip. Ducci. Firenze, 1875	Sadowsky Fanny	Napoli	8 id.	10	
7795 Grandi Orazio.	Margherita, o sulle rive del Trasimeno. Romanzo originale-italiano.	Tip. Ducci. Firenze, 1875	Ducci Edoardo tipografo editore	Firenze	13 id.	10	
7796 Mauro cav. M. Augusto colonnello commissario della riserva	Lettere, sillabe e parole per insegnare a leggere e scrivere ai soldati alfabeti coordinate al metodo filologico.	Tipogr. Pallotta. Roma, 1875	Mauro cav. M. Augusto colonnello	Roma	10 id.	10	
7797 Detto	Studi sui suoni rappresentati dalle lettere dell'alfabeto italiano per l'insegnamento rapido del leggere e dello scrivere. Precetti teorico-pratici per maestri.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7798 Supino avv. David	Le operazioni di Borsa secondo la pratica, la legge e l'economia politica con appendici, ecc.	Tip. Bona. Torino, 1875	Bocca fratelli editori	Torino	17 id.	10	
7799 Promis Carlo e Castellazzi Giovanni	Fabbriche moderne inventate da Carlo Promis ad uso degli studenti di architettura e pubblicate con note ed aggiunte dal suo allievo Giovanni Castellazzi.	Tip. Bona e lit. Doyen. Torino, 1875	Detto	Id.	id.	10	
7800 Galluppi avvocato Enrico	Istituzioni di diritto commerciale. V. II. .	Tip. Bona. Torino, 1875.	Detto	Id.	id.	10	
7801 Anonimo	S. Agnese, in mezza figura. Quadro in oleografia.	Società oleografica. Bologna, 1875.	Leonardi Enrico gerente della Società oleografica	Bologna	12 id.	10	

No d'ordine del registro	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu seguita la pubblicazione	NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura presso la quale fu eseguita la presentazione	DATA della presentazione	Tassa pagata	OSSERVAZIONI
7802	Weldon Giorgina	Dramm. burlesco. Libretto della signorina Giorgina Weldon, composto e ridotto per pianoforte da Carlo Gounod.	Tipog. Weldon, Roma, 1875	Weldon Giorgina	Roma	8 febr. 1875	10	
7803	Triepi monsignor Luigi	Il Papato. Pubblicazione di scienza cattolica, di cui è depositato il primo quaderno del volume I.	Tip. della Pace, Roma, 1875	Cristiano Pietro	Id.	14 id.	10	Art. 15° del regolamento.
7804	Angelini professor Rodolfo	Esercizi pratici di scrittura coordinati al metodo per insegnare a leggere e scrivere del cav. M. Augusto Mauro colonnello commissario della riserva.	Lit. Gattusi, Roma, 1875	Angelini prof. Rodolfo	Id.	16 id.	10	
7805	Blum Ernesto	Rosa Michel. Dramma in 5 atti	Tip. Pallas, Firenze, 1875	Morelli Alamanno	Venezia	21 id.	10	Art. 7° del regolamento.
7806	Gatteschi Gattesco	Il contraccambio. Commedia in un atto in versi martelliani.	Calc. Bote e Bock, Berlino, 1875	Gatteschi Gattesco	Firenze	23 aprile 1875	10	
7807	Rubinstein Antonio	I Macabei. Opera musicale in tre atti, ridotta per pianoforte col testo in tedesco.	Tip. Schneider e C. Berlino 1874	Bote Ed. e Bock G. editori	Ministero Esteri. Roma	14 id.		Convenzione Italo-Germanica 12 maggio 1869.
7808	Heyde Edoardo e Fruese A.	Storia dell'assedio di Parigi negli anni 1870-71. Seconda e terza parte con un atlante.	Tip. Schneider e C. Berlino 1874	Loeschner Hermann editore	Ministero Agr., Ind. e Comm. Roma	28 id.		Simile.
7809	Wagner Rinaldo	Storia dell'assedio di Strasburgo nell'anno 1870. Seconda parte con due piani.	Detto	Detto	Id.	id.		Simile.
7810	Pregaldino Pietro	Carte-mandat (modèle soumis au Gouvernement) destiné à faciliter les encaissements; avec notice complémentaire et annexée.	Tip. Jamin et Cooseman a Brussels, 1875	Pregaldino Pietro	Ministero Esteri. Roma	13 id.		Convenzione Italo-Belga 24 novembre 1859.
7811	Bettoli Parmenio	A. R. U. Commedia in tre atti.	Tip. Guglielmini, Milano, 1875	Barbini Carlo editore	Milano	12 id.	10	
7812	Lanza Francesco	L'eredità della colpa. Commedia in tre atti	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7813	Salvestri Giov.	Tredici a tavola. Commedia in un atto	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7814	Cremasco Ernesto	Cuore d'artista. Dramma in tre atti	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7815	Galatti Giacomo	Un cappello di cardinale. Commedia storica in cinque atti.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7816	Anteri Franco A.	Burrasche coniugali. Commedia in due atti	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7817	Carnazza Amari avv. G.	Trattato sul diritto internazionale pubblico di pace. Seconda edizione.	Tip. Gattinoni, Milano, 1875	Maisner e Comp. ditta editrice	Id.	id.	10	
7818	Anonimo . . .	Gesù Nazareno in busto. Quadro oleografico.	Società oleografica, Bologna, 1874	Leonardi Enrico gerente della Società oleografica	Bologna	20 id.	10	
7819	Anonimo . . .	Il S. P. Pio IX in mezza figura. Quadro in oleografia.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7820	Morandi Oreste	Le modiste di Firenze. Vandeville in prosa, musica e ballo. Riduzione per canto.	—	Morandi Oreste editore	Firenze	29 id.	10	Art. 7° del regolamento. L'opera è stata rappresentata la prima volta al teatro Rossini di Firenze nella primavera del 1875.
7821	Anonimo . . .	Prontuario dei prodotti di più numeri	Tip. Lao, Palermo, 1875	Cuccia Nicola	Palermo	25 id.	10	
7822	Anonimo . . .	Calendario comparato: ebraico, cristiano e musulmano.	Tipog. Zecchini, Livorno, 1875	Sabbag G. N.	Livorno	30 id.	10	ROMA — Tip. Eredi Botta. CAMBRANO NATALE, 1875.

N. d'ordine del registro generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione	NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura presso la quale fu eseguita la presentazione	DATA della presentazione	Classa pagata	OSSERVAZIONI
7823	De Meglio Vincenzo	Dodici canzoni napoletane. Trascrizione.	Calcog. Ricordi. Milano, 1874	Ricordi Tito di Gio. editore	Milano	20 aprile 1875	10	
7824	Billema fratelli	Il Barbiere di Siviglia. Fantaisie pour piano à quatre mains.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7825	Campana Fabio	1 miei canti. Raccolta di sei melodie.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7826	Bach G. S. e Bix Edoardo	Scelta sistematica e progressiva delle composizioni per pianoforte di G. S. Bach, corredate di note, d'indicazioni, indicazioni di metronomo, ecc., da Ed. Bix.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7827	Bartolini Giacinto	Raccolta di sei canti popolari veneziani.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7828	Guercia Alfonso	L'armonia. Album di quattro quartetti vocali.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7829	Gottschalk L. M.	Ouvertures postumes. Scherzo romantique Marguerite - Grande valse brillante - Souvenir de Cuba, mazurka.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7830	Rubinstein A.	Miniatures. 12 morceaux pour piano.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7831	Salwayre G.	Quattro melodie caratteristiche.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7832	Leoni Alberto	Alle Società corali. Raccolta di canti celebri o popolari. Fase. 1°.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7833	Tosti F. P.	Ai bagni di Lucca. Sette melodie per canto o pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7834	Alard Delfino.	Composizioni per violino.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7835	Strauss Edoardo	Raccolta di danze. N. 8.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7836	Godard Felice	Cinque composizioni varie.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7837	Killing Carlo.	Raccolta di sette composizioni per pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7838	Strauss Giovanni	Raccolta di sei danze.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7839	Cerimele M.	Due polke di Gio. e Gius. Strauss variate per pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7840	Meyerbeer G.	Roberto il Diavolo. Opera musicale. Edizione economica per pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.		Art. 8° del regolamento. L'opera è dichiarata al n. 664.
7841	Donizetti G.	L'Elisir d'amore. Edizione economica per pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.		Simile. Dichiarata al n. 320.
7842	Belini V.	La Sonnambula. Edizione economica per pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.		Simile. Dichiarata al n. 625.
7843	Detto	Norma. Edizione economica per canto e pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.		Simile. Dichiarata al n. 306.
7844	Barbier G. e Carrier M.	Romeo e Giulietta. Libretto della poesia.	Detto	Detto	Id.	id.		Simile. Dichiarata al n. 6795.
7845	Diversi	Messa da Requiem. Opera musicale. Riduzioni e trascrizioni.	Detto	Detto	Id.	id.		Simile. Dichiarata al n. 7128.
7846	Diversi	Salvator Rosa. Quattro motivi per pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.		Simile. Dichiarata al n. 7130.
7847	Campana Fabio	Esmeralda. Nove pezzi per canto e pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.		Simile. Dichiarata al n. 7297.
7848	Gomes A. G.	Salvator Rosa. Riduzione per pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.		Simile. Dichiarata al n. 7130.
7849	Di Cossilla Augusto	Michelangelo per Ermanno Grimm. Traduzione dal tedesco.	Detto	Detto	Id.	id.		Simile. Dichiarata al n. 7130.
			Tip. Manini. Milano, 1875	Manini F. ditta editrice	Id.	id.	10	

del registro d'ordine	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione	NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura presso la quale fu eseguita la presenta- zione	DATA della presentazione	Tassa pagata	OSSEERVAZIONI
7850	Pratici legali. . .	L'avvocato di se stesso. Manuale, ecc. Set- tima edizione.	Tip. Manini. Mi- lano, 1875	Manini F. ditta edi- trice	Milano	20 aprile 1875	»	Art. 8° del regolamento. L'o- pera è dichiarata al n. 166.
7851	Maffei Andrea . .	Guglielmo Batcliff. Tragedia di Enrico Heine. Traduzione.	Tipog. Molinari. Milano, 1875	Molinari C. e Comp. ditta editrice	Id.	id.	10	
7852	Celega Nicolò . .	Collezione delle migliori opere per piano- forte. Serie II. Volume unico.	Calcog. Lucca. Milano, 1874	Lucca Francesco ditta editrice	Id.	26 id.	10	
7853	Fliege Ermanno	Collezione delle migliori opere. Serie I. Vo- lume unico.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7854	Gariboldi G. . .	Collezione delle migliori opere per piano- forte. Serie II. Volume unico.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7855	Golinelli S. . .	Collezione delle migliori opere. Serie I. Vo- lume unico.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7856	Gungl G. . . .	Collezione delle migliori opere per piano- forte. Serie IV. Volume unico.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7857	Herz Enrico . .	Collezione simile. Serie II. Volume unico .	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7858	Lange G.	Collezione simile. Serie V. Volume unico .	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7859	Lebean A. . . .	Collezione delle migliori opere. Serie I. Vo- lume unico.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7860	Leybach J. . . .	Collezione delle migliori opere per piano- forte. Serie X. Volume unico.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7861	Manozzi G. . .	Collezione simile. Serie X. Volume unico .	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7862	Rossaro C. . . .	Collezione delle migliori opere. Serie I. Vo- lume unico.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7863	Rubinstein A. . .	Collezione simile. Serie I. in due volume .	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7864	Diversi	La Minerva musicale. Opere didascaliche in quattro categorie. Terza categoria piano- forte. Serie III. Volume unico.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7865	Lamperti G. B.	La Minerva musicale. Opere didascaliche in quattro categorie. Seconda categoria Canto. Serie VIII. Volume unico.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7866	Diversi	La Lira italiana. Collezione di pezzi da ca- mera ad una e più voci con accompagna- mento di pianoforte dei migliori autori. Serie XIV. Volumi due.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7867	Diversi	Fiori e foglie. Collezione di pezzi per piano- forte dei migliori autori. Serie XV. Volu- mi due.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7868	Diversi	Il violinista moderno. Collezione di pezzi per violino e pianoforte dei migliori au- tori. Serie XI. Volume unico.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7869	Diversi	Il dilettante di violoncello. Collezione di pezzi per violoncello e pianoforte. Serie VI. Volume unico.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7870	Diversi	Flora musicale. Collezione di pezzi per flauto e pianoforte dei migliori autori. Serie IX. Volume unico.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7871	Diversi	Miscellanea musicale. Collezione di musica per diversi istrumenti. Serie VI. Volume unico.	Detto	Detto	Id.	id.	10	

N.° del registro generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione	NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura presso la quale fu eseguita la presenta- zione	DATA della presentazione	classa pagata	OSSERVAZIONI
7872	Diversi	L'allievo di Tersicore. Collezione di balli da sala dei migliori autori. Serie XI. Volume unico.	Calc. Lucca. Milano, 1874	Lucca Francesco ditta editrice	Milano	25 aprile 1875	10	
7873	Diversi	Il Pentateuco musicale. Collezione di musica sacra con accompagnamento d'orchestra o di organo dei migliori autori. Serie VII. Volume unico.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7874	Varisco Giov. . .	Enciclopedia corale. Opera in 4 volumi . .	Detto	Detto	Id.	id.	10	Art. 8° del regolamento. L'opera è dichiarata al n. 7601.
7875	Marchetti F. . .	Gustavo Wassa. Opera musicale. Riduzione per pianoforte solo.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Art. 8° del regolamento. L'opera è dichiarata al n. 5911.
7876	Mercuri A. . . .	Adello. Opera musicale. Riduzione per canto e pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7877	Flammario C. . .	Storia del Cielo. Versione italiana di C. Pizziconi.	Tip. Giulianie C. Milano, 1874	Simonetti fratelli editori	Id.	id.	10	
7878	Heine Enrico . .	Guglielmo Rateliff. Tragedia tradotta in italiano.	Tipog. Molinari. Milano, 1875	Maffei Andrea	Id.	id.	10	
7879	Hofmann Enrico	Cinque canzoni d'amore per una voce (in tedesco).	Calc. Hainauer. Breslavia, 1874	Hainauer Giulio edit.	Ministero Agr., Ind. e Comm. Roma	14 dic. 1874	»	Convenzione Italo-Germanica 12 maggio 1875.
7880	Fensen Adolfo .	Quattro ballate per una voce	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7881	Abt Francesco .	Solfeggi e gorgheggi per il primo esercizio nel canto.	Calc. Andre. Of-fembach s/M., 1875	Andre Augusto editore	Ministero Esteri. Roma	31 marzo 1875	»	Convenzione Italo-Germanica 12 maggio 1869.
7882	Detto	Inno « O Dio del suono » per coro d'uomini con orchestra o pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7883	Andre Giulio . .	Canto e canzoni per una voce con pianoforte - N. 1. Vieni o notte - N. 2. Io nol so - N. 3. Canto del giovane Werner - N. 4. Di là tramonta - N. 5. Serenata - N. 6. Saluto con canto.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7884	Detto	Simile - N. 1. Desiderii - N. 2. Prigionia del Re Autari - N. 3. Giù dai monti - N. 4. Addio - N. 5. Canto della sera del viandante - N. 6. Gerbstied - N. 7. Tu sei come un fiore.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7885	Apfelsiedt Paolo	Ariadna, polka per pianoforte	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7886	D'Aquino Gius.	Barcarola per piano	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7887	Berolzheimer F.	Saluto del mattino, polka per piano . . .	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7888	Bischoff Gaspare Gia.	Due terzetti - N. 1. Il mazzo di fiori - N. 2. Piano piano per soprano, contralto e tenore con pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7889	Cebrian Adolfo	Marcia militare per piano a 4 mani . . .	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7890	Frans I. H. . .	Il lupo manaro. Opera romantica in tre atti, parole di Paolo Froberg, compendio per piano di I. B. Andre di St-Gilles.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7891	Gasman Arn.	La bella tirolese. Danza caratteristica per piano.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7892	Gretsch Fr. . .	La tortorella. Pezzo salon per piano . . .	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7893	Griesbeck Gius.	In uso di Tersicore. Divertimento musicale per soprano e basso con pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.

N. d'ordine del registro generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione	NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura presso la quale fu eseguita la presentazione	DATA della presentazione	Tassa pagata	OSSERVAZIONI
7894	Hegar Federico	Quattro canzoni per mezzo soprano o baritone con pianoforte - N. 1. La giurlianda appassita - N. 2. L'arnia prediletta è la rosa - N. 3. Nell'estate - N. 4. Siciliana. Due suite settentrionali per orchestra. Tre ballate per pianoforte	Calc. Andrè. Of-fembach s/M., 1875	Andrè Augusto editore	Ministero Esteri. Roma	31 marzo 1875	>	Convenzione Italo-Germanica 12 maggio 1869.
7895	Hamek Aeger	La più bella ballerina, polka per piano	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7896	Hausberg Gagliardo	Cinque piccoli trattenimenti musicali per piano a 4 mani - N. 1. Piccola romanza polka, piccola mazurka - N. 2. Arcante doloroso, valzer.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7897	Köhler Oscar.	Quattro blueses istruttive e facili per piano	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7898	König jun. Gust.	Dedici facili, melodici pezzi per organo per uso degli uffici divini.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7899	Detto	Nel giardino delle palme, polka per piano	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7900	Kuhn Eberh.	Sei canti senza parole per piano	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7901	Schneider Luc.	Sull'alto della montagna. Sei pezzi melodici per piano - N. 1. Partenza mattutina - N. 2. Al mare - N. 3. Al ruscello del bosco - N. 4. Marcia - N. 5. Scena sulla montagna - N. 6. Alla meta.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7902	Stiehl Enrico	Danza delle streghe per piano	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7903	Detto	Quattro piccole rose di maggio. Canto per una voce con piano.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7904	Detto	Canto mattutino del pastore (conosciuto sotto il nome «L'amore del passato») solo per flugelcorneo o cornetta a pistoni con piano.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7905	Springer A.	Raffaella. Grande scena drammatica per flauto con accompagnamento di piano.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7906	Spuppe Fr.	Allegro. Concerto per flauto con accompagnamento di piano.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7907	Terschak A.	Facili esercizi per flauto per apparecchiarsi ai grandi studi.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7908	Detto	Signora musica. Coro per uomini a solo e orchestra.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7909	Detto	Sette canzoni per fantaccini del secolo xvi, per coro di maschi.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7910	Weinnurm Rodolfo	Sei canti per le sagre, per coro di maschi.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7911	Cavallo F. N.	Rele scelta del Tristano ed Isolde, di Wagner per pianoforte.	Calc. Breitkopf e Härtel Lipsia, 1875	Breitkopf e Härtel editori	Id.	15 id.	>	Simile.
7912	Detto	Udina. Opera romantica con trasformazioni magiche. Compendio completo per piano.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7913	Heintz A.	Onverture per orchestra sulle nozze di Camacho, di Mendelssohn Bartholdy, ridotta per due pianoforti a 8 mani.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7914	Lortzing A.	F. Mendelssohn Bartholdy. Canzoni e canto ridotti per piano.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
7915	Hermann Federico						>	
7916	Ozerny C.						>	

N. d'ordine del registro generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione	NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura presso la quale fu eseguita la presentazione	DATA della presentazione	Tassa pagata	OSSERVAZIONI
7917	Hermann Federico	Introduzione per orchestra in 5 atti dell'opera « Il Re Manfredi » di C. Reinecke, accommodata per pianoforte o violino (o viola e violoncello).	Cale. Breitkopf e Härtel. Lipsia, 1875	Breitkopf e Härtel editori	Ministero Esteri. Roma	15 marzo 1875	»	Convenzione Italo-Germanica 12 maggio 1869.
7918	Sachs M. E. . .	(Seguito) Suite in 4 tesi per pianoforte . .	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7919	Detto	Sette canzoni per coro misto, soprano, contralto, tenore e basso.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7920	Seidel A. . . .	Ballata per violoncello con accompagnamento di pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7921	Thalberg S. . .	Opere per pianoforte a due mani, 1° fascicolo	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7922	Breslaur Emilio	Quattro canzoni per una voce con accompagnamento di pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7923	Skiwa Giovanni	Valzer brillante per pianoforte di Chopin, ridotto per armonium.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7924	Decker Paulina	Vedetta al Reno. Canzone per una voce con accompagnamento di piano.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7925	Detto	Tre canzoni per una voce con accompagnamento di piano.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7926	Detto	Due duetti per soprano e contralto con accompagnamento di piano.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7927	Deprosse A. . .	Sei canzoni per una mezza voce con accompagnamento di piano.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7928	Donizetti G. . .	Lucrezia Borgia. Opera in 4 atti, compendio completo per pianoforte. Ottava edizione.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7929	Freytag P. . . .	Canzoni popolari napoletane in dialetto, tradotte in tedesco.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7930	Holstein-Fr. . .	Due canzoni per un coro intiero, soprano, contralto, tenore e basso.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7931	Huber A. . . .	Studi sopra un tema originale per pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7932	Cramer H. e Schubert F. L.	F. Mendelssohn Bartholdy. Canzoni e canti per pianoforte a 4 mani.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7933	Seidel H. . . .	Santa Poesia di Niedermeyer per coro ed orchestra.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7934	David Ferdin. .	Concerto per violino dei maestri moderni Beethoven, Mendelssohn, Ernst, Lipinski, Paganini, David, ad uso del conservatorio di musica in Lipsia, accuratamente annotato e restituito.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7935	Kocker Jh. . . .	Le analogie delle lussazioni delle articolazioni delle spalle e delle coscie e metodi per accomodarle. Raccolta di rapporti clinici in relazione ai clinici tedeschi di H. Volkman.	Tip. Breitkopf e Härtel. Lipsia, 1875	Detto	Id.	12 aprile 1875	»	Simile.
7936	Thiersch C. . .	Risultati clinici dell'arte di curare le fastidiose e sul risarcimento. Raccolta, ecc.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7937	Fahrbach Fil. .	Mater, polka	Cale. Hofmeister. Lipsia, 1875	Hofmeister Federico editore	Id.	1° id.	»	Simile.
7938	Detto	Marcia per canzone di minatori per pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7939	Detto	Nordpolfahrer. Valzer per pianoforte . .	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.

N. d'ordine del registro	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO del quale fu eseguita la pubblicazione	NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura presso la quale fu eseguita la presentazione	DATA della presentazione	CLASSIFICAZIONE	OSSERVAZIONI
7940	Fahrbach Fil.	Alpengliten, polka mazurka	Calcogr. Hofmeister, 1875	Hofmeister Federico editore	Ministero Esteri. Roma	1° aprile 1875	»	Convenzione Italo-Germanica 12 maggio 1869.
7941	Erkel Francesco	Brankovics, opera per piano	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7942	Fahrbach Fil.	Nel bosco della città, polka	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7943	Detto	Favorita, polka francese	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7944	Detto	Nel bosco, polka mazurka	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7945	Detto	Pester-Blut, marcia	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7946	Detto	Sangue ungherese, valzer	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7947	Liszt Fr.	La canzone dell'ispirazione per 4 voci, coro d'uomini.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7948	Detto	Amore del poeta morto, poesia di Zokai, tedesco di Ad. Duse con musica melodrammatica di Fr. Liszt.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7949	Onir A.	Sul lago, polka francese per piano	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7950	Schimler Gins.	Pipi-Hendi, polka francese per piano	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7951	BaltzerRiccardo	Teorie ad uso delle determinanti per Riccardo Balzer. Quarta edizione migliorata.	Tip. Hirzel. Lipsia, 1875	Hirzel S. editore	Id.	5 id.	»	Simile.
7952	Loeslhorn A. . .	Tre canzoni di Rob. Schuman, improvvisazione per pianoforte - N. 1. Alla luce del sole - N. 2. Il tuo volto - N. 3. Il canto del viandante.	Calcogr. Röder. Berlino, 1875	Challier Willibald editore	Id.	21 id.	»	Simile.
7953	Früerst Riccardo	Due canzoni per una voce di canto con accompagnamento di pianoforte - N. 1. Canto della ragazza - N. 2. La rosa nella valle.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7954	Urban Enrico . .	Tre pezzi ballabili per violino e piano - N. 1. Sifidi - N. 2. Gnomi - N. 3. Baccanti.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7955	Dorn Fr.	Begli occhi, polka.	Cale. Hainauer. Breslavia, 1875	Hainauer Giulio edit.	Ministero Agr., Ind. e Comm. Roma	1° magg. 1875	»	Simile.
7956	Faust Carlo . . .	In una parola, galopp	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7957	Detto	Nella tua mano, polka	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7958	Detto	Non mi fido, polka mazurka	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7959	Detto	La figliuola del vicino, polka	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7960	Fritze W.	Sanctus, Benedictus e Agnus Dei	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7961	Hofmann Enrico	Cinque canzoni.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7962	Detto	Ciclo di canzoni per una voce	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7963	Lasser Edoardo	Sei canzoni	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7964	Spindler Fr. . . .	Pezzo musicale romantico fantastico dall'Oberon.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7965	Detto	Simile	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7966	Viol Guglielmo .	Immortale. Sei pezzi lirici	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7967	Wichl Giorgio	Il giovane violinista	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7968	Detto	Heiml The	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7969	Detto	La cagnone	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7970	Detto	Egmont	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7971	Detto	Ifigenia in Tauride	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7972	Faust Carlo	Col ventaglio e la mantiglia, polka mazurka	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
7973	Detto	Trudel, polka	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.

N. d'ordine del registro	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione	NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura presso la quale fu eseguita la presentazione	DATA della presentazione	Classe pagata	OSSERVAZIONI
7974	Campe	Sopra la formazione della compagnia per la battaglia moderna.	Tipogr. Mittler e Sohn. Berlino, 1875	Loescher Ermano editore	Ministero Agr., Ind. e Comm.	5 magg. 1875	10	Convenzione Italo-Germanica 12 maggio 1869.
7975	Reitzenstein . .	Il condottiere della pattuglia	Detto	Detto	Roma Id.	id.	10	Simile.
7976	Rühne	Divagazioni sopra i campi di battaglia dell'armata prussiana in Boemia 1866. Fascicolo IV e V.	Detto	Detto	Roma Id.	id.	10	Simile.
7977	Anonimo	Parte presa nella guerra 1870-71 dalle truppe riunite sotto il comando dell'arciduca di Meklemburg.	Detto	Detto	Id.	id.	10	Simile.
7978	Pico Luridi Vassano	Modo di dire, proverbiali e motti popolari italiani spiegati e commentati.	Tipogr. Tiberina. Roma, 1875	Passarini Ludovico	Roma	1° id.	10	
7979	Sardou Vittorino e Gille Filippo	I prati San Gervais. Opera comica in tre atti musicata da Carlo Lecocq.	Tip. Sonzogno. Milano, 1875	Sonzogno Edoardo editore	Milano	id.	10	Art. 8° del regolamento. L'opera è dichiarata al n. 7854.
7980	Verne Giulio . .	Il Chanceller. Giornale del passeggiere . .	Tipogr. Editrice Lombarda. Milano, 1875	Tipogr. editrice Lombarda	Id.	4 id.	10	
7981	Salvestri Giov.	Tredici a tavola. Commedia in un atto . .	Tip. Guglielmini. Milano, 1875	Salvestri Giovanni	Id.	5 id.	10	
7982	Anonimo	Palmaverde. Almanacco universale per l'anno 1875. Anno CLIII.	Tip. Eredi Botta. Torino, 1875	Eredi Botta tipografi	Torino	3 id.	10	
7983	Anonimo	Registro giornaliero della condotta, frequenza e profitto ricavato dallo studio del giovinetto.	Tip. Miglio. Novara, 1874	Miglio Giuseppe tipografo	Novara	8 id.	12	
7984	Diversi	Raccolta di ouvertures per orchestra di vari autori.	Cale. Guidi. Firenze, 1869 al 1874	Guidi Giovan Gualberto editore	Firenze	12 id.	10	
7985	Padre Enrico Maria Carmelitano Scalzo	Raccolta di sonetti ed altre poesie . . .	Tipogr. Ghilini. Oneglia, 1875	Schiappa Michelangelo o padre Enrico dei Carmelitani Scalzi	Porto Maurizio	11 id.	10	
7986	Campanelli Enr.	Cesare Borgia e le sue vittime o l'assedio di Capua, dramma in un prologo e 5 atti. Il figlio del diavolo, dramma in un prologo e 3 atti. G. B. Tropicmann, o l'assassinio nelle vicinanze di Parigi, dramma in 5 atti. G. B. Tropicmann, o il giustiziato del 1870, dramma in 3 atti. Il Re e la popolana, ovvero Alcina la pazza dei boschi, dramma in 5 atti. Bruto I, dramma in un prologo e 3 atti . . L'afriano Agobar, o gli arabi in Francia, dramma romanzo in un prologo e 3 atti. D. Giovanni di Siviglia o la monaca Carmelitana, dramma in 5 atti. Caino e Abele, azione drammatica in 3 atti Un'altra figlia di madama Angot a Napoli. Varietà comica musicale danzante. Le dette opere sono state rappresentate dal 1871 in poi.	—	Campanelli Enrico	Napoli	16 aprile 1875	10	Art. 7° del regolamento.

N.º d'ordine del registro generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione	NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura presso la quale fu eseguita la presentazione	DATA della presentazione	Classe pagata	OSSERVAZIONI
Segue 7986	Campanelli Enr.	Il ritorno dalla battaglia di Lissa o il gobbo di Mergellina, dramma in 4 atti. La granduchessa Giorgietta, varietà comico-musicale danzante in 3 atti. La grotta azzurra, vaudeville in 2 atti . . . Jone o l'ultimo giorno di Pompei, dramma spettacoloso in un prologo e 4 atti. Nuovo Orfeo all'inferno, commedia fantastica in 3 atti. Le ultime cinque opere non sono ancora state rappresentate.	—	Campanelli Enrico	Napoli	16 aprile 1875	10	Art. 7º del regolamento.
7987	Anonimo	Il Santo Padre Pio IX ed il cardinale Patrizi. Fotografia.	Fot. Anonima, 1875	De Federicis Francesco libraio cartolaio	Roma	11 magg. 1875	10	
7988	De Luca profess. Giuseppe	Elementi di geografia antica ordinati con nuovo metodo.	Tip. De Angelis. Napoli, 1875	De Luca prof. Gius.	Napoli	20 id.	10	
7989	De Flotow F. . .	La fleur de Harlem. Opera musicale in 3 atti di De Saint-Georges.	—	Giudici e Strada editori	Torino	22 id.	10	Art. 7º del regolamento. L'opera non è ancora stata rappresentata.
7990	Detto	Il fiore di Harlem. Opera musicale. Riduzione per canto e pianoforte e libretto.	Calc. Giudici e Strada. Torino, 1875	Detto	Id.	id.	»	Art. 8º del regolamento. L'opera è dichiarata al n. 7989.
7991	Di St-Georges .	Traduzione italiana di Mario Leoni	Tip. Som. Torino, 1875	Detto	Id.	id.	»	Art. 8º del regolamento. L'opera è dichiarata al n. 5996.
7992	Libani Giuseppe	Il conte Verde. Opera musicale. Riduzione per canto e pianoforte.	Calc. Giudici e Strada. Torino, 1875	Detto	Id.	id.	»	
	D'Ormeville C. .	Libretto della poesia	Tip. Som. Torino, 1875					
7993	Francopad. Gio. Giuseppe	Le vie del cuore. Racconto di ieri. Seconda edizione, ecc., ecc.	Tip. Som. Torino, 1875	Giacchetti figlio e C.ª tipografi editori	Firenze	29 id.	10	
7994	Anselmi Alb. .	Lodovico Ariosto. Commedia in 4 atti in versi martelliani.	Tip. Giacchetti figlio e Comp. Prato, 1875	Anselmi Alberto	Ferrara	22 id.	12	
7995	Di Giovanni Giulio	Dello scadimento delle lettere latine in Italia nel secolo XIX e dei mezzi per farla tornare in onore.	Tip. Sociale. Ferrara, 1875	Di Giovanni Giulio	Napoli	25 id.	10	
7996	Detto	L'elezione di un deputato. Farsa in tre atti	Tip. degli Accattoncelli. Napoli, 1874	Detto	Id.	id.	10	
7997	Carcano Giulio .	Lettere d'un tirista in Italia Poesie varie, cioè Ida della Torre - Poemetti - Armonie domestiche e patrie.	Tip. del Patronato. Milano, 1875	Carcano comm. Giulio	Milano	15 id.	10	
7998	Martini Ferd. .	L'elezione di un deputato. Farsa in tre atti	Tip. Guglielmini. Milano, 1875	Barbini Carlo editore	Id.	id.	10	
7999	Marenco Emilio	Pietro Micca. Bozzetto storico militare in 2 atti.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
8000	Bazzero Ambrogio	Angelina Montanini. Dramma in 4 atti . .	Detto	Detto	Id.	id.	10	
8001	Cucinello Mich. Galli Raffaello .	Pergolesi. Dramma storico in 4 atti . . . Opere musicali di Raffaello Galli	Detto	Detto	Id.	id.	10	
8002	Fumagalli Polibio	Opere musicali di Polibio Fumagalli . . .	Calc. Canti. Milano, 1875	Canti Giovanni editore	Id.	18 id.	10	
8003	Dacci Giusto . .	Opere musicali di Giusto Dacci	Detto	Detto	Id.	22 id.	10	

N. d'ordine del registro Generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione	NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura presso la quale fu eseguita la presentazione	DATA della presentazione	Tassa pagata	OSSERVAZIONI
8004	Santamaria . .	Il Santo Pontefice Pio IX che consacra il mondo sconvolto al Sacro Cuore di Gesù. Incisione calcografica.	Studio Santamaria, Milano, 1875	D. Michele Bernucca e D. Giulio Bombaglio	Milano	18 magg. 1875	10	
8005	Paecher Passavalli monsignor Luigi arciv. di Iconia	Panegirici	Tip. Chiapperini. Roma, 1875	P. Paecher Passavalli Luigi arcivescovo di Iconia	Roma	22 id.	10	
8006	Bial R.	Tricocche e Cacolet, polka per piano	Calcogr. Räder. Lipsia, 1875	Bote Ed. e Bock G. editori	Ministero Esteri. Roma	14 id.	>	Convenzione Italo-Germanica 12 maggio 1869.
8007	Detto	Cuccagna, marcia per piano	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8008	Detto	Festa Polonese per piano e canto	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8009	Bilse B.	Limpida notte, polka per piano	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8010	Detto	Solo con te, polka per piano	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8011	Di Besser H. . .	Ricordanze di Obersteinkirch, valzer per piano.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8012	Blumner Martino	La caduta di Gerusalemme. Oratorio in due parti. Spartito per piano e canto.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8013	Ehrlich H. . . .	Imagine della vita, variazioni per un tema originale per piano.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8014	Gungl Giuseppe	Oromhangok (Grida di gioia). Czardas per piano.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8015	Detto	Canzone eretica, valzer per piano.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8016	Detto	Il ceppo dei fanciulli, polka per piano . . .	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8017	Hasse Gustavo .	Sei canzoni con piano - N. 1. Nella mia oscura vita - N. 2. Quel che ci raccontano le rondini - N. 3. O abete - N. 4. Da Venezia - N. 5. Ascolta come canta e risuona il bosco - N. 6. Amore tradito.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8018	Heinke O. . . .	Quattro brevi pezzi musicali per piano a 4 mani.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8019	Lange Gustavo .	Canti boscherecci. Dieci pezzi lirici per piano - N. 1. Vita umana - N. 2. Nella casa del cacciatore - N. 3. Sul lago del bosco - N. 4. Fanciullo smarrito - N. 5. Canto del pellegrino - N. 6. Riposo alla fonte - N. 7. La pastorella - N. 8. Festa nel bosco - N. 9. La chiesuola del bosco - N. 10. Addio.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8020	Lehnhardt G. . .	Una perla di danza, polka graziosa per piano	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8021	Lorenz Alb. Fr.	Marcia Principe Enrico per piano	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8022	Moger Enrico .	Grande sinfonia per fanciulli per piano, 2 violini, violoncelli e 9 strumenti per fanciulli.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8023	Michaelis Gust.	Polka favorita di Gungl's per piano	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8024	Neizel Ottone .	Valzer per piano	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8025	Detto	Due canzoni da Mirza Schaffy per una voce di canto e piano.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8026	Detto	Due canzoni per un soprano con piano - N. 1. Canto del cavaliere - N. 2. Ai tuoi piedi voglio riposare.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.

N.º d'ordine del registro generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione	NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura presso la quale fu eseguita la presentazione	DATA della presentazione	Tassa pagata	OSSERVAZIONI
8027	Pupendiek G. A.	Quattro canti per soprano o tenore con piano. N. 1. Il mio cuore non parla il boemo - N. 2. Vieni o primavera - N. 3. Il prato rinverdisce - N. 4. Non ponetemi alcuna pietra sepolcrale.	Calcogr. Röder. Lipsia, 1875	Bote Ed. e Bock G. editori	Ministero Esteri. Roma	14 magg. 1875	»	Convenzione Italo-Germanica 12 maggio 1869.
8028	Saro H.	A passo di corsa, galopp per piano	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
8029	Detto	A bordo del vapore, polka mazurka per piano	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
8030	Semon Felice. .	Ingeborg's Klage per una voce di canto con pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
8031	Schmidt Riccardo	Concerto Polonese per piano	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
8032	Urban Enrico .	Scherzade. Concerto ouvertures per orchestra.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
8033	Walther C. . . .	Clara, polka renana per piano.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
8034	Detto	Polka mazurka Giuseppina per piano	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
8035	Detto	Greschen, polka per piano	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
8036	Detto	Maria, galopp per piano	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
8037	Wautaus Giov. .	Introduzione e fuga per armonium	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
8038	Detto	Tre pezzi facili per armonium. N. 1. Preludio - N. 2. Canzone senza parole - N. 3. Coro di pellegrini.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
8039	Wherst Riccardo	A-ing-fo-hi. Opera comica in tre atti. Spartito per piano e canto.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
8040	Wolff Ernanno	Fiore delle Alpi. Idillio per piano. . . .	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
8041	Offenbach . . .	La vie parisienne. Opera musicale	—	Sonzogno Edoardo editore	Ministero Agr., Ind. e Comm. Roma	1º giugno 1875	»	Convenzione Italo-Francese 29 giugno 1862.
8042	Detto	Orphée aux enfers. Simile	—	Detto	Id.	id.	»	Simile.
8043	Detto	La Perichole. Simile	—	Detto	Id.	id.	»	Simile.
8044	Detto	L'île de Tulipatan. Simile	—	Detto	Id.	id.	»	Simile.
8045	Detto	Barbe Bleue. Simile	—	Detto	Id.	id.	»	Simile.
8046	Marselli Niccola	La guerra e la sua storia. Vol. primo . .	Tip. Treves. Milano, 1875	Treves fratelli editori	Milano	id.	10	Art. 15º del regolamento.
8047	Anonimo	Illustrazione universale. Giornale rivista settimanale. Due volumi della prima annata a tutto il 15 ottobre 1874.	Detto	Detto	Id.	9 id.	10	Simile.
8048	Fagnani cancell. Luigi e Bellini avv. Giuseppe	Manuale di procedura penale esposto nel testo del Codice ed in 150 rituali di atti e registri illustrati colle massime di giurisprudenza stabilite dalle Corti dal 1848 al 1874.	Tip. Borroni. Milano, 1875	Vergani Pietro e Comp. editori	Id.	4 id.	10	
8049	Ceroli canonico Natale	Memoria postuma offerta agli amici del canonico Natale Ceroli.	Detto	Testa Don Carlo	Id.	id.	10	
8050	Barbieri Francesco A.	El Barbérillo de Lavapies. Zarzuela en 3 actos di Don Luigi Mariano de Larra.	Calcogr. Vidal, Hijo e Bernareggi. Barcellona (Madrid)	Vidal, Hijo e Bernareggi editori di musica di Barcellona	Id.	4 id.	10	Convenzione Italo-Spagnuola 9 febbraio 1860.
8051	Strumia Giov. .	Il Cacciatore. Melodramma in tre atti musicato da Alessandro Canavasso.	Tip. Pirola. Milano, 1875	Chinaglia Pietro	Id.	id.	10	
8053	Capponi Gino .	Storia della Repubblica di Firenze	Tipog. Barbèra. Firenze	Barbèra Gaspare tipografo	Firenze	9 id.	10	

N. d'ordine del registro	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione	NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura presso la quale fu eseguita la presentazione	DATA della presentazione	Tassa pagata	OSSERVAZIONI
8054	—	Lettere inedite di Vittoria Colonna Marchesana di Pescara ed altri documenti storici relativi ai Colonnese.	Tipog. Barbèra. Roma, 1875	Piccioni Filippo	Roma	14 magg. 1875	10	
8055	Silvagni David	Il Gotha di Roma	Tip. Salvucci. Roma, 1875	Silvagni David dirett. dell'ufficio di statistica municip. di Roma	Id.	30 id.	10	
8056	Anonimo	Il Concilio Ecumenico Vaticano. Bassorilevo di cui è depositata una fotografia.	Anonimo	Zeloni conte Alessandro	Id.	2 giug. 1875	10	
8057	Taverna professore cav. L. Detto	Nuovo primo libro di lettura per la sezione superiore della prima classe elementare	Tipog. Vinassa. Asti, 1875	Taverna profess. cav. Luigi Lorenzo	Torino	7 id.	10	
8058	Detto	Secondo libro di lettura per gli allievi della terza sezione delle scuole uniche e della seconda classe elementare.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
8059	Wilkie Collins .	The law and the lady. Romanzo	Tipog. Chatto e Windus. Londra, 1875	Wilkie Collins autore e Chatto e Windus editori a mezzo dei fratelli Treves editori di Milano	Ministero Agr., Ind. e Comm. Roma	31 marzo 1875	10	
8060	Naya e Schoefft	Arrivo dell'imperatore austro-ungarico in Venezia. Due episodi ritratti in fotografia	Fotogr. Naya e Schoefft ditta fotogr., 1875	Naya e Schoefft ditta fotografica	Venezia	28 aprile 1875	10	
8061	De Marini Angelo	Chiosco ad uso vendita di acqua fresca e frutta. Disegno.	Studio De Marini. Genova, 1875	De Marini Angelo	Genova	6 giug. 1875	10	
8064	Boito Arrigo . .	Ruslano e Rudmilla. Libretto dell'opera musicale del maestro Glinka. Traduzione letterale di A. di Gortschakoff.	Tipog. Molinari. e C. Milano, 1875	De Gortschakoff Alesandrina	Milano	7 id.	10	
8065	Fumagalli Disma	Opere musicali di Disma Fumagalli	Calc. Canti. Milano, 1875	Canti Giovanni editori	Id.	10 id.	10	
8066	Fumagalli Adolfo	Opere per pianoforte di Adolfo Fumagalli.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
8067	Marzorati Achille	Opere musicali di Achille Marzorati	Detto	Detto	Id.	id.	10	
8068	Antonietti David	Opere musicali di David Antonietti	Detto	Detto	Id.	id.	10	
8069	Campiani Lucio	Opere musicali di Lucio Campiani	Detto	Detto	Id.	id.	10	
8070	La Croix Enrico	Opere musicali di Enrico La Croix	Detto	Detto	Id.	id.	10	
8071	Fumagalli Carlo	Opere musicali di Carlo Fumagalli	Detto	Detto	Id.	id.	10	
8072	Cramer Enrico .	Raccolta di scelti pezzi per orchestra di H. Saro.	Calc. Garbrecht. Lipsia, 1875	Fürstner Adolfo editore di Berlino	Ministero Esteri. Roma	3 giug. 1875	10	Convenzione Italo-Germanica 12 maggio 1869.
8073	Lange Gustavo .	Nel bivio. Pezzo musicale per piano	Calcogr. Röder. Lipsia, 1875	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8074	Detto	Nella cara capanna. Pezzo per piano.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8075	Detto	Consolazione nella musica. Pezzo melodico per piano.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8076	Kroll Francesco	Biblioteca della musica antica e moderna del pianoforte.	Calc. Garbrecht. Lipsia, 1875	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8077	Detto	Ouverture dell'opera Tannhäuser di Rio.	Calcogr. Röder. Lipsia, 1875	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8078	Giardi Cesare .	Fantasia su motivi dell'opera « La vita dello Czar di Glinka » per flauto e pianoforte. Opera 212.	Calc. Garbrecht. Lipsia, 1875	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8079	Detto	In tutto simile. Opera 211	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.

No d'ordine del registro generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione	NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura presso la quale fu eseguita la presentazione	DATA della presentazione	Tassa pagata	OSSERVAZIONI
8080	Cossa cav. Pietro	Ariosto e gli Estensi. Dramma italiano in un prologo e 5 atti in versi. Cessione per le sole città di Bologna, Pisa, Firenze, Livorno, Torino, Milano, Venezia, Roma.	—	Ciotti Francesco e Marinari G. B. capicomici	Pisa	3 giug. 1875	10	Art. 7° del regolamento.
8081	Tassetti Pietro	Romula. Melodramma in tre atti. Allegoria sul compimento dell'unità nazionale d'Italia nel 1870. Libretto dell'opera musicale del maestro Galileo Tassetti.	Tip. De Marco. Napoli, 1875	Tassetti Pietro	Ascoli Piceno	18 id.	10	
8082	Giacosa avv. Giuseppe	Trionfo d'amore. Fiaba medioevale in due atti in versi italiani. Cessione per le sole città di Livorno, Milano, Venezia, Roma.	—	Ciotti Francesco e Marinari G. B. capicomici	Id.	22 id.	10	Art. 7° del regolamento.
8083	P. B. S. M.	Cenno igienico morale intorno l'uso ed abuso dei vini e liquori, aggrunnavi l'epoca di Noè storico-morale.	Tip. Borroni. Milano, 1875	Ricciardi sac. Pietro	Id.	19 id.	10	
8084	Perselli Napol.	La giovinezza di Mirabeau. Dramma storico in 2 atti, ed un'ora di agonia. Scena storica.	Tip. Guglielmini. Milano, 1875	Barbini Carlo editore	Id.	id.	10	
8085	Melisa Filippo	Battaglie domestiche. Commedia in 5 atti.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
8086	D'Aste Ippolito	Sorella e madre. Commedia in due atti.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
8087	Tito Aureli cav. Mariano	Carlo I e Oliviero Cromwell. Dramma storico in cinque atti.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
8088	Negro Manfred	Una notte a Parigi dopo la guerra del 1870-1871.	Tip. del giornale <i>Il Conte Cavour</i> Torino, 1875.	Negro Manfred	Torino	id.	10	
8089	Niccolini Gius.	Carta d'Italia con annessi cenni geologici e geografici ad uso delle scuole primarie.	Lit. Doyen. Torino, 1875	Niccolini Giuseppe	Id.	21 id.	10	
8090	Affairous Leone	Rome et ses environs, nouvelle édition avec des itinéraires, ecc.	Tip. Bartoli. Roma, 1874	Affairous Leone	Roma	23 id.	10	
8091	Botta Carlo	Lettere inedite di Carlo Botta pubblicate ed illustrate con copiose note da Paolo Pavesio.	Tipogr. Conti. Faenza, 1875	Pavesio dott. Paolo	Verona	23 id.	10	
8092	Hillern Guglielmina	Il Geier-Waly. Un racconto sulle alpi del Tirolo (in lingua tedesca).	Tip. Paetel Gebrüder. Berlino, 1875	Loescher Emmanuele editore	Ministero Agr., Ind. e Comm. Roma	23 id.	10	Convenzione Italo-Germanica 12 maggio 1869.
8093	Randinella Francesco	Teorie elementari composte per gli alunni del Collegio di musica nel Reale Albergo.	Calcog. Cottrau. Napoli, 1875	Cottrau Teodoro ditta sociale editrice	Napoli	28 id.	10	
8094	Perullo Ludovico	Dances napolitaines, recueil complet.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
8095	Roberti Giulio	Armonia vocale. Seconda serie specialmente destinata agli Istituti di educazione, feste scolastiche, ecc. N. 25 cori a 2, 3 e 4 voci di soprani e contralti con accompagnamento di pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
8096	Diversi	Eco d'Italia. Melodie per canto con accompagnamento di pianoforte. Prima serie.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
8097	Diversi	Brezze Partenoee. Album di composizioni nello stile elegante per pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
8098	Busti Alessandro	Metodi classici del Conservatorio di Napoli. Studi per canto in sei volumi.	Detto	Detto	Id.	id.	10	

N. d'ordine del Registro Generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione	NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura presso la quale fu eseguita la presenta- zione	Data della presentazione	Tassa pagata	OSSERVAZIONI
8099	Guerzoni Gius.	Lavita di Nino Bixio narrata da Giuseppe Guerzoni, con lettere e documenti. Seconda edizione.	Tipog. Barbèra. Firenze, 1875	Barbèra Gaspare editore	Firenze	9 giug. 1875	10	
8101	Bohm Carlo . .	Riposo, terza suonatina per pianoforte . .	Cale. Simrock. Berlino, 1875	Simrock N. editore	Ministero Esteri. Roma	11 id.	>	Convenzione Italo-Germanica 12 maggio 1869.
8102	Detto	La belle polonaise, polka salon pour piano .	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8103	Detto	Madonna Sancta. Meditazione preghiera per pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8104	Detto	Mazzolino di fiori di campo. Facile musica a salon.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8105	Detto	La stella risplendente. Studio brillante . .	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8106	Detto	L'innamorata fra le braccia, valzer brillante	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8107	Detto	Canzonetta d'amore	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8108	Detto	Bucaneve, brillante studio per pianoforte .	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8109	Detto	La rosa delle Alpi, polka salon	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8110	Detto	La mestaglia dell'alpighiano, melodia. . .	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8111	Detto	Fantasia, impromptu	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8112	Detto	Fresco crezzo, valzer per pianoforte. . .	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8113	Detto	Nella capanna delle alpi della Svizzera. Canzoncina svizzera.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8114	Detto	All'innamorata, melodia.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8115	Detto	Les violettes, mazurka salon	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8116	Detto	Air Louis XIV, gavotte	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8117	Detto	Malinconia. Momento musicale per violon con accompagnamento di piano	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8118	Brahms Giov. .	Valzer per piano a 4 mani	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8119	Joachim Gius. .	Notturno per violino con orchestra o pianoforte	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8120	Kruckow Ric- cardo	Due valzer salon per pianoforte	Cale. Garbrecht. Lipsia, 1875	Simon Carlo editore	Id.	17 id.	>	Simile.
8121	Neitzel Ottone .	Durante Francesco. Suonata inedita per il pianoforte, ridotta per concerto	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8122	Ersfeld Cristiano	Ninna-nanna per due violini con accompagnamento di orchestra o pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8123	Rehbaum Teo- baldo	Melodia nordica. Sei parafrasi per violino con accompagnamento di pianoforte.	Caleogr. Röder. Lipsia, 1875	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8124	Sieber Ferdi- nando	Sul lago, per baritono e basso, per mezzo soprano e tenore. Tre canzoni per soprano o tenore. Due canzoni per contralto. Tre graziose canzoni per basso e baritono. Due canti, duetto per soprano e baritono. Facili canzoni a due voci con accompagnamento di pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8125	Kleffel Arnoldo	Manuale della raccolta di canzoni tedesche, un catalogo di 10,000 eccellenti canzoni ordinate per una voce e anche per duetti e terzetti.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8126	Sieber Ferdi- nando		Cale. Trowitzsch. e Sohn. Berlino, 1875	Detto	Id.	id.	>	Simile.

N. d'ordine del registro generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione	NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura presso la quale fu presentata la presentazione	DATA della presentazione	Tassa pagata	OSSERVAZIONI
8127	Scharwenka Saverio	Mennet in B., scherzo con due intermezzi. Tre pezzi per piano (preludio, gondoliera, marcia). Nordisches per piano a 4 mani.	Calog. Pickenhahn. Lipsia, 1875.	Simrock N. editore	Ministero Esteri. Roma	17 giug. 1875	*	Convenzione Italo-Germanica 12 maggio 1869.
8128	Kieffel Arnoldo.	Quattro fantasie per violino e pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	*	Simile.
8129	Leeshorn A.	Sei suonatine istruttive per pianoforte.	Calog. Röder. Lipsia, 1875.	Challier Villibald edit.	Id.	22 id.	*	Simile.
8130	Molino Gio. Maria	Dottrinella sulla insolfazione delle viti e delle uve. Seconda edizione.	Tip. Sambolini. Genova, 1875.	Molino Gio. Maria	Genova	19 id.	10	
8131	Drago avv. Raffaele	Questioni di diritto comunale.	Tip. R. Istituto Sordo-muti. Genova, 1875.	Drago Raffaele	Id.	25 id.	10	
8132	Cavalli professor Gaetano Maria	La grammatica studiata dai giovanetti nella lettura dei buoni scrittori. Edizione 5 ^a della parte prima. Edizione 3 ^a della parte seconda.	Tip. S. Giuseppe Torino, 1874.	Cavalli prof. Gaetano Maria	Novara	30 id.	*	Art. 8° del regolamento. L'opera è dichiarata al n. 3712.
8133	Diversi	Famiglie notabili milanesi. Cenni storici e genealogici raccolti da F. Bagatti, Vallacchi, F. Calvi, L. A. Casati, D. Muoni, L. Pulle.	Stab. Vallardi. Milano, 1875.	Vallardi Antonio edit.	Milano	24 id.	10	Art. 15° del regolamento.
8134	Majocchi Antonio maestro	L'amico di tutti, ossia la nuova morale educativa esposta al popolo italiano in forma di dialoghi tra marito e moglie.	Tip. Golio. Milano 1875.	Majocchi Antonio maestro	Id.	27 id.	10	
8135	Perosio Giuseppe	Lorenzino de' Medici. Dramma lirico in 4 atti. Libretto della poesia.	Tip. Inceca. Milano 1875.	Inceca Francesco ditta editrice	Id.	28 id.	*	Art. 8° del regolamento. L'opera è dichiarata al n. 7858.
8136	Bazzini Antonio	Sinfonia cantata. Opera musicale ridotta per canto con accompagnamento di pianoforte.	Calc. Inceca. Milano, 1875	Detto	Id.	id.	*	Simile. Dichiarata al n. 7564.
8137	Schira Francesco	Selvaggia. Opera musicale ridotta per canto con accompagnamento di pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	*	Simile. Dichiarata al n. 7254.
8138	Micci Gaetano .	Il figlio di Papà. Opera buffa in due atti. Libretto dell'opera.	Detto	Detto	Id.	id.	*	Simile. Dichiarata al n. 2036.
8139	Piazzì dott. ing. Giuseppe	Compendio di storia naturale ad uso dei Licei ed Istituti tecnici e professionali.	Tip. Rossi. Modena, 1875.	Piazzì dott. ingegnere Giuseppe	Modena	8 id.	10	
8140	Jensen Adolfo .	Danze e canti. Venti brevi pezzi ridotti per pianoforte, per violino e piano da Ferdinando Hüllweck.	Calog. Kistner. Lipsia, 1875.	Kistner Francesco editore	Ministero Esteri. Roma	22 magg. 1875	*	Convenzione Italo-Germanica 12 maggio 1869.
8141	Krug D.	Due fantasie sopra motivi tratti dall'opera « Die Folkunger » di Edmondo Kretschmer, ridotte per piano.	Detto	Detto	Id.	id.	*	Simile.
8142	Detto	Due pezzi per pianoforte tratti dall'opera suddetta.	Detto	Detto	Id.	id.	*	Simile.
8143	Lege Guglielmo	Chiuso nel cuore, pezzo lirico per pianoforte	Detto	Detto	Id.	id.	*	Simile.
8144	Vogt Giovanni .	Teen-Reigen, pezzo per pianoforte	Detto	Detto	Id.	id.	*	Simile.
8145	Detto	Tre pezzi salon. Bucaneve - Il pastorello - Da lontano, per pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	*	Simile.
8146	Detto	Sei preludi per pianoforte	Detto	Detto	Id.	id.	*	Simile.
8147	Detto	Galopp per piano a 4 mani	Detto	Detto	Id.	id.	*	Simile.
8148	Detto	Due pezzi per pianoforte. - La giovinezza - Il piccolo mulino.	Detto	Detto	Id.	id.	*	Simile.

N.º d'ordine del repertorio generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione	NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura presso la quale fu eseguita la presentazione	DATA della presentazione	Classa pagata	OSSERVAZIONI
8149	Krug D. . . .	Home! Sweet home! Melodia popolare inglese ridotta per pianoforte.	Calcog. Kistner. Lipsia, 1875	Kistner Francesco editore	Ministero Esteri.	22 magg. 1875	»	Convenzione Italo-Germanica 12 maggio 1869.
8150	Detto	Valzer salon per pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
8151	Winterberger Alessandro	Ballata per una voce di canto con accompagnamento di pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
8152	Goetz Ermanno	Der Widerspäßigen Zähmung. Opera comica in 4 atti ridotta per pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
8153	Kuken Fr. . . .	Kücken. Album I. Dodici canzoni con accompagnamento di piano.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
8154	Detto	Kücken. Album II. Dodici canzoni come sopra.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
8155	Bill Rodolfo . .	Trascrizioni per armonium.	Detto	Detto	Id.	17 giug. 1875	»	Simile.
8156	Tuchs Roberto .	Quattro canzoni per una voce di basso con accompagnamento di piano.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
8157	Detto	Capricciotti. Undici pezzi per piano . . .	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
8158	Herbert Teodoro	Fiori e perle. Raccolta delle più belle melodie dall'opera « Die Folkunger » di Edmondo Kretschmer, per pianoforte a due mani.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
8159	Reichel Fr. . . .	Dieci studi per pianoforte	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
8160	Reinecke Carlo .	Trascrizioni per pianoforte. N. 11. C. Reinecke. War ich des Himmels goldner Sonnenschein - N. 12. C. Reinecke, canzone del fabbro - N. 13. F. Mendelssohn-Bartholdy « Wer hat dich der schöner Wald » - N. 14. R. Schumann, la Ninna-nanna dei montanini - N. 15. Detto, La canzone dei gondolieri veneziani - N. 16. Detto, Dormi mia ragazza - N. 17. Detto, Dal cespuglio di rose, o madre - N. 18. Detto, Nelken wind'ich und Jusmin - N. 19. Rob. Franz, Liebliche Maid - N. 20. M. Hauptmann, canzone nuziale « Io e la mia casa » Il mio cuore è una capanna. Alla turca, di Mozart, ridotta per concerto.	Calcog. Hofmeister. Lipsia, 1875	Hofmeister Federico	Id.	2 magg. 1875	»	Simile.
8161	Tedesco Ignazio	Scene di Faust per pianoforte	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
8162	Winterberger Alessandro	Tenor et Bassarien, dall'opera di Mozart, ridotta in modo facile per violoncello con accompagnamento di pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
8163	Witmann Roberto	Vineta, pezzo musicale per pianoforte . .	Calcog. Forberg. Lipsia, 1875	Forberg Roberto edit.	Id.	1 id.	»	Simile.
8164	Giese Teodoro .	Feen Märchen, pezzo musicale per pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
8165	Detto	Addio del guerriero ai suoi diletti, pezzo musicale per piano.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
8166	Detto	Ich bin dir gut! Romanza per pianoforte .	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
8167	Detto	Tre rondo istruttivi per pianoforte . . .	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
8168	Detto		Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.

N.º d'ordine del repertorio	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione	NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura presso la quale fu eseguita la presentazione	DATA della presentazione	Classa pagata	OSSERVAZIONI
8169	Harnsten F. W.	Prega, prega, pezzo per pianoforte . . .	Calcog. Forberg. Lipsia, 1875	Forberg Roberto edit.	Ministero Esteri. Roma	1 magg. 1875	>	Convenzione Italo-Germanica 12 maggio 1869.
8170	Detto	Stella dei miei occhi, pezzo per pianoforte .	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8171	Detto	Tuo eternamente! pezzo per pianoforte . .	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8172	Krug D. . . .	Bottoni di rosa, facili pezzi per pianoforte .	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8173	Detto	Fantasie sopra canzoni gioiose per pianoforte. Il piccolo postiglione.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8174	De Lange S. . .	Suonata per pianoforte e violino	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8175	Reinecke Carlo.	Quartetto per due violini, viola e violoncello, riduzione per pianoforte a 4 mani.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8176	Stark dott. Ludovico	Raccolta classica per pianoforte	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8177	Vogt Giovanni .	Suono delle campane, pezzo salon per pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8178	Detto	Umor paesano, pezzo salon per pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8179	Detto	Ritorno dei cacciatori, pezzo salon per pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8180	Winterberger Alessandro	Cinque facilissimi pezzi caratteristici per pianoforte.	Detto	Detto	Id.	i	>	Simile.
8181	Hiller Paolo . .	Tre rondò per pianoforte	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8182	Detto	Tre balli salon per pianoforte	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8183	Krug D.	Biblioteca classica per pianoforte	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8184	Reinsdorf Ottone	Prima Polonaise per pianoforte	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8185	Riemann Ugo . .	Novelletta per pianoforte	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8186	Schaab Rob. . . .	Scuola pratico-teorica per armonium . . .	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8187	Forster Albano .	Accordi, quattro suonate per pianoforte .	Calc. Breitkopf e Härtel. Lipsia, 1875	Breitkopf e Härtel editori	Id.	18 giug. 1875	>	Simile.
8188	Heintz Alberto .	Gioielli musicali tratti da R. Wagner, Tristan e Isolde per pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8189	Von Halstein Fran.	Sei canzoni per coro d'uomini. Partitura e canto.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8190	Huber Ans. . . .	Foglie e fiori, nove pezzi musicali per pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8191	Brahms Giovanni	Produzioni per pianoforte a due mani . . .	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8192	Grimm Carlo . .	Adagio di S. Lee per due violoncelli, riduzione per due violoncelli con accompagnamento di pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8193	Reinecke Carlo .	Sei suonate per pianoforte come preparazione ai compositori di suonatine.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8194	Riemann Ugo . .	Tempi d'oro, 10 facili pezzi per pianoforte per la gioventù.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8195	Röntgen Giulio.	Fantasie per pianoforte	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8196	Zoller Carlo. . .	Trio per pianoforte, violino e violoncello .	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.
8197	Hermann Federico	Riduzione per pianoforte a 4 mani con accompagnamento di violino e violoncello della sinfonia di Mendelssohn.	Detto	Detto	Id.	id.	>	Simile.

CAMERANO NATALE, gerente.
ROMA — Tip. EREDI BORTA.

No d'ordine del registro generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione	NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura presso la quale fu eseguita la presentazione	Data della presentazione	Tassa pagata	OSSERVAZIONI
8198	Hermann Federico	Riduzione per pianoforte e violino o violoncello dell'opera 72 di Mendelssohn. Sei pezzi musicali per pianoforte.	Cale. Breitkopf e Härtel Lipsia, 1875	Breitkopf e Härtel editori	Ministero Esteri. Roma	18 giug. 1875	»	Convenzione Italo-Germanica 12 maggio 1869.
8199	Kröber Fr. . . .	Andante per oboe con accompagnamento di due violini, cella e basso e simile con accompagnamento di pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	»	Simile.
8200	Volkmann Riccardo	Soccorsi sulla chirurgia esclusivamente per una relazione della clinica chirurgica dell'Università di Halle nell'anno 1875.	Tip. Breitkopf e Härtel Lipsia, 1875	Detto	Id.	id.	»	Simile.

AVVERTENZA.

Si reca a pubblica notizia che la sentenza 28 aprile 1873 del tribunale civile di Roma, passata in cosa giudicata, ha riconosciuto appartenere esclusivamente alla Ditta Teodoro Cottrau di Napoli i diritti d'autore sulle opere musicali Lucia di Lammermoor, del maestro Gaetano Donizetti, e Vestale del maestro Saverio Mercadante, e sui rispettivi libretti, riguardo alle quali opere erano state presentate così dal signor Teodoro Cottrau, come dal signor Tito di Gio. Ricordi di Milano, dichiarazioni inscritte nel Registro del Ministero di Agricoltura, Industria e Commercio ai numeri 110 e 1620 in quanto alla prima, ed ai numeri 176 e 1621 quanto alla seconda di dette opere.

SOMMARIO delle dichiarazioni tardive presentate dal 1° luglio 1874 al 30 giugno 1875 per gli effetti della legge del 25 giugno 1865, numero 2337, sui diritti spettanti agli autori delle opere dell'ingegno. — Pubblicazione fatta in conformità del secondo paragrafo dell'art. 27 della legge suddetta.

No d'ordine del registro generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione	NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura presso la quale fu eseguita la presentazione	DATA della presentazione	Tassa pagata	OSSERVAZIONI
7056	Bagutti Luigi geometra	Manuale pratico del perito misuratore ad uso dei giovani geometri, utile agli imprenditori ed assistenti alle costruzioni. Terza edizione.	Tip. del giornale <i>Il Monterrato</i> . Casale, 1873	Bagutti Luigi geometra	Alessandria	15 luglio 1874	10	
7107	Pagnone padre Alfonso M.	Quanto è buono Iddio! o Pensieri consolanti nelle affezioni e nelle prove della vita interiore del R. P. Hugot.	Tipog. Speirani. Torino, 1873	Speirani Giulio e figli	Torino	6 agosto 1874	10	
7140	Curti Pier Ambrogio	Madama di Celan. Storia milanese del secolo XVI.	Tip. Manini. Milano, 1858	Curti avv. Pier Ambrogio	Milano	27 id.	10	

Numero d'ordine del registro	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione	NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura presso la quale fu eseguita la presentazione	DATA della presentazione	Tassa pagata	OSSERVAZIONI
7228	Tommaso N.	I Santi Evangelisti col commento che da scelti passi de' Padri ne fa Tommaso d'Aquino.	Tip. Ranieri Guastini, Prato, 1873	Tommaso Caterina e Girolamo Ricordi Tito di Giov. editore	Firenze	10 ottob. 1874	10	
7281	Pinsuti Ciro	Il mercante di Venezia. Melodramma di G. T. Cimino.	—	—	Milano	19 nov. 1874	10	Art. 7° del regolamento. L'opera è stata rappresentata la prima volta l'8 novembre 1873.
7287	Villani sacerdote prof. Donato M.	Didascalia teorico-pratico-elementare. Riflessioni pedagogiche ed esempi.	Tip. della R. Università. Napoli, 1872	Villani sacerdot. Donato Maria	Napoli	23 id.	10	
7297	Campana Fabio	Esmeralda. Dramma lirico in 4 atti. Opera musicale.	—	Ricordi Tito di Giov. editore	Milano	19 nov. 1874	10	Art. 7° del regolamento. L'opera è stata rappresentata la prima volta nel 1870.
7334	Rossi Giovanni.	La contessa d'Altenberga. Opera musicale.	—	Detto	Id.	id.	»	Art. 7° del regolamento. Rappresentata la prima volta nell'ottobre 1871. La medesima opera è già dichiarata al n. 7296 ove figura la tassa pagata.
7344	Melillo profess. Francesco	Manuale di filosofia ad uso delle scuole secondarie.	Tipog. Tizzano. Napoli, 1873	Melillo prof. Francesco	Napoli	4 dicem. 1874	10	
7559	Di Kock C. P.	Le donne, il giuoco ed il vino. Romanzo.	Tipog. Pagnoni. Milano, 1871	Pagnoni Francesco editore	Milano	11 genn. 1875	10	
7560	De Kock Paolo.	Le ragazze di magazzino ossia Maria la cucitrice. Romanzo.	Detto, 1869	Detto	Id.	id.	10	
7564	Bazzini Antonio	Sinfonia cantata. Opera musicale in tre parti.	—	Luca Francesco ditta editrice	Id.	id.	10	Art. 7° del regolamento. L'opera è stata eseguita la prima volta a Firenze nel giugno 1872.
7598	Glinka Michele	Ruslan e Rudmila. Opera musicale con parole in lingua russa di Alessandro Pouchkin.	Calcog. Stellovsky. Pietroburgo, 1846	De Gortschakoff Alesandrina.	Id.	6 febb. 1875	10	
7643	Celicev. Ambrogio scultore	La preghiera di un angioletto sopra una tomba. Bozzetto in marmo di cui è depositato il disegno.	Studio Celi. Massa, 1872	Celi cav. Ambrogio scultore	Massa Carrara	11 marzo 1875	12	
8052	Anonimo	Nuovissimo abbaco. Nozioni d'aritmetica e sistema metrico decimale.	Tip. fratelli Miglio. Novara, 1867	Miglio fratelli tipografi editori	Novara	4 giug. 1875	12	
8062	Fleurent	Il Drammaturgo. Lunario nuovo per l'anno 1873 o l'Partiti. Dramma in cinque atti.	Tipog. Favari e Breda. Piacenza, 1872	Fleurent Carlo maestro	Piacenza	14 id.	10	
8063	Detto	Il Drammaturgo. Lunario nuovo per l'anno 1874 o l'Amor patrio di Andrea Mataxa. Dramma in cinque atti.	Detto, 1873	Detto	Id.	id.	10	
8100	Vannini Ulisse.	Trattato di disegno lineare compilato ad uso degli alunni delle scuole elementari.	Lit. e calc. Toscani. Firenze, 1872	Vannini Ulisse	Firenze	15 id.	10	

SOMMARIO delle opere già dichiarate ed in parte depositate, per le quali si è presentata la continuazione, dal 1° luglio 1874 al 30 giugno 1875 per gli effetti della legge del 25 giugno 1865, numero 2337, sui diritti spettanti agli autori delle opere dell'ingegno. — Pubblicazione fatta in conformità dell'articolo 22 della legge suddetta.

N. d'ordine del registro generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione	NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura presso la quale fu eseguita la presentazione	DATA della presentazione		OSSERVAZIONI
						Attuale	Primitiva	
1105	Diversi	I primi albori musicali. Raccolta delle più aggraziate melodie delle opere moderne trascritte per pianoforte.	Cale. Giudici e Strada. Torino, 1875	Giudici e Strada editori	Torino	30 giugno 1875	30 ottobre 1865	Sono depositati 24 fascicoli dal num. 227 al 250.
1110	Papa G. . . .	Raccolta di studi ed esercizi per pianoforte. 26 preludi.	Detto	Detto	Id.	id.	id.	Seguito del fascicolo 4°.
1111	Diversi	Raccolta di scelti pezzi da sala per pianoforte dei migliori autori.	Detto	Detto	Id.	id.	id.	Fasc. 76 e 77 e cinque pezzi del fascicolo 78.
1112	Diversi	Raccolta di ballabili scelti per pianoforte .	Detto	Detto	Id.	id.	id.	Fascicoli 56, 57, 58, 59, 60 e dieci pezzi del 61.
1113	Diversi	Raccolta di pezzi scelti per pianoforte e flauto.	Detto	Detto	Id.	id.	id.	Sette pezzi del fascicolo 11.
1116	Concone G. . . .	Raccolta di solfeggi per canto con accompagnamento di pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	id.	Tre pezzi del fascicolo 3°.
1117	Diversi	Raccolta di scelti pezzi da sala per pianoforte a 4 mani.	Detto	Detto	Id.	id.	id.	Cinque pezzi del fascicolo 18 e quattro del fascicolo 19.
1118	Diversi	Raccolta di pezzi per violoncello e pianoforte	Detto	Detto	Id.	id.	id.	Due pezzi del fascicolo 2°.
1119	Diversi	Raccolta di pezzi scelti per pianoforte e violino.	Detto	Detto	Id.	id.	id.	Tre pezzi del fascicolo 8° ed intero fascicolo 9°.
1120	Diversi	Raccolta di scelti ballabili e marcie per pianoforte a 4 mani.	Detto	Detto	Id.	id.	id.	N. 6 pezzi del fascicolo 10.
1122	Diversi	Raccolta di pezzi scelti per flauto, violino e pianoforte.	Detto	Detto	Id.	id.	id.	Tre pezzi del fascicolo 5°.
1123	San Fiorenzo . .	Raccolta di pezzi scelti per pianoforte a 6 ed 8 mani.	Detto	Detto	Id.	id.	id.	Un pezzo del fascicolo 2°.
1124	Diversi	Raccolta di pezzi vocali per camera . . .	Detto	Detto	Id.	id.	id.	Otto pezzi del fascicolo 24, 12 del fascicolo 25 e 3 del fascicolo 26.
1125	Rossi L. F. . .	Raccolta di scelta musica sacra per organo e canto.	Detto	Detto	Id.	id.	id.	Due pezzi del fascicolo 12.
2234	Lussana profess. Filippo	Manuale pratico di fisiologia ad uso dei medici.	Tipogr. Salmini. Padova, 1872, 1875	Salmini fratelli editori	Padova	17 luglio 1875	6 aprile 1868	Sono depositati due volumi a compimento dell'opera, contenenti le parti III, IV, V e VI.
5394	Garrucci P. Raffaele D. C. D. G.	Storia dell'arte cristiana nei primi otto secoli della Chiesa	Tip. Giacobetti. Prato, 1875	Garrucci P. Raffaele D. C. D. G. Detto	Firenze	21 aprile 1875	30 dicembre 1872	Deposita otto fascicoli dal num. 22 al 29.
5394	Detto	Storia suddetta	Detto	Detto	Id.	29 maggio 1875	id.	Deposita i fascicoli 30 e 31.
5311	Labotzhi J. . . .	Raccolta di scelti pezzi per violino, violoncello e pianoforte.	Cale. Giudici e Strada. Torino, 1875	Giudici e Strada editori	Torino	30 giugno 1875	30 giugno 1873	Un pezzo del fascicolo 11.
6789	Richter Leone Luigi disegnatore	Pompei. Riproduzione degli affreschi in coprolitografia.	Lit. Richter e C. Napoli, 1874	Richter Leone Luigi disegnatore	Salerno	22 dicembre 1874	20 marzo 1874	Deposita la 5ª tavola.
6789	Detto	Pompei. Riproduzione suddetta	Detto	Detto	Id.	22 maggio 1875	id.	Deposita la 6ª tavola.

N.º d'ordine del registro Generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione	NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura presso la quale fu eseguita la presenta- zione	DATA della presentazione Attuale Primitiva	OSSERVAZIONI
6974	Curci pad. Carlo D. C. D. G.	Lezioni esegetiche e morali sopra i quattro evangelii dette in Firenze dal 1.º novembre 1878 al 20 giugno 1874 dal P. Carlo M. Curci.	Tip. Bencini, Fi- renze, 1875	Mannelli Luigi editore	Firenze	30 giugno 1875	Deposita i vol. III e IV.
7023	Margaria S. A.	Raccolta di pezzi scelti per due violini e pianoforte.	Calc. Giudici e Strada, Torino, 1875	Giudici e Strada editori	Torino	id.	Un pezzo del fascicolo 1.º.
7232	Anonimo	Curiosità e ricerche di storia subalpina.	Tip. Bona. To- rino, 1874	Bocca fratelli e- ditori	id.	19 novemb. 1874	Deposita la 2.ª puntata.
7232	Anonimo	Curiosità suddetta	Detto	Detto	id.	4 febbraio 1875	Deposita la 3.ª puntata.
7269	Seri prof. Luca	Corso d'ornato su modello in gesso ripro- dotto in fotografia.	Stab. del dichia- rante. Roma, 1875	Seri prof. Luca	Roma	4 febbraio 1875	Deposita la tavola 11.ª.
7792	Balan prof. D. Pietro	Storia d'Italia	Tip. Toschi. Mo- dena, 1875	Balan profess. D. Pietro	Modena	24 marzo 1875	Deposita il 2.º fascicolo.
7792	Detto	Storia suddetta	Detto	Detto	id.	15 aprile 1875	Deposita il 3.º fascicolo.

SOMMARIO delle dichiarazioni presentate per la riproduzione di opere dal 1.º luglio 1874 al 30 giugno 1875 per gli effetti degli articoli 9 e 28 della legge del 25 giugno 1865, numero 2337, sui diritti spettanti agli autori delle opere dell'ingegno. — Pubblicazione fatta in conformità del terzo paragrafo dell'articolo 28 della legge suddetta.

N.º d'ordine del registro Generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione	NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura presso la quale fu eseguita la presenta- zione	DATA della presentazione	Tassa pagata	OSSERVAZIONI
7048	Spontini Gaspare	La Vestale, opera musicale, riduzione per pianoforte solo.	Calc. Sonzogno. Milano, 1874	Sonzogno Edoardo edi- tore	Milano	3 luglio 1874	10	
7058	D'Azeglio Mas- simo	Ettore Fieramosca ossia la sfida di Barletta	Tip. Molinari e C. Milano, 1874	Carrara Paolo editore	Id.	8 id.	10	
7127	Detto	Detta	Tipog. Pagnoni. Milano, 1874	Pagnoni Francesco editore	Id.	12 agosto 1874	10	
7136	Anber Danjele	La Muta di Portici, opera musicale, ridu- zione per pianoforte.	Calc. Sonzogno. Milano, 1874	Sonzogno Edoardo edi- tore	Id.	25 id.	10	
7220	Rossini Gioac- chino	Mose, opera musicale, riduzione per pianoforte.	Tip. Bencini, Fi- renze, 1875	Bencini Luigi editore	Firenze	24 sett. 1874	10	

N. d'ordine del registro generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione	NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura presso la quale fu eseguita la presentazione	DATA della presentazione	Tassa pagata	OSSERVAZIONI
7221	Rossini Gioacchino	Otello, opera musicale. Riduzione per canto e pianoforte.	Calcog. Ricordi. Milano, 1875	Ricordi Tito di Giov. editore	Milano	24 sett. 1874	10	
7222	Detto	Detto. Riduzione per pianoforte solo . . .	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7223	Detto	Semiramide, opera musicale. Riduzione per pianoforte solo.	Calcog. Ricordi. Milano, 1874	Detto	Id.	id.	10	
7236	Donizetti Gaet.	Lucrezia Borgia, opera musicale. Riproduzione per pianoforte e relativo libretto.	Calc. Sonzogno. Milano, 1874	Sonzogno Edoardo editore	Id.	23 ottob. 1874	10	
7237	Mercadante Savio	Elisa e Claudio, opera musicale. Riproduzione per pianoforte e relativo libretto.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7242	Vitali Remigio.	La Vestale, opera musicale di Gaspare Spontini. Riproduzione per canto in chiave di Sol con accompagnamento di pianoforte.	Calc. Lucca. Milano, 1874	Lucca Francesco ditta editrice	Id.	26 id.	10	
7245	Donizetti G. . .	Lucrezia Borgia, opera musicale. Riproduzione per pianoforte.	Calcog. Ricordi. Milano, 1874	Ricordi Tito di Giov. editore	Id.	31 id.	10	
7246	Detto	Lucrezia Borgia, opera musicale. Riproduzione per pianoforte e relativo libretto.	Calcog. Ricordi. Milano, 1875	Detto	Id.	id.	10	
7360	Detto	Lucrezia Borgia, opera musicale. Riproduzione per canto e pianoforte.	Calc. Sonzogno. Milano, 1875	Sonzogno Edoardo editore	Id.	23 dicem. 1874	10	
7557	Rossini Gioacchino	Mosè, opera musicale. Riproduzione per canto e pianoforte col rispettivo libretto.	Calcog. Ricordi. Milano, 1875	Ricordi Tito di Giov. editore	Id.	6 genn. 1875	10	
7592	Bellini Vincenzo	I Puritani, opera musicale. Riproduzione per pianoforte solo.	Detto	Detto	Id.	2 febr. 1875	10	
7593	Detto	I Puritani, opera musicale. Riproduzione per canto e pianoforte e relativo libretto.	Detto	Detto	Id.	id.	10	
7606	Rossini Gioacchino	Zelmira, opera musicale. Riproduzione per canto, pianoforte e flauto e poesia.	—	Cottrani Teodoro ditta sociale editrice	Rovigo	22 id.	10	
7607	Detto	Otello. In tutto simile . . .	—	Detto	Id.	id.	10	
7608	Detto	La donna del lago. Simile . . .	—	Detto	Id.	id.	10	
7609	Detto	Elisabetta. Simile . . .	—	Detto	Id.	id.	10	
7610	Detto	Maometto secondo o l'assedio di Corinto. Simile.	—	Detto	Id.	id.	10	
7611	Detto	Mosè. Simile . . .	—	Detto	Id.	id.	10	
7612	Pacini Giovanni	Amazighia. Simile . . .	—	Detto	Id.	id.	10	
7613	Detto	Margherita Regina d'Inghilterra. Simile . .	—	Detto	Id.	id.	10	
7614	Detto	Niobe. Simile . . .	—	Detto	Id.	id.	10	
7615	Detto	I fidanzati o il contestabile di Chester. Simile.	—	Detto	Id.	id.	10	
7616	Detto	La schiava di Bagdad. Simile . . .	—	Detto	Id.	id.	10	
7617	Detto	Gli arabi nelle Gallie. Simile . . .	—	Detto	Id.	id.	10	
7618	Mercadante Savio	Gli Setti. Simile . . .	—	Detto	Id.	id.	10	
7619	Detto	Anacreonte in Samo. Simile . . .	—	Detto	Id.	id.	10	
7620	Detto	L'apoteosi di Ercole. Simile . . .	—	Detto	Id.	id.	10	
7621	Detto	Zaira. Simile . . .	—	Detto	Id.	id.	10	
7622	Detto	Ipermestra. Simile . . .	—	Detto	Id.	id.	10	
7623	Donizetti Gaet.	Il Paria. Simile . . .	—	Detto	Id.	id.	10	
7624	Detto	Imelda de' Lambertazzi. Simile . . .	—	Detto	Id.	id.	10	
7625	Detto	Sancia di Castiglia. Simile . . .	—	Detto	Id.	id.	10	

N. d'ordine del registro generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione	NOME di chi ha fatta la presentazione	Prefettura presso la quale fu eseguita la presentazione	DATA della presentazione	Tassa pagata	OSSERVAZIONI
7626	Donizetti Gaet.	Elibetta al castello di Kenilworth. Riproduzione per canto, pianoforte e flauto e poesia.	—	Cottrani Teodoro ditta sociale editrice.	Milano	22 febr. 1875	10	
7627	Detto	Elvida. Simile	—	Detto	Id.	id.	10	
7628	Detto	Fausta. Simile	—	Detto	Id.	id.	10	
7629	Detto	L'esule di Roma. Simile	—	Detto	Id.	id.	10	
7630	Detto	Il diluvio universale. Simile	—	Detto	Id.	id.	10	
7631	Detto	Gianni da Calais. Simile	—	Detto	Id.	id.	10	
7632	Detto	Il giovedì grasso. Simile	—	Detto	Id.	id.	10	
7633	Detto	Il borgomastro di Saardam. Simile	—	Detto	Id.	id.	10	
7634	Detto	La lettera anonima. Simile	—	Detto	Id.	id.	10	
7635	Detto	I pazzi per progetto. Simile	—	Detto	Id.	id.	10	
7636	Pacini Giovanni	Gli Elvezi. Simile	—	Detto	Id.	id.	10	
7637	Detto	Irene o l'assedio di Messina. Simile	—	Detto	Id.	id.	10	
7638	Rossini Gioacchino	Ricciardo e Zeraide. Simile	—	Detto	Id.	id.	10	
7639	Cordella Giac.	Il marito disperato. Simile	—	Detto	Id.	id.	10	
7640	Pacini Giovanni	L'ultimo giorno di Pompei. Simile	—	Detto	Id.	id.	10	
7641	Rossini Gioacchino	Ermione. Simile	—	Detto	Id.	id.	10	
7642	Detto	Armida. Simile	—	Detto	Id.	id.	10	
7643	Belini Vincenzo	La Sonnambula, opera musicale. Riproduzione di vari motivi.	Cale. Franchi e C. Roma, 1875.	Franchi Luigi e Comp. editori	Roma	30 marzo 1875	10	

Roma, addì 20 luglio 1875.

Per il Direttore Capo della Divisione
A. ROMANELLI.

PENSIONI

liquidate dalla Corte dei conti del Regno a favore di impiegati civili e militari e loro famiglie

Con decreti 19 gennaio 1875:

- Ulla Gio. Battista Bernardino, già sottotenente nel corpo Reali carabinieri, lire 1120 dal 16 dicembre 1874, a vita.
- Sangiaco Paola, vedova di Consoli Pasquale già consigliere di prefettura, lire 297 50 dal 14 dicembre 1874, durante vedovanza.
- Dedone avv. Bartolomeo, già vicepresidente del tribunale civile di Genova, lire 2376 dal 1° novembre 1874, a vita.
- Chelotti Maria, orfana pensionata di Nicolò già ufficiale della Contabilità di Stato di Venezia, lire 197 54 per una sola volta.
- Faggioni Domenica, vedova di Marco dott. Lorenzoni già I. R. delegato in pensione, lire 1037 04 dal 22 novembre 1874, durante vedovanza.
- Grisendi o Grisenti Angela, vedova di Franzolini Giuseppe già inserviente presso l'ufficio del genio civile di Mantova pensionato, cent. 47 dall'11 ottobre 1874, durante vedovanza.
- Argiro Pasquale, già sergente nel corpo invalidi e veterani, lire 505 dal 1° gennaio 1875, a vita.
- Caschi Rita Domenica, vedova di Piga Francesco già guardiano carcerario pensionato, lire 168 dal 27 ottobre 1874, durante vedovanza.
- Zoppi Domenico, già appuntato di pubblica sicurezza, lire 416 dal 1° novembre 1874, a vita.
- Notaroberti Giuseppe, già vicecancelliere di pretura, lire 525 dal 1° novembre 1874, a vita.
- Petrucchi avv. Domenico, già pretore nel mandamento di Terracina, lire 1386 dal 1° dicembre 1874, a vita.
- Walser Elisabetta, vedova di Vietta Macedonio ex-staffiere della Casa ducale parmense, lire 136 dal 20 luglio 1873, durante vedovanza.
- Ricciuti Maria Gerarda ed Emilia, orfane di Mastrojanni Rosa e di Ricciuti Nicola Maria, premorto, già cancelliere della Camera notarile di Potenza in pensione, lire 85 dal 15 giugno 1874, durante lo stato nubile, e maritandosi avranno diritto ad un'annata della rispettiva rata di pensione, che rimarrà indi estinta.
- Reineri Bernardino, già segretario nel Ministero dei Lavori Pubblici, lire 5750 per una sola volta.
- De Concilio Maria Luigia, vedova di Palmieri Raffaele già guardia doganale scelta di terra, lire 120 dal 7 marzo 1874, durante vedovanza.
- Bottoni Girolamo, già controllore di 1° classe nei magazzini di deposito di tabacchi, lire 1861 dal 20 luglio 1874, a vita.
- Rigola Luigi, brigadiere nel corpo RR. carabinieri, lire 475 dal 14 dicembre 1874, a vita.
- Costantini David, già soldato nel corpo invalidi e veterani, lire 324 dal 1° gennaio 1875, a vita.
- Berto Maria, vedova di Bartolomeo Colla caporale nella fanteria austriaca ricoverato nella Casa invalidi, lire 49 38 per una sola volta.
- Cuppini Teresa, vedova di Fransiglioni Pietro già sottotenente nello stato maggiore delle piazze pensionato, lire 340 dal 16 luglio 1873, durante vedovanza.
- Germani Innocenzo, già commesso doganale nell'Amministrazione pontificia, lire 129 dal 1° novembre 1872, a vita.
- Pilo Giuseppe, già maggiore commissario di guerra collocato a riposo col grado di tenente colonn. commissario, lire 8151 88 dal 1° aprile 1874, a vita.

Con decreto 16 gennaio 1875:

- Gabbrielli Raffaello, già ufficiale di saggio di 3^a e asse nell'Amministrazione del saggio facoltativo dell'oro e dell'argento, lire 2066 dal 1° novembre 1874, a vita.

Con decreti 19 gennaio 1875:

- Del Mestre Teresa, vedova di Seriatì Luigi già consigliere di Corte di appello pensionato, lire 1296 80 dal 22 novembre 1874, durante vedovanza.
- Alianelli Nicola, già consigliere di Corte di cassazione col grado e titolo di 1° presidente di Corte d'appello, lire 6166 dal 1° novembre 1874, a vita.
- Mangano Paolo, già vicecancelliere di pretura, lire 960 dal 1° novembre 1874, a vita.

Con decreti 21 gennaio 1875:

- Del Vescovo dott. Leonardo, chirurgo aiutante maggiore di 2^a classe nel disciolto esercito pontificio, lire 349 20 dal 16 febbraio 1874, a vita.
- Cruciani Maddalena, Pace Maria e Silvia, vedova la prima ed orfane le altre di Pace Luigi già governatore pensionato, lire 1032 dal 1° gennaio 1875, durante vedovanza per la madre e durante lo stato nubile per le orfane, o che siano altrimenti provvedute a carico dello Stato o di qualche pio stabilimento.
- Mastellone Andrea, già capo di ripartimento del Ministero di Grazia e Giustizia delle Due Sicilie, lire 6120 dal 1° gennaio 1875, a vita.

Con decreti 22 gennaio 1875:

- Wembacher Filomena, orfana di Giovanni già guardia del corpo a piedi e di Gabriele Carolina pensionata, lire 31 87 dal 12 ottobre 1873, lire 10 62 dal 1° marzo 1874, durante lo stato nubile e maritandosi avrà diritto ed un'annata di pensione da rimanere indi estinta.
- Allegro Giuseppe, già commesso di stralcio nella cancelleria del trib. di commercio di Napoli, lire 1275 per una sola volta.
- Guidone o Guidoni Ferdinando, già cancelliere di pretura, lire 1600 dal 1° settembre 1874, a vita.
- Guadagni Giovanni, già vicecancelliere di pretura, lire 800 per una sola volta.
- Rigaù Luigi, già sottobrigadiere di pubblica sicurezza, lire 486 dal 1° settembre 1874, a vita.
- Doardi Maria, vedova di Piccoli Domenico già sorvegliante nella marina austriaca pensionato, lire 845 68 dal 17 ottobre 1874, durante vedovanza.
- Bedogni Santa, vedova di Caroli Bernardo già guardiano carcerario pensionato, lire 230 26 dal 30 novembre 1874, durante vedovanza.
- Tortorella Vincenzo, già operaio borghese d'artiglieria, lire 300 dal 1° gennaio 1875, a vita.
- Rancati Carolina, vedova di Francesco Robiati già delegato di pubblica sicurezza, lire 533 dal 1° dicembre 1874, durante vedovanza.
- Bufardeci Giuseppe, già commesso di 1^a classe presso l'archivio notarile di Siracusa, lire 612 dal 1° settembre 1874, a vita.
- Progetti Carlo, già guardia di pubblica sicurezza, lire 180 dal 5 aprile 1874, a vita.
- Calva Giuseppe, già commissario delle legnare di Roma, lire 903 dal 1° maggio 1874, a vita.
- Ghetti Teresa, Picozzi Florida, Elvira e Riccardo, vedova la prima ed orfani gli altri di Picozzi Giovanni sottotenente di Marina doganale, lire 1064 dal 22 ottobre 1874, durante vedovanza per la vedova, stato nubile per le orfane e minor età per l'orfano, o che non siano altrimenti provveduti a carico dello Stato o di qualche pio stabilimento.
- Varello Domenico, già appuntato nei Reali carabinieri, lire 465 dal 30 dicembre 1874, a vita.

Martinoli Antonio, già maresciallo d'alloggio nei RR. carabinieri, lire 1120 dal 1° gennaio 1875, a vita.

Ludovisi Lodovico, già macchinista presso il gabinetto di fisica della Regia Università di Bologna, lire 500 dal 1° gennaio 1874, a vita.

De Nicolais Carlo, già cancelliere di pretura, lire 1280 dal 1° giugno 1874, a vita.

Dutto Pietro, già sottocapo guardiano carcerario, lire 624 dal 1° novembre 1874, a vita.

Sonzogno Vincenzo Antonio Luigi, già ufficiale alle visite nelle dogane, lire 2026 dal 1° luglio 1874, 4 vita.

Cimballi Rosa, vedova di Gustavo Gelli già aggiunto alle guardie della dogana di Siena pensionato, lire 420 dal 6 novembre 1874, durante vedovanza.

Rajano Francesco, già brigadiere guardiano di piantagioni, lire 440 dall'11 febbraio 1874, di cui lire 323 72 a carico dello Stato e 116 28 a carico della provincia di Napoli, a vita.

Grillo nobile Alessandro, già sottotenente di fanteria, lire 666 66 dal 16 novembre 1874, per anni quattro.

Franch Bianca, vedova di Rua cav. Pietro già capo tecnico principale di 2ª classe nell'arma d'artiglieria, lire 933 dal 2 dicembre 1874, durante vedovanza.

Angellotti Aniello, già guardia doganale comune di terra, lire 165 dal 1° giugno 1874, a vita.

Ciriello Teresa, vedova di Vincenzo Ballarin già guardiano carcerario di 1ª classe pensionato, lire 192 dal 14 dicembre 1874, durante vedovanza.

Riglione Salvatore, già giudice di tribunale civile e correzionale, lire 1875 dal 16 maggio 1874, a vita.

Con decreti 25 gennaio 1875:

Malusardi Verena, vedova di Voglino Giuseppe già pretore di mandamento pensionato, lire 668 dal 15 dicembre 1874, durante vedovanza.

Viola Filomena, vedova di Cignoni Luigi già guardiano carcerario di 1ª classe, lire 866 per una sola volta.

Rovere cav. Tito, già capitano medico collocato a riposo col grado di maggiore medico, lire 2250 dal 16 settembre 1874, a vita.

Montanari Luigi, già sottosegretario nell'Amministrazione provinciale, lire 1104 dal 1° luglio 1874, di cui lire 548 40 a carico dello Stato, e 555 60 a carico della provincia di Genova, a vita.

Volpini Ferdinando, già stradiere nell'Amministrazione del dazio consumo in Firenze, lire 1920 dal 1° novembre 1874, di cui lire 561 76 a carico dello Stato, e 1358 24 a carico del municipio di Firenze, a vita.

Diani Lodovico, già commesso di questura, lire 669 dal 1° dicembre 1874, a vita.

Vella Teobaldo, già brigadiere nei carabinieri Reali, lire 725 dal 28 dicembre 1874, a vita.

Spizzi Marianna, vedova di D'Antuono Antonio già furiere pensionato, lire 188 dal 2 marzo 1874, durante vedovanza.

Mombaruzzo Pietro, sottotenente nello stato maggiore delle piazze in aspettativa col grado di tenente, lire 1100 dal 1° dicembre 1874, a vita.

Berruti Carlo, già brigadiere nei carabinieri Reali, lire 725 dal 28 dicembre 1874, a vita.

Bonanni Matteo, marinaio nel corpo RR. Equipaggi, lire 620 dal 1° novembre 1874, a vita.

Martinez Antonio, già applicato di 2ª classe in disponibilità nel Ministero di Grazia e Giustizia di Sicilia, lire 1305 dal 1° novembre 1874, a vita.

Scarpelli Alessandro, già segretario di 1ª classe nel personale dell'Amministrazione centrale della Guerra, lire 2683 dal 1° novembre 1874, a vita.

Grimaldi cav. Carlo, già maggiore nel Distretto militare di Trapani, lire 2363 25 dal 16 gennaio 1875, a vita.

Piloti Luigia Anna Maria, orfana di Giovanni Alfonso già archivista e di Viardi Anna, premorta, lire 3499 per una sola volta.

Arena Teresa, vedova di Messina Calogero già sostituto segretario mandamentale in pensione, lire 216 dal 1° novembre 1874, durante vedovanza.

Leonardi Ortensia, vedova di Poppi Giovanni già applicato di pubblica sicurezza, lire 292 dal 13 ottobre 1874, durante vedovanza.

Antonacci Olinda, vedova del cav. Jannaccone Pasquale già presidente della suprema Corte di giustizia pensionato, lire 2408 33 dal 12 ottobre 1874, durante vedovanza.

Saraceni Ferrucci e Azzo Decio, orfani minorenni del Saraceni Didaco applicato di pubblica sicurezza e della premorta Clementina Aliprandi, lire 1516 per una sola volta.

Gradenigo Marco, già ingegnere perito catastale di 2ª classe nell'Intendenza di finanza, lire 1633 dal 1° settembre 1874, a vita.

Romiti Giovanni Battista, già messaggero telegrafico, lire 263 56 dal 1° marzo 1874, a vita.

Calcagnini Luigia, vedova di Fronda Enrico già capitano di fanteria pensionato, lire 668 33 dal 26 ottobre 1874, durante vedovanza.

Pocchettino Teresa, vedova di Berrini Giovanni Antonio già capitano di fanteria pensionato, lire 375 dal 2 novembre 1874, durante vedovanza.

Scola Gio. Battista, già brigadiere attivo di terra nel corpo delle guardie doganali, lire 630 dal 1° novembre 1874, a vita.

Busi Francesco, già guardia doganale scelta sedentaria, lire 583 dal 1° novembre 1874, a vita.

Campè Giovanni, già brigadiere doganale attivo di terra, lire 630 dal 1° novembre 1874, a vita.

Fabroni cav. Francesco, già maggiore commissario nel corpo di commissariato militare, lire 3200 dal 1° gennaio 1875, a vita.

Spirito Maria Teresa, vedova di Spina Lorenzo già brigadiere dei dazi indiretti in pensione, lire 76 50 dal 19 dicembre 1874, durante vedovanza.

Gaudioso Maria Rosa, Concetta, Angela ed Anna, orfane di Luigi già guardia dei dazi indiretti e di Fasulillo o Fasalillo Carolina pensionata, lire 68 dal 30 marzo 1874, durante lo stato nubile e col diritto maritandosi ad un'annata della propria quota di pensione da rimanere indi estinta.

Con decreto 27 gennaio 1875:

Sgarlata Francesco, già vicecancelliere di Corte di appello, lire 1440 dal 16 novembre 1874, a vita.

Con decreti 28 gennaio 1875:

Spagnolino Giuseppe, già guardiano addetto allo stabilimento penale di Fossano, lire 1026 per una sola volta.

Romanato Giuseppe, già operaio nell'arsenale marittimo di Venezia, lire 17 11 dal 1° gennaio 1875, a vita.

Calascibetta Gioacchino, già scrivano locale presso il Distretto militare di Benevento, lire 866 per una sola volta.

Alicastro Nicola e per esso ai suoi legittimi eredi, già guardiano carcerario di 1ª classe, lire 625 per una sola volta.

Avallone Francesco, primo macchinista nella Regia marina, lire 1120, dal 1° gennaio 1875, a vita.

Gentile Panfilo, già sottosegretario di prefettura, lire 1155 dal 1° febbraio 1874, a vita.

Grimaldi Mariangela, vedova con prole di Mele Antonio, già guardia doganale attiva comune di terra, lire 82 50 dal 1° luglio 1875, durante vedovanza.

Grammatico Anna, orfana minorenni di Gennaro già servente

presso la Regia Università di Napoli e della predefunta Carolina Elia, lire 184 dal 22 aprile 1874, durante lo stato nubile e la minore età che cessa col 14 luglio 1874.

Bigazzi Enrichetta, vedova di Francesco Palagi già portalettere di 1ª classe, lire 1250 per una sola volta.

Condari baronessa Marianna, vedova di Corsi Leopoldo, già consultore di Stato in Napoli pensionato, lire 2054 16 dal 6 dicembre 1874, durante vedovanza.

Ansaldo Teresa, vedova con prole minorenni, di Pittaluga Luigi, già guardia di pubblica sicurezza pensionato, lire 90 dal 1º aprile 1874, durante vedovanza.

Con decreti 25 gennaio 1875:

Turri Giulio, già cassiere di 4ª classe nelle dogane, lire 1475 dal 1º dicembre 1874, a vita.

Fracasso o Fracassi Achille, guardiano carcerario di 2ª classe, lire 770, per una sola volta.

Baratelli Francesco, già professore titolare della 3ª classe nel ginnasio di Fossano, lire 1354 dal 1º novembre 1874, a vita.

Berti Celeste, già guardiano carcerario, lire 246 73 dal 1º ottobre 1874, a vita.

Solazzi-Castriota Maria Caterina, vedova di Casavita Tommaso già ricevitore nell'ufficio del marchio, pensionato, lire 453 dal 28 ottobre 1874, durante vedovanza.

Arrivabene conte Alessandro, già capitano presso il Distretto militare di Mantova, lire 1336 dal 16 novembre 1874, a vita.

Biganzoli Angelo, già magazziniere di deposito dei sali di 2ª classe, lire 2634 dal 13 agosto 1874, a vita.

Carli Pier Francesco, già aiuto custode presso il tribunale civile e correzionale di Siena, lire 420 dal 1º novembre 1874, a vita.

Con decreti 28 gennaio 1875:

Battistoni Maria Celeste, vedova di Martinelli Bartolomeo, già impiegato nella cessata Corte borbonica di Lucca, pensionato, lire 345 30 dal 16 novembre 1874, durante vedovanza.

Frediani Maria Elisabetta, vedova di Giusti Pietro già camerlingo del Monte Pio in Lucca, pensionato, lire 806 40 dal 20 dicembre 1874, durante vedovanza.

Paolucci Agostino, già marinaio cannoniere di 1ª classe nel corpo Reali equipaggi, lire 620 dal 1º gennaio 1875, a vita.

Maritano Sebastiano, già caporale nel corpo invalidi e veterani, lire 381 dal 1º dicembre 1874, a vita.

Rossibiller Maria Luigia, vedova di Suppo Antonio già capitano nella scuola normale di fanteria, pensionato, lire 750 dal 21 novembre 1874, durante vedovanza.

Raccagna Brigida, orfana di Onofrio già alfiere nell'esercito delle Due Sicilie, pensionato, e di Ferrara Giuseppa premorta, lire 153 dal 4 ottobre 1874, durante lo stato nubile col diritto maritandosi ad una annata della suaccennata pensione che rimarrà indi estinta.

Caprioli Costante, già operaio nell'arsenale marittimo di Venezia, lire 11 40 mensili dal 26 ottobre 1874, a vita.

Scotti Caterina, vedova del capitano in riforma Rancher Giuseppe, pensionato, lire 339 dal 13 agosto 1874, durante vedovanza.

Con decreto 1º febbraio 1875:

Nostri Luigi, già stradiere nel dazio consumo di Firenze, lire 1223, di cui 133 68 a carico dello Stato e 1089 32 a carico del municipio di Firenze dal 1º novembre 1874, a vita.

Plazzi Melchiorra, vedova di Gulli Giuseppe già segretario del Debito Pubblico di Palermo, pensionato, lire 657 dal 18 dicembre 1874, durante vedovanza.

Pieri Maria Anna, Montanari Clementina, Giulia e Caterina, vedova la prima ed orfane nubi le seconde di Montanari Francesco già gendarme a piedi pontificio in pensione, lire 197 37 dal 18 settembre 1874, durante vedovanza per la madre, e

lo stato nubile per le figlie, ovvero che non sieno altrimenti provvedute a carico dallo Stato.

Grio Giuseppe, già commesso di stralcio nella cancelleria della Corte d'appello di Messina, lire 1120 dal 1º novembre 1874, a vita.

Donati Giovanni, già guardiano di 1ª classe degli stabilimenti penali, lire 369 60 dal 1º dicembre 1874, a vita.

Bottigliero Francesco, già tenente contabile presso la compagnia di sanità di Perugia, lire 1125, dal 1º novembre 1874, a vita.

Corrado Barbara, vedova con prole minorenni di Stabile Gerolamo, già brigadiere doganale, lire 315 dal 3 settembre 1874, durante vedovanza.

Gasperoni Sinesio, già sottotenente nel corpo delle guardie doganali, lire 1125 dal 1º ottobre 1874, a vita.

Sciuti Mª Vincenza e Adelina, orfane nubi minorenni di Luigi, già impiegato nella salina di Lungro, pensionato, e di Cannetti Francesca premorta, lire 344 dal 30 dicembre 1874, durante la minore età, e lo stato nubile.

Giulietti Gaetano, già appuntato di pubblica sicurezza, lire 600 dal 1º ottobre 1874, a vita.

Nitrosio Domenica, vedova di Dal Moro Vincenzo, già sottocapo guardiano alle carceri di Verona, pensionato, lire 160 dal 18 agosto 1874, durante vedovanza.

Citerni Pompilio, già giudice di tribunale civile e correzionale, lire 3430 dal 1º dicembre 1874, a vita.

Cottino Pietro, già guardiano carcerario, lire 487 dal 1º dicembre 1874, a vita.

Ceruti Paolo, già sottocapo guardiano carcerario, lire 720 dal 1º ottobre 1874, a vita.

Con decreto 2 febbraio 1875:

Falanga Alfonso, già ufficiale nella cessata Amministrazione del lotto in disponibilità, lire 561 per una sola volta.

Con decreti 1º febbraio 1875:

Vitale Michele, già guardia doganale scelta di terra, lire 540 dal 1º gennaio 1875, a vita.

Bracco Vincenza o Maria Vincenza, vedova con prole di Gesù Vincenzo già guardia doganale scelta di terra pensionato, lire 90 dal 15 settembre 1874, durante vedovanza.

Gallinaro Silvestro, primo capo macchinista nella Regia marina, lire 1500 dal 16 gennaio 1875, a vita.

Campagnone o Compagnone Maria Giuseppina, vedova di Amozio Ignazio già capitano di arsenale della Regia marina pensionato, lire 1000 dal 27 agosto 1874, durante vedovanza.

Mattei Luisa o Maria Luisa, vedova di Parini Clemente già impiegato pensionato, lire 686 dal 18 dicembre 1874, durante vedovanza.

Con decreti 2 febbraio 1875:

Camons D. Giuseppe, già cancelliere di tribunale, lire 1473 dall'11 ottobre 1874, a vita.

Bellisio Vittorio, già appuntato nel corpo dei carabinieri Reali, lire 465 dal 1º gennaio 1875, a vita.

Fuso Dª Tomasin Rosa, Cipriani Francesco, Maria Epifania, Giovanna e Fortunata Maria, vedova la prima ed orfani minorenni gli altri di Innocente Cipriani già sotto custode idraulico, centesimi 30 giornalieri dal 13 agosto 1874, durante vedovanza — Sussidio di educazione centesimi 3 per ciascuno degli orfani, pel figlio maschio fino al 14º anno di età e per le femmine fino al 12º anno di età — Trimestre funerario in lire 80 per una sola volta.

Casini Angela, Rescaldani Giuseppe, Giulia, Elia Ettore, vedova la prima ed orfani gli altri di Andrea Rescaldani già portiere nel Regio Archivio generale notarile in Milano, lire 259 26 dal 19 novembre 1874, durante vedovanza — Assegno di educazione in lire 43 a ciascuno degli orfani, durante l'età.

normale od altro eventuale anteriore collocamento — Trimestre funerario in lire 64 80 per una sola volta.

Alfieri Ossorio cav. Nicola, già contabile presso la Società delle Ferrovie dell'Alta Italia, lire 2238, di cui lire 1625 17 a carico dello Stato, e 612 83 a carico della Società delle Ferrovie dell'Alta Italia, per una sola volta.

Con decreto 1° gennaio 1875 :

Nervi dott. Carlo, già medico provinciale di Venezia, lire 1555 55 dal 1° gennaio 1875, a vita.

Con decreti 2 febbraio 1875 :

De Gobbi Francesco, già vicecancelliere della pretura di Agordo, lire 345 68 dal 16 maggio 1874, a vita.

Crosera o Crosara Maria Pia, vedova di Fantoni Pietro già segretario al Ministero delle Finanze, lire 604 93 dal 19 novembre 1874, durante vedovanza.

Orilia Giovanni, già commesso telegrafico in disponibilità, lire 1200 dal 1° dicembre 1874, a vita.

Diversi Domenico, già guardiano di 1° classe negli stabilimenti penali, lire 436 dal 1° dicembre 1874, a vita.

Tredici Lazzaro, già maresciallo d'alloggio nel corpo dei carabinieri, lire 1100 dal 15 gennaio 1875, a vita.

Nardi Francesco, già giornaliero stabile della tenuta ex-Reale della Pianosa in disponibilità, lire 774 28 dal 1° aprile 1874, a vita.

Paradisi Maria Matilde, vedova di Ghilardi Carlo già stradiere del dazio consumo di Pisa, pensionato, lire 282 24 dal 29 giugno 1874, di cui lire 248 89 a carico dello Stato e 33 35 a carico del municipio di Pisa, durante vedovanza.

Binner Giovanni, già comune nel disciolto reggimento dei carabinieri esteri pontifici, lire 130 48 dal 6 giugno 1874, a vita.

Garofali Domenica Maddalena, vedova del già gendarme pontificio in pensione Lucarelli Domenico, lire 191 52 dal 16 dicembre 1873, durante vedovanza.

Ronga Maria Giuseppa e Maria Concetta, orfane nubili di Antonio già 1° tenente in pensione e della signora Calmerini Carmela defunta, lire 204 dal 6 marzo 1874, durante lo stato nubile col diritto maritandosi ad un'annata della propria quota di pensione da rimanere indi estinta.

Mascagni Annunziata, vedova di Stefano Ciotti già guardia al dazio di consumo di Livorno, lire 514 45 dall'11 novembre 1874, di cui lire 492 19 a carico dello Stato e 22 26 a carico del municipio di Livorno, durante vedovanza.

Giuliani Maria Teresa e Maria Giuseppa, orfana la prima di Luigi già impiegato civile al riposo e della prima moglie di lui Mancini Giuseppa e orfana la seconda del suddetto e della seconda moglie di lui Maria Enrichetta Rispoli, lire 382 50 dal 17 ottobre 1874, durante lo stato nubile e maritandosi sarà loro pagata un'annata della quota di pensione da rimanere indi estinta.

Di Francia Clementina, orfana nubile di Raffaele già guardacaccia in Carditello e di Ciocia Giuseppa pensionata, lire 85 20 dal 22 agosto 1874, durante lo stato nubile col diritto maritandosi ad un'annata della detta pensione da rimanere indi estinta.

Carrese Maria Grazia, orfana nubile di Catello già architetto di Casa Reale al ritiro e della signora Trojano Rachele pensionata, lire 340 08 dal 1° dicembre 1874, durante lo stato nubile col diritto maritandosi ad un'annata della detta pensione da rimanere indi estinta.

Corbellari Teresa, vedova di Celadini Ferdinando già cancelliere civile e criminale pensionato, lire 109 75 dal 5 marzo 1874, durante vedovanza.

Mari Giulia, vedova di Antonio Giuria, già cassiere nell'Amministrazione del dazio consumo morto in attività di servizio, lire

500, di cui lire 322 02 a carico dello Stato, 65 67 del municipio di Pistoia e 112 31 del municipio di Lucca dall'8 luglio 1874, durante vedovanza.

Con decreto 3 febbraio 1874 :

Moscatelli Rosa, Vizzardelli Giinditta, Scipione ed Anna, vedova la prima di Vizzardelli cav. Placido, già colonnello nei carabinieri Reali, pensionato, ed orfani i secondi, lire 4000 dal 10 febbraio 1873, durante vedovanza, pel maschio sino al compimento del 18° anno, e per le femmine durante lo stato nubile ovvero non sieno altrimenti provviste.

Con decreti 4 febbraio 1875 :

Borghi Angelo, già commesso doganale, lire 1375, per una sola volta.

Ruggiero Rosalia, vedova di Landi Gabriele già capitano comandante di ospedale, pensionato, lire 340 dal 17 dicembre 1874, durante vedovanza.

Boscolo Vincenzo, già tenente di fanteria, lire 562 50 dal 16 novembre 1874, da durare per anni 8 e mesi 6.

Varde Pasqualina, vedova di Lisotti Pasquale, già veditore doganale al riposo, lire 212 50 dall'8 dicembre 1874, durante vedovanza.

D'Arbalestier Anatolio, già capitano di 2° classe nel disciolto corpo dei dragoni pontifici, lire 517 50 dal 1° luglio 1874, a vita.

Palnello Veneranda, vedova di Benvenuti Giuseppe, già pretore, pensionato, lire 864 19 dal 14 gennaio 1875, durante vedovanza.

Trovò Luigi, già operaio nella marina austriaca, lire 17 11 mensili dal 1° settembre 1874, a vita.

Ceresa Pasquale, già sellaio nel 4° reggimento di cavalleria, lire 465 dal 9 gennaio 1875, a vita.

Mondini Clotilde, vedova di Urangia Luigi, già giudice di tribunale, lire 518 52 dall'8 ottobre 1874, durante vedovanza. Per trimestre funerario lire 388 89 per una sola volta.

Trebbi Achille, già sottocommissario di guerra di 1° classe in aspettativa, lire 1709 91 dal 1° settembre 1872, a vita.

Legnani Giovanni, già sotto capo guardiano carcerario, lire 768 dal 1° maggio 1874, a vita.

Barbaro Maria Luisa, orfana del già guardia doganale Gennaro e di Palumbo Maria Carmela, pensionata, lire 68 dal 1° ottobre 1874, durante lo stato nubile e col diritto maritandosi una annata di detta pensione che rimarrà indi estinta.

Giglio Agrippino, già soldato nel 2° reggimento artiglieria, lire 300 dal 16 gennaio 1875, a vita.

Cavola Luisa, vedova di Paccanelli Giuseppe, già usciere al Ministero dei Lavori Pubblici, lire 975 per una sola volta.

Labruno M° Luigia, vedova di Jannaco Domenico, già cancelliere di polizia in ritiro, lire 85 dal 20 febbraio 1874, durante vedovanza.

Colambrosi Palma, orfana di Filippo già servente nell'artiglieria pontificia, pensionato, e di Proja Caterina premorta, lire 84 19 dal 7 novembre 1873, durante lo stato nubile, ovvero non sia altrimenti provveduta a carico dello Stato o di qualche pio stabilimento.

Meola Carolina ed Erminia, orfane di Giovanni già ufficiale della Consulta napoletana al riposo e di Sestini Teresa premorta, lire 340 dal 9 novembre 1874, durante lo stato nubile e col diritto maritandosi ad un'annata della propria quota di pensione da rimanere indi estinta.

Sironi Luigia, vedova Pallieri cav. Giovanni Baldassarre, già consigliere di appello a riposo, lire 1600 dall'8 dicembre 1874, durante vedovanza.

Spano Luigi e Maria Luigia, orfani minorenni di Antonio Spano Balistreri, già giudice di mandamento, e di Piros Elisia, pen-

sionata, lire 450 dal 25 agosto 1874, durante la minore età per entrambi, oltre lo stato nubile per la femmina.

Zioldi Saturnina, orfana di Filippo, già guardiano carcerario a riposo, lire 230 26 dal 26 novembre 1873; fino al compimento dei 20 anni di età.

Delù Teresa, vedova del cap. avv. Camillo Toso, già ispettore di sezione di 2ª classe nell'Amministrazione di pubblica sicurezza, pensionato, lire 491 dal 22 settembre 1874, durante vedovanza.

D'Ovidio Giacinta, vedova di Ciafardini Giosuè, già pretore di 2ª categoria, pensionato, lire 415 dal 19 dicembre 1874, durante vedovanza.

Micale Salvatore, già commesso di 2ª classe nell'Amministrazione provinciale, lire 500 dal 1º novembre 1874, a vita.

Vajo Carlo, ex-caporale dei bersaglieri a riposo, lire 360 dal 1º gennaio 1875, a vita.

Manfredi Giuseppa, vedova di Pavia Ercole, già capitano d'artiglieria, pensionato, lire 356 25 dal 30 agosto 1874, durante vedovanza.

Tavone Gennaro, già furiere maggiore nelle compagnie operai e veterani di artiglieria, lire 575 dal 14 gennaio 1875, a vita.

Casanova Pablo, già sottosegretario nell'archivio di Stato in Milano, lire 1886 dal 1º gennaio 1875, a vita.

Con decreti 8 febbraio 1875:

Sanseverinati Maria, Chiesa Adelina o Adele e Caterina, vedova la prima ed orfane le seconde di Chiesa Corrado, già cancelliere di pretura, pensionato, lire 798 dal 1º novembre 1874, durante la vedovanza per la vedova e lo stato nubile per le femmine, o non siano altrimenti provviste a carico dello Stato, o di qualche pio stabilimento.

Scarsella Mª Antonia, vedova di Notarangelo Ferdinando, già tenente nell'esercito Borbonico, pensionato, lire 204 dal 22 settembre 1874, durante vedovanza.

Giacomelli Antonio, già operaio presso l'arsenale marittimo di Venezia, lire 129 75 per una sola volta.

Tramontina Giuseppe, già operaio presso l'arsenale marittimo di Venezia, lire 129 75 per una sola volta.

Cassani Giuseppe, orfano di Giovanni, già portiere nel ricovero di mendicizia delle provincie di Parma e Piacenza, lire 192, di cui lire 141 49 a carico dello Stato, 50 51 a carico delle provincie di Parma e Piacenza dal 21 maggio 1874, durante la minore età.

Fanti Stefano, già maresciallo di pubblica sicurezza, lire 900 dal 1º novembre 1874, a vita.

Mattiolo Elis.ª Teresa, vedova di Filiti Alessio, già segretario di tribunale di circondario, pensionato, lire 366 dal 30 giugno 1874, durante vedovanza.

Fumi Alfonso, già guardia di pubblica sicurezza, lire 204 dal 1º agosto 1874, a vita.

König Emilia, vedova di Bornia Pasquale, già guardiano carcerario, pensionato, centesimi 47 giornalieri dal 16 settembre 1874, durante vedovanza.

Rafferi Adelaide, vedova di Ricca Lorenzo, già aiutante nel genio civile, pensionato, lire 265 dal 22 settembre 1874, durante vedovanza.

De Lieto Alfonso, già ufficiale di 2ª classe presso il Ministero di Grazia e Giustizia di Napoli in disponibilità, lire 1519 dal 1º gennaio 1875, a vita.

Caletti Teresa, vedova di Vignoli Innocenzo, già usciere presso la prefettura della provincia di Ravenna, lire 240 dal 23 novembre 1874, durante vedovanza.

Masi cav. Tito, già consigliere di Corte d'appello, lire 2800 del 1º dicembre 1874, a vita.

Giusiana Eugenia, vedova di Borda comm. Egidio Melchiorre, già

maggiore generale, lire 2166 66 dal 3 ottobre 1874, durante vedovanza.

Cao di S. Marco cav. Enrico, già colonnello di fanteria in disponibilità, lire 4520 dal 16 novembre 1874, a vita.

Faccio Paolo, già capoguardiano carcerario, lire 2166, per una volta sola.

Salvati Eugenio, già impiegato nell'Amministrazione del dazio consumo, lire 129 dal 1º luglio 1874, di cui lire 87 25 a carico dello Stato e 41 75 a carico del municipio di Roma, a vita.

Tosetto Angela, vedova di Peyretti cav. Giovanni, già maggiore nel 42º regg. fanteria, lire 973 33 dal 4 gennaio 1875, durante vedovanza.

D'Angelo Rosa, vedova di Montalbano Gaspare, già milite a cavallo in Sicilia, lire 270 dal 15 marzo 1874, durante vedovanza.

Civin Giovanni, già archivista di prefettura, lire 1446 dal 1º dicembre 1874, a vita.

Rapisarda Vincenza, vedova di Guardo Pasquale, già portiere presso il tribunale circondariale di Catania in disponibilità, lire 150 dal 1º febbraio 1874, durante vedovanza.

Olivero Giuseppa, vedova di Giovanni Maria Borni, già capo di ufficio al servizio della Società delle Ferrovie dell'Alta Italia, lire 4537 84 per una sola volta.

Con decreti 11 febbraio 1875:

Saladino Giovanni Battista, già vicecancelliere di Corte d'appello, lire 2550 dal 1º dicembre 1874, a vita.

Tortora Colomba, vedova di Lazzaro Giuseppe, già 2º capo cannoniere nel corpo R.R. Equipaggi pensionato, lire 216 66 dall'11 agosto 1874, durante vedovanza.

Giordanetti Francesca, vedova di Gandetti cav. Lorenzo, già direttore delle carceri pensionato, lire 555 dal 22 luglio 1874, durante vedovanza.

Garberi Teresa, vedova di Maino Gaspare, già segretario di mandamento pensionato, lire 133 dal 6 luglio 1874, durante vedovanza.

Biagioni Cosimo, già corriere di 1ª classe nell'Amministrazione delle poste, lire 1456 dal 1º gennaio 1875, a vita.

Pianigiani D. Teofilo, già segretario di 1ª classe nel Ministero delle Finanze, lire 744 80 dal 1º luglio 1873, a vita.

Bussetti Vittorio, figlio orfano minore di Bussetti cav. Lorenzo, già segretario capo di prefettura in pensione e di Guaretti Sofia premorta, lire 999 dall'8 dicembre 1874, durante la minore età.

Filippelli Donato, già guardia di pubblica sicurezza, lire 180 dal 12 agosto 1874, a vita.

Mioni Giuseppe, già capo guardiano carcerario, lire 725 dal 1º novembre 1874, a vita.

Casali dottor Alessandro, già ufficiale sanitario aggiunto del disciolto esercito pontificio in aspettativa per soppressione di corpo, lire 219 60 dal 16 febbraio 1874, a vita.

Puccinelli Labindo, già sottotenente nel corpo Reali carabinieri, lire 1080 dal 1º febbraio 1875, a vita.

Lolli Ghetti dottore Stanislao, già ufficiale sanitario aggiunto dell'esercito pontificio in aspettativa per soppressione di corpo, lire 219 60 dal 16 febbraio 1874, a vita.

Torriani dottore Raffaele, già chirurgo aiutante maggiore di 2ª classe del disciolto esercito pontificio in aspettativa per soppressione di corpo, lire 349 20 dal 16 febbraio 1874, a vita.

Bonati Giuseppe, già guardiano negli stabilimenti penali, lire 920 per una sola volta.

MINISTERO DEI LAVORI PUBBLICI — PRODOTTI DELLE FERROVIE — 1875 — MESE DI

PROSPETTO dei prodotti lordi del mese di giugno e dei mesi precedenti

MESE DI GIUGNO	FERROVIE DELLO STATO		ALTA ITALIA		ROMANE		MERIDIONALI	
	1875	1874	1875	1874	1875	1874	1875	1874
Lunghezza assoluta al 30 giugno Ch.	1421	1092	2691	2682	1644	1644	1452	1392
Lunghezza media di esercizio dal 1° genn. al 30 giugno	1354	1037	2662	2653	1618	1594	1417	1390
PRODOTTI (dedotte le tasse erariali).								
Viaggiatori L.	714,675	588,338	2,566,218	2,658,528	1,123,358	1,219,391	855,085	814,411
Bagagli L.	28,501	19,561	113,441	118,573	55,118	51,035	27,351	27,058
Merci a grande velocità . . .	146,446	97,225	850,176	907,917	231,041	176,394	208,892	193,095
Merci a piccola velocità . . .	448,406	333,838	2,657,432	2,670,777	771,695	731,862	593,483	677,972
Introiti diversi	5,321	11,694			11,752	6,542	9,392	9,622
TOTALI L.	1,843,349	1,050,656	6,187,247	6,355,793	2,195,964	2,185,224	1,694,203	1,722,158
Mesi antecedenti	6,557,150	5,074,967	29,697,988	30,402,804	10,488,401	10,597,943	8,500,263	8,682,296
TOTALI dal 1° gennaio al 30 giugno L.	7,900,499	6,125,623	35,885,235	36,758,597	12,684,365	12,783,167	10,194,466	10,404,454
<i>Differenze nel 1875.</i>								
Mese di giugno L.	+ 292,693		- 168,546		+ 10,740		- 27,955	
Dal 1° genn. al 30 giugno L.	+ 1,774,876		- 873,362		- 98,802		- 209,988	
Prodotto chilometrico.								
Del mese di giugno L.	959	969	2,324	2,395	1,357	1,350	1,168	1,238
Dal 1° genn. al 30 giugno	5,901	5,906	13,480	13,855	7,839	8,019	7,194	7,485
<i>Differenze nel 1875.</i>								
Mese di giugno L.	- 10		- 71		+ 7		- 70	
Dal 1° genn. al 30 giugno L.	- 5		- 375		- 180		- 291	

PRODOTTI LORDI

MESE DI GIUGNO	FERROVIE DELLO STATO					
	LINEE CALABRO-SICULE esercitate dalla Società delle Meridionali					
	RETE CALABRESE		RETE SICULA		TOTALE	
	1875	1874	1875	1874	1875	1874
Lunghezza assoluta al 30 giugno Ch.	459	369	383	338	842	707
Lunghezza media di esercizio dal 1° genn. al 30 giugno	401	322	374	330	775	652
PRODOTTI						
Viaggiatori L.	67,049	47,525	154,844	147,043	221,893	194,568
Bagagli L.	915	1,012	3,312	3,217	4,227	4,259
Merci a grande velocità . . .	11,825	8,479	19,845	16,410	31,670	24,889
Merci a piccola velocità . . .	42,212	12,950	107,942	103,289	150,154	116,246
Introiti diversi	3,342	9,076	1,979	2,618	5,321	11,694
TOTALI L.	125,343	79,079	287,922	272,577	413,265	351,656
Mesi antecedenti	403,626	325,040	1,597,615	1,339,455	2,001,241	1,664,495
TOTALI dal 1° gennaio al 30 giugno L.	528,969	404,119	1,885,537	1,612,632	2,414,506	2,016,151
<i>Differenze nel 1875.</i>						
Mese di giugno L.	+ 46,264		+ 15,345		+ 61,609	
Dal 1° genn. al 30 giugno L.	+ 124,850		+ 273,505		+ 338,355	
Prodotto chilometrico.						
Del mese di giugno L.	280	214	769	825	503	503
Dal 1° genn. al 30 giugno	1,319	1,255	5,041	4,884	3,115	3,092
<i>Differenze nel 1875.</i>						
Mese di giugno L.	+ 66		- 56			
Dal 1° genn. al 30 giugno L.	+ 64		+ 157		+ 23	

DIREZIONE SPECIALE DELLE STRADE FERRATE.
GIUGNO E RIASSUNTO DEI MESI PRECEDENTI.
del 1875, in confronto con quelli dei corrispondenti mesi del 1874.

SARDE		CREMONA-MANTOVA		TORINO-CIRIÈ		TORINO-RIVOLI		TOTALE GENERALE	
1875	1874	1875	1874	1875	1874	1875	1874	1875	1874
199	152	63	»	21	21	12	12	7503	6995
199	152	61	»	21	21	12	12	7344	6859
51,480	46,630	19,707	»	24,657	22,148	11,041	11,306	5,366,224	5,360,750
811	915	336	»	348	209	82	129	225,971	217,480
4,226	3,092	3,583	»	1,251	1,519	»	»	1,448,615	1,379,242
30,305	21,888	15,147	»	2,453	5,416	260	204	4,519,181	4,441,957
2,923	4,158	»	»	735	630	»	»	30,123	32,646
89,748	76,633	88,773	»	29,444	29,922	11,386	11,639	11,590,114	11,432,075
400,233	364,061	158,704	»	126,387	123,572	40,438	39,642	55,969,564	55,285,285
489,981	440,744	197,477	»	155,831	153,494	51,824	51,281	67,559,678	66,717,360
+ 13,065		»		- 478		- 253		+ 158,039	
+ 49,237		»		+ 2,337		+ 543		+ 842,318	
451	504	635	»	1,402	1,424	948	970	1,561	1,649
2,462	2,899	3,237	»	7,420	7,309	4,318	4,275	9,199	9,726
- 53		»		22		- 22		- 88	
- 437		»		+ 111		+ 45		- 527	

(dedotte le tasse erariali)

ESERCITATE DA DIVERSE SOCIETÀ

LINEE esercitate dalla Società dell'Alta Italia							
LINEE LIGURI E TOSCANE		LINEE SAVONA-BRA e S. GIUSEPPE-ACQUI		TOTALE		TOTALE COMPLESSIVO	
1875	1874	1875	1874	1875	1874	1875	1874
431	385	148	»	579	385	1421	1092
431	385	148	»	579	385	1354	1037
453,971	393,770	38,811	»	492,782	393,770	714,675	588,338
23,065	15,302	1,209	»	24,274	15,302	23,501	19,561
94,365	72,336	20,411	»	114,776	72,336	146,446	97,225
271,574	217,592	26,678	»	298,252	217,592	448,406	333,838
»	»	»	»	»	»	5,321	11,694
842,975	699,000	87,109	»	930,084	699,000	1,343,349	1,050,656
4,287,233	3,410,472	268,676	»	4,555,909	3,410,472	6,557,150	5,074,967
5,130,208	4,109,472	355,785	»	5,485,993	4,109,472	7,900,499	6,125,623
+ 143,975		»		+ 231,084		+ 292,693	
+ 1,020,736		»		+ 1,376,521		+ 1,774,876	
1,955	1,815	588	»	1,606	1,815	959	969
11,903	10,673	2,403	»	9,474	10,673	5,901	5,906
+ 140		»		- 209		- 10	
+ 1,230		»		- 1,199		- 5	

		FERROVIE E NAVIGAZIONE DEI LAGHI ESERCITATE DALLA					
		LINEE DEL PIEMONTE E NAVIGAZIONE DEI LAGHI (con garanzia di prodotto lordo)					
MESE DI GIUGNO		FERROVIE		NAVIGAZIONE		TOTALE	
		1875	1874	1875	1874	1875	1874
Lunghezza assoluta al 30 giugno Ch.		916	916
Lunghezza media di esercizio dal 1° gennaio al 30 giugno		916	916
PRODOTTI							
Viaggiatori L.		973,081	969,040	52,975	53,172	1,026,056	1,022,212
Bagagli		45,064	43,453	28	35	45,092	43,488
Merci a grande velocità		296,273	312,007	6,931	6,758	303,209	318,765
Merci a piccola velocità		1,095,356	1,096,718	20,354	19,076	1,115,710	1,115,794
Introiti diversi
TOTALI L.		2,409,779	2,421,218	80,283	79,041	2,490,062	2,500,259
Mesi antecedenti		11,942,831	11,894,946	331,285	328,545	12,274,116	12,223,491
TOTALI dal 1° gennaio al 30 giugno L.		14,352,610	14,316,164	411,573	407,586	14,764,183	14,723,750
Differenze nel 1875.							
Mese di giugno L.		- 11,439		+ 1,247		- 10,192	
Dal 1° gennaio al 30 giugno . . . L.		+ 36,446		+ 3,987		+ 40,433	
Prodotto chilometrico.							
Del mese di giugno L.		2,630	2,643
Dal 1° gennaio al 30 giugno		15,668	15,629
Differenze nel 1875.							
Mese di giugno L.		13	
Dal 1° gennaio al 30 giugno . . . L.		+ 39	

		FERROVIE ESERCITATE DALLA SOCIETÀ DELLE					
		RETE DEL TERRITORIO ROMANO					
MESE DI GIUGNO		LINEE con garanzia di prodotto netto		LINEE senza garanzia		TOTALE	
		1875	1874	1875	1874	1875	1874
Lunghezza assoluta al 30 giugno Ch.		202	202	131	131	333	333
Lunghezza media di esercizio dal 1° gennaio al 30 giugno		188	188	131	131	319	319
PRODOTTI							
Viaggiatori L.		236,704	259,555	49,448	57,309	286,152	316,864
Bagagli		12,009	9,837	2,336	1,984	14,345	11,821
Merci a grande velocità		52,299	23,573	9,496	5,322	61,795	31,895
Merci a piccola velocità		110,216	89,212	83,252	75,684	193,468	174,896
Introiti diversi		3,944	2,554	136	27	4,080	2,581
TOTALI L.		415,172	397,731	144,663	140,326	559,840	538,057
Mesi antecedenti		1,913,839	1,999,699	742,779	610,804	2,656,618	2,610,503
TOTALI dal 1° genn. al 30 giugno L.		2,329,011	2,397,430	887,447	751,130	3,216,458	3,148,560
Differenze nel 1875.							
Mese di giugno L.		+ 17,441		+ 4,342		+ 21,783	
Dal 1° gennaio al 30 giugno . . . L.		- 68,419		+ 136,317		+ 67,898	
Prodotto chilometrico.							
Del mese di giugno L.		2,208	2,115	1,104	1,071	1,754	1,636
Dal 1° gennaio al 30 giugno		12,388	12,752	6,774	5,783	10,082	9,870
Differenze nel 1875.							
Mese di giugno L.		+ 93		+ 33		+ 68	
Dal 1° gennaio al 30 giugno . . . L.		- 364		+ 1,941		+ 212	

SOCIETÀ DELL'ALTA ITALIA (distinte secondo le diverse nature di garanzia di prodotto)

RETE		LINEA VOGHERA-PAVIA-BRESCIA esercitata per conto della Società delle Ferrovie Meridionali (con garan. di prod. lordo)		LINEE esercitate per conto di diverse Società (senza garanzia)		TOTALE esclusa la navigazione	
DELLA LOMBARDIA E DELL'ITALIA CENTRALE (con garan. di prodotto netto)	DEL VENETO (con garan. di prod. lordo)	1875	1874	1875	1874	1875	1874
1875	1874	1875	1874	1875	1874	1875	1874
761	761	437	437	149	149	2691	2682
752	752	437	437	129	129	2632	2653
950,460 49,610 382,623 875,052	1,015,337 45,853 410,701 883,135	456,200 23,247 95,842 518,821	481,142 24,598 102,968 518,832	33,710 1,130 15,039 57,913	36,415 1,355 19,266 59,777	2,566,218 113,421 850,176 2,657,432	2,658,526 118,573 907,917 2,670,777
2,248,745 10,159,289	2,355,026 10,934,146	1,094,110 5,313,887	1,127,540 5,619,480	107,792 541,163	116,813 582,068	326,821 1,740,818	335,196 1,422,164
12,408,034	13,289,172	6,407,997	6,747,020	648,955	648,881	2,067,639	1,757,360
— 106,281	— 33,430	— 9,021	— 8,375	— 168,546			
— 881,138	— 339,023	+ 74	+ 310,279	— 873,362			
2,990 16,500	3,131 17,671	2,503 14,663	2,580 15,439	835 5,030	905 5,030	763 4,830	799 4,194
— 141	— 77	— 70	— 36	— 71			
— 1,171	— 776		+ 636	— 375			

ROMANE (distinte secondo le diverse nature di sovvenzioni e garanzie di prodotto)

ANTICA RETE con sovvenzione chilometrica	TOTALE DELLE LINEE CONCESSE ALLA SOCIETÀ	LINEA PISA-COLLESALVETTI esercitata per conto della provincia di Pisa	TOTALE GENERALE
1875	1874	1875	1874
1296	1296	15	15
1284	1268	15	7
830,697 40,552 171,374 572,201 7,672	897,507 39,167 144,170 554,260 3,961	1,116,849 54,897 233,169 765,669 11,752	1,214,371 50,988 176,065 729,156 6,542
1,622,496 7,772,961	1,639,065 7,975,771	2,182,336 10,429,579	2,177,122 10,586,274
9,395,457	9,614,836	12,611,915	12,763,396
— 16,569	+ 5,214	+ 5,526	+ 10,740
— 219,379	— 151,481	— 52,679	— 98,802
1,263 7,317	1,361 7,867	908 4,830	540 2,824
— 13	+ 3	+ 363	+ 7
— 265	— 175	+ 2,006	— 180

MESE DI GIUGNO	FERROVIE ESERCITATE DALLA SOCIETÀ DELLE MERIDIONALI (distinte secondo le diverse nature di sovvenzione)					
	RETE ADRIATICO-TIRRENA (con sovvenz. chilomet.)		LINEA FOGGIA-CANDELA (con sovvenzione fissa)		TOTALE	
	1875	1874	1875	1874	1875	1874
Lunghezza assoluta al 30 giugno Ch.	1413	1353	39	39	1452	1392
Lunghezza media di esercizio dal 1° gennaio al 30 giugno	1378	1351	39	39	1417	1390
PRODOTTI						
Viaggiatori L.	850,568	809,491	4,517	4,920	855,085	814,411
Bagagli	27,282	26,960	69	98	27,351	27,058
Merci a grande velocità	208,242	192,551	650	544	208,892	193,095
Merci a piccola velocità	592,060	676,361	1,423	1,611	593,483	677,972
Introiti diversi	9,311	9,583	81	39	9,392	9,622
TOTALI L.	1,687,463	1,714,946	6,740	7,212	1,694,203	1,722,158
Mesi antecedenti	8,466,396	8,653,954	33,867	28,342	8,500,263	8,682,296
TOTALI dal 1° genn. al 30 giugno . L.	10,153,859	10,368,900	40,607	35,554	10,194,466	10,404,454
<i>Differenze nel 1875.</i>						
Mese di giugno L.	— 27,483		— 472		— 27,955	
Dal 1° gennaio al 30 giugno . . . L.	— 215,041		+ 5,053		— 209,988	
Prodotto chilometrico.						
Del mese di giugno L.	1,195	1,269	172	184	1,168	1,238
Dal 1° gennaio al 30 giugno . . .	7,368	7,674	1,041	911	7,194	7,485
<i>Differenze nel 1875.</i>						
Mese di giugno L.	— 74		— 12		— 70	
Dal 1° gennaio al 30 giugno . . . L.	— 306		+ 130		— 291	

ANNOTAZIONI.

I prodotti sono desunti dai conti presentati dalle Società, e in questi non sono compresi tutti i proventi fuori traffico.

Pei mesi antecedenti i prodotti vengono esposti colle nuove cifre risultanti dalle rettificazioni che le Società hanno introdotte nelle rispettive contabilità.

Le lunghezze assolute comprendono i seguenti tratti comuni a due linee, dei quali non è tenuto conto nelle lunghezze medie di esercizio.

FERROVIE DELLO STATO	Rete Calabro-Sicula	Ch. 9	9
ALTA ITALIA	Rete della Lombardia e dell'Italia Centrale	9	29
ROMANE	Linea Voghera-Pavia-Brescia	20	
MERIDIONALI	Antica Rete	12	26
CREMONA-MANTOVA	Rete del Territorio Romano	14	
	Rete Adriatico-Tirrena	2	2
	Cremona-Mantova	2	2
	Chilometri	68	

Si avverte che i prodotti chilometrici sono determinati in base alle lunghezze medie delle linee, tenuto conto dei giorni di effettivo esercizio.

Lunghezza delle linee e dei tronchi di linea aperti all'esercizio dal 1° gennaio al 30 giugno 1875.

INDICAZIONE DELLE RETI di cui fanno parte	INDICAZIONE DELLE LINEE o dei tronchi di linee	DATA dell'apertura all'esercizio		Lunghezza Chilometri
Meridionali (Rete Adriatico-Tirrena)	Solmona-Molina	Febbraio .	1°	18
	Molina-Aquila	Maggio . .	10	42
Ferrovie dello Stato (Rete Calabrese)	Monasterace-Catanzaro	Id. . .	20	46
	Torremare Pisticci	Giugno . .	15	25
.....
TOTALE				181